

Nostalgija No4 - Klub KCK

Autor Ljuba
Sunday, 27 September 2009

nostalgijaljuba

25.09.2009. godine u Klubu Kck u organizaciji Kulturnog centra KruÅjevac odrÅ¼ana je (Åetvrta po redu) NOSTALGIJA, veÅe posvećeno poeziji i umetnosti uopÅite, u kome su uÅeÅiÄte uzeli, pored Danice GvozdenoviÄ (idejnog tvorca i realizatora) i Svetlana DjurdjeviÄ, Å Ljuba ObradoviÄ, Å Vojin AleksiÄ, Å Aleksandar Å GraÅjiÄ, Å Radica RakiÄ-IliÄ i MiloÅ MiloÅjeviÄ - Å ika. Pogledajte detalje u slikama, proÅitajte po neku pesmu koja se tu Åula i osetiÄtete se kao da ste bili sa nama...

Svetlana DjurdjeviÄ

POSLEDNJA
PESMA

MiriÄu noÄti po uvelom
liÄiÄtu.
OseÄtam, umreÄtu noÄti
jedne,
Å modre,
jesenje,
umorne od vina i suza
reskih,
neprolivenih.

UmreÄtu jedne noÄti
tihe, besplodne,
kada jalov san u
nedohode crne vodi,
kada te trebam,
krvavim srcem vapijem
za tvojim dodirom,
tvojom lelujavom senom,
a tebe nema.

O noÄti, krvava,
pusta, nedodirljiva
jesenja noÄti!
Å½elim da te oseÄtam
kraj sebe

u trenutku ovom
nemom, neodluĀ•nom,
kada se tlo poda mnom
u niĀıtavilo mrvi.

Samo noĀ±as, u Ā•asu
ovom bludnom
i razgoliĀ±enom â€“
trebam te!
ĀĈEuj vapaj duĀje
neoskrnavljene
i uprljaj je
varljivim smislom.
O, samo noĀ±as,
poslednji put,
budi kraj mene!

Pijana sam od vina
nabujalih
oseĀ±anja u ovoj noĀıi
bez dna.
Stropot boli u
duĀjevne krize
sve je jaĀ•i i jaĀ•i i
zov:
pomozi mi!
Pomozi mi da u ovom
beskrajnom mrtvilu
konaĀ•no nadjem sebe!

Da poverujem, da sam
i ja neodvojivi,
nedeljivi deo svemira.
Ali tebe nema. Nikada
te i nije bilo
kada sam usnama crnim
od neispunjenja
dozivala veĀ•nost da
se useli u mene.
I zato je ovo
poslednja pesma koju
posvecujem tebi.

(C) Svetlana
DjurdjeviĀ±

Radica RakiĀ±-IliĀ±

Đ<Đ•Đ ĐˆĐ•Đ• ĐˆĐžĐ>Đ•

ĐˆĐμŃ,ŃeĐμ Đ½Đμ ĐˆĐ¾Đ½Đ¾Ń•Đ, Đ½Đ°
Đ½Đ¾ŃˆĐ½ŃeĐ°Đ³ ŃfĐ²ĐμĐ»Đ¾Đ Đ»Đ,ŃˆŃ>Đμ ŃˆĐμŃ•ĐμĐ½Đ, Đ½ŃeĐ¾ŃˆĐ»Đμ
ĐŸŃfŃ•Ń,Đ, ĐˆĐ° Đ¶Đ,Đ²Đ¾Ń, Đ°Đ°Đ¾
Ń,Đ,Ń...Đ, Đ¶ŃfĐ±Đ¾Ńe Đ¾ĐˆĐ,Đ,Đ•Đ²Đ¾ŃeĐ,ŃˆŃ,Đ° Ń•Đ²Đ¾Đ³Đ° Ń,ĐμŃ±Đμ
Đ—Đ°ŃˆŃ,Đ¾ Ń•Ńf Ń•ĐμĐ½Đ°Đμ
Đ½ŃeĐ¾ŃˆĐ»Đ¾Ń•Ń,Đ, Ńf Ń•ŃfŃ•ŃeĐμŃ, Đ½Đ, Đ½Đ¾ŃˆĐ»Đμ
Đ—Đ°Ńe Đ²Đ°Ń,ŃeĐ° Đ½ĐμŃfĐ•Đ²ŃeĐ°Ń•ĐμĐ½Đμ
Ń™ŃfĐ±Đ°Đ²Đ, Đ½ĐμĐ²Đ,Đ½Đ° Ń•ŃeŃ†Đ° ŃfĐ²ĐμĐ° Đ¾Đ½ĐμŃ±Đμ

