PESNIÄŒKA PRPORENJA - Konjuh 2011

Autor Ljuba
Tuesday, 15 February 2011

KonjuhPrporenja

14.02.2011. Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ðµ Ñƒ ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ñƒ
Ð¾Ð´Ñ€Ð¶Ð°Ð½Ð° Ñ˜Ðµ Ð¿Ñ€Ð²Ð° Ð¼Ð°Ñ‚Ñ˜Ð° *ÐŸÐ•Ð¡Ð¬Ð•Ð§ÐšÐ• ÐŸÐ ÐŸÐžÐ Ð•ÐŠÐ•* ÐºÐ¾Ñ˜Ñ
Ð·Ð°Ñ˜ÐµÐ´Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ¸
Ð¾Ñ€Ð³Ð°Ð½Ð¸Ð·Ð¾Ð²Ð°Ð»Ð¸ ÐšÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ð½Ð¸ Ñ†ÐµÐ½Ñ‚Ð°Ñ€ ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ†, ÐšÐŸÐ— ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ
ÐžÐ¨ Ð'Ñ€Ð°Ð½Ð° ÐŸÐ°Ð²Ð»Ð¾Ð²Ð¸Ñ›, Ð—Ð— ÐšÐ°Ð»ÐµÐ¼Ð°Ñ€ Ð¸Ð· ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ð° Ð¸ Ð"Ð°Ð»ÐµÑ€Ð¸Ñ˜Ðµ ÐœÐ•Ð
ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ†Ð°.

Ð˜Ð´ÐµÑ˜Ð° Ð·Ð° Ð¾Ð²Ñƒ Ð¾Ð²Ñƒ Ð¼Ð°Ð½Ð¸Ñ„ÐµÑ•Ñ‚Ð¸Ñ˜Ñƒ ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸ Ñ•Ðµ Ð¾Ñ€Ð³Ð°Ð½Ð¸Ð·Ñƒ Ð¡Ð²ÐµÑ
Ñƒ ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ñƒ, Ñ•Ñ€Ñ†Ñƒ ÐºÐ°Ð»ÐµÐ¼Ð°Ñ€Ñ•Ñ‚Ð²Ð° Ð³Ñ€Ð°Ð´ ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ†, Ð´Ñƒ Ð³Ð¾ Ñ˜Ð¸ Ñ˜Ð¸ Ð¿Ð¾Ð¼Ð¾Ñ›Ð¸
ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ð°, Ð° Ð´Ð¾ Ñ€ÐµÐ»Ð¸Ð·Ð°Ñ†Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ˜Ðµ Ð´Ð¾Ñ˜Ð»Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ•Ð»Ðµ Ñ•Ð°Ñ•Ð½Ð¼Ð° Ñƒ ÐšÑƒÐ»
ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ† Ñ•Ð²Ð¸ Ð°ÐºÑ‚Ð¸Ð²Ð½Ð¾ÑÑ‚Ð¸ Ð¼Ð°Ð½Ð¸Ñ„ÐµÑ•Ñ‚Ð¸Ñ˜Ðµ. Ð¡Ð°Ð¼Ð¾ Ð¸Ð¼Ðµ *ÐŸÐ•Ð¡Ð¬Ð•Ð§ÐšÐ•
Ð¸Ð·Ð½ÐµÐ´ Ñ˜Ðµ ÐºÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ‡ÐºÐ¸ Ð´ÐµÑ‡Ð¸ Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸ ÐœÐ¾Ð¼Ð¸Ñ€ Ð"Ñ€Ð°Ð³Ð¸Ñ›ÐµÐ²Ð¸Ñ›
Ð Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð°Ð½Ð° Ð¢Ð¾Ð¼Ð¾Ñ€ÑˆÐµÐ²Ð¸Ñ›Ð° Ð¸ Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ñšð¸ Ð´Ð¾ÑˆÐ»Ð¸ Ð¸ Ð¾Ñ‚Ð¸ÑˆÐ»Ð¸ Ð¿Ð¾ Ð¿Ñ€Ð²Ð¾Ð¼
Ð³Ð° Ð¸
Ð¼ÐµÑˆÑ‚Ð°Ð½Ð¸ ÐšÐ¾ÑšÐ¸Ñ…Ð°.

Ð¡Ñ‚Ð¸Ñ•Ð¿Ð¾Ñ•Ð»Ðµ Ñ•Ñƒ Ð¿Ñ€Ð¿Ð¾Ñ€Ð¸Ñ†Ð¸: Ð‰Ñƒ Ð±Ð¾Ð´Ñ€Ð¸Ð³Ð° ÐžÐ±Ñ€Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›, Ð‰Ñƒ Ð±Ð¸Ñˆ Ð'Ð°Ñ‚Ð
Ð"Ñ€Ð°Ð³Ð¸Ñ›ÐµÐ²Ð¸Ñ›, ÐœÐ¾Ñ›Ð° Ð–Ð¸Ð²Ð¾Ñ˜Ð¸Ð½, Ð—Ð²Ð¾Ð½Ð¾Ð¼Ð¸Ñ€ Ð"Ð¸Ð»Ð¸Ñ›, ÐœÐ¾Ñ€Ð¾Ð²Ð¸Ñ›