Đ•ĐμĐ¼Đ° Ń•Đ½Đ° Đ°Đ° Đ¼Đ, Đ½Đ°
ŃfĐ¼Đ¾Ń€Đ½Đμ Đ¾Ń†Đ, ĐŁĐ»Đ°ŃŃ, Ń•Đ²Đ¾ŃŃ Ń•ĐŁŃfŃŃŃ,Đ,
Đ•ĐμĐ¼Đ° Đ²ĐμŃ,Ń€Đ° Đ°Đ° Đ¼Đμ Đ°Đ°Đ¾
Ń†ĐμŃ•Ń,Đ,Ń†Ńf ĐŁŃ€Đ°ŃŃĐ, Đ½Đμ Ń,ĐμĐ±Đ, Đ°Đ¾Đ½ĐμŃ•Đμ
Đ•ĐμĐ±Ń€Đ¾ŃŃĐμĐ½Đ¾ ĐŁŃfŃ,Đ° ŃŃĐμ
Đ°ŃfŃŃĐ° Đ¾Đ²Đ° ĐŁĐ¾ĐŃĐμĐ»ĐμĐ»Đ° Đ°Đ° Đ,Đ•ŃfŃŃŃ,Đ,
Đ°Đ° Ńf Đ¾Đ»ŃfŃŃĐ, Đ±Đ¾Đ»Đ° Ń•Đ²Đμ
ŃŃĐ°Ń†Đμ Đ²Đ¾Đ»Đ, Ń•Đμ

ĐŸĐ¾Đ½Đ¾ŃŃ ŃŃĐμ Đ¾Đ°Đ²Đ½Đ¾
Đ•Đ°Đ°Đ¾Ń€Đ°Ń†Đ,Đ»Đ° Ń•Ń,Đ°Đ•Đ°Đ¼Đ° Đ½Đ¾ŃŃĐ,
Đ°Đ¾Đ° Ń•Đ,Ń,Đ½Đ, Ń•Đ°Ń,Đ, Đ°Đ°Đ¾
Đ°Đ¾Ń€Đ°Ń†Đ, ĐŁĐ°Ń€Đ°ŃŃf Ń,Đ°ŃŃ Đ¼ŃfĐ° Đ, Ń,Đ,ŃŃĐ,Đ½Ńf
Đ;Ń€Ń†Đμ Ńf Đ½ĐμĐ°Ń€Đ, Đ¼Đ° Đ•Đ°Đ°ŃfŃ†Đ°
ŃŃĐ°Ń†Đμ - Đ¼Đ¾Đ¾ĐŃĐ°Đ° ŃŃĐμ Đ°Đ¾ŃŃĐ,
ĐžŃ,Đ²Đ¾Ń€Đ,Ń... Đ¾ŃŃ†Đ, Đ° Đ½Đ°Đ°Đμ Ń•Đμ
Đ°Đ°Đ¾ Đ±Đ,Ń•ĐμŃ€Đ, ĐŁŃ€Đ¾Ń•ŃfŃŃĐμ Ńf ĐŁŃ€Đ°ŃŃĐ,Đ½Ńf

Đ•Đ°Đ°Đ°Đ° ĐŁĐμŃ,Đ»Đ¾Đ²Đ,
Ń•Đ²Đ,Ń,Đ°ŃšĐμ Đ½Đ¾Đ²Đ¾ Đ±ŃfĐ°Ńf Đ½Đ°ŃŃĐ²Đ,Đ»Đ,
ĐžŃ†Đ,ŃŃŃf Ń•ŃfĐ•Đ½Đ,Ń... Đ¼Đ¾Đ»Đ,ŃŃf
Ń•Đ½Đ¾Đ²Đμ Đ°Đ° Ń•Đμ Đ²Ń€Đ°Ń,Đμ
ĐžŃ•ĐμŃŃĐ°ŃŃ Đ»Đ, ĐŁĐ¾Đ½ĐμĐ°Đ°Đ°Đ°Đ°Đ¾
Đ°Đ° Ń•Ńf Ń,Đμ Đ, Đ½Đ°ŃŃĐ±Đ¾Ń™Đ, ĐŁŃ€Đ,ŃŃĐ°Ń,ĐμŃ™Đ, Đ•Đ°Đ±Đ¾Ń€Đ°Đ²Đ,Đ»Đ,
ĐĐĐμŃŃĐ°Đ¾ ŃŃĐμ Đ°Đ°Đ°Đ° Ń,Đμ Ńf
ĐŃĐ,Đ²Đ¾Ń,Ńf Ń•ŃfĐ•Đμ Ńf Ń•Ń,Đ¾ĐŁŃf ĐŁŃ€Đ°Ń,Đμ

Đ•Đ°Đ¾ Ńf ŃŃĐμŃ€Đ°Đ°Đ½Ńf Đ±Đ¾Đ»Đ°
Đ¼Đ¾Đ³Đ° ĐŁĐ¾Ń•Ń,Đ¾ŃŃĐ, ŃŃĐμĐ°Đ°Đ½ ŃŃĐμĐ°Đ,Đ½Đ, Đ°Đ°Đ½
ĐšĐ¾ŃŃĐ, ŃŃĐμ ĐŁĐ¾ĐŁŃfŃ,
Đ½Đ°ŃŃĐ»ĐμĐŁŃŃĐμĐ³ Đ±Đ,Ń•ĐμŃ€Đ° ŃŃĐμĐ°Đ½Đ¾Đ¼ Đ•Đ°Ń•ŃŃĐ°Ń,Đ,
ĐĐŃ€ĐμĐ½ Đ°Đ°Đ°Đ° ŃŃĐμ Ń•Đμ
Ń•Đ°Đ»Đ¾ĐŁĐ,Ń,Đ, ĐŁŃ€ĐμĐ°Đ° Đ¼Đ½Đ¾Đ¼ Đ¾Đ²Đ°ŃŃ Đ±ĐμĐ•Đ°Đ°Đ½
Đ•Đ°Đ¾ ĐŁĐ¾Ń•Ń,Đ¾ŃŃĐ, Đ,
Ń•Đ²ĐμŃ,Đ»Đ¾Ń•Đ½Ńf Đ³Đ¾Đ°Đ,Đ½Ńf Ń•ĐŁŃ€ĐμĐ¼Đ½Đ° Ń•Đ°Đ¼ Ń†ĐμĐ°Đ°Ń,Đ,

Đ Đ°Đ°Đ,Ń†Đ° Đ Đ°Đ°Đ,ŃŃ-ĐŃĐ»Đ,ŃŃ

Ljubodrag
ObradoviÄ†
pozdravlja goste i uÄ•esnike NOSTALGIJE

NOSTALGIJA
Cveta
poluga maÄ†ite,

ko breskva
u martu kraj puta.

Svi mi,
nosili smo nekad taÄ†ine,

sad nosimo
nostalgiju umesto kaputa.

BeleÄ†ili
smo tada Ä•udne reÄ†i,

gledali

vtlog i bili sreÄ±ni.

Strah ta
seÄ±anja hoÄ±e sad da spreÄ±i,

sad razum
Ä¼eli

od
propasti da nas Ä±uva.

Mislili smo
moÄ¼da glupo,

bili
razoÄ±arani,

teÄ±io nas
alkohol...

I prodali smo
sve ideale,

ostao nam
samo bol.

Sad sve to i
nije vaÄ¼no,

godine u radu
izradiÄ±je nas.

Sad kad je u
dÄ¼epu lova,

srce ne kuca
tako snaÄ¼no,

pojela maca
svog kulova!

I cveta
poluga maÄ±te,

ko breskva u
martu kraj puta,

cveta u oÄ±ima
svih nas nada!

Mada smo u
autobusu,

mada oÄ±i sklapa ironija ljuta:

sve Ä±to
visoko leti,

na kraju nisko pada!

(C) Ljubodrag
ObradoviÄ±

PoÅ¡tovani posetioci,
 dragi pesnici, ljubitelji humora, lepe reÄ•i, dobre muzike, Svi Vi,
 koji u srcu imate osÄ•taj za nostalgiju i lepote koje u sebi ona
 krije, DobrodoÅ¡li na joÅ¡
 jedno nostalgijÄ•no VeÄ•e koje je za Vas pripremio Kulturni centar
 KruÅ¡evac.

Meni je posebno drago da
 veÄ•eras pozdravim moje prijatelje Svetlanu DjurdjeviÄ• â€“ Djurdju i
 MiloÅ¡ja
 MiloÅ¡jeviÄ•a â€“ Å iku, kao i mladu pesnikinju Radicu IliÄ• i
 najmladjeg violinistu Vojina AleksiÄ•a, koji Ä•e dati sve od sebe, da
 Vam ovo veÄ•e bude prijatno i da vas bar na tren uznesu u svet koji
 svako od njih sanja i koji je bolji, od ovog dnevnog, koji nas lomi
 svojim pravilima zamara.

Naravno, glavnu reÄ•
 veÄ•eras ima Danica GvozdenoviÄ• idejni tvorac *NOSTALGIJE*
 na Radio KruÅ¡evcu, i evo sada i u ovom prostoru Kluba KCK, pa joj zato
 dugujemo zahvalnost... i aplauz... koji svakoj stvaralÄ•koj duÅ¡i mnogo
 znaÄ•i.
 Ljuba
 ObradoviÄ•

Danica GvozdenoviÄ• - idejni tvorac Nostalgije

Danica i Djurdja

Danica, Djurdja, Radica i Å ika

Danica i Ljuba - radni dogovor pre poÄ•etka programa

Aleksandar GraÅ¡iÄ•

Radica i Å ika

Vojin AleksiÄ†

Vojin AleksiÄ†

Danica, Djurdja, Radica i Å ika

Okrugli sto pre poÄ•etka programa

Publika

Ljuba ObradoviÄ†, Danica GvozdenuÄ†, Vojin AleksiÄ†, Svetlana
DjurdjeviÄ†Â - Djurdja, AleksandarÂ

GraÄjiÄ†,Â Radica RakiÄ†-IliÄ† i MiloÄ; MiloÄjeviÄ† - Å ika: zajedniÄ•ka
slika za uspomenu na
predivno veÄ•e...

PLAKAT NOSTALGIJE

Sledi
Video KLIP !!!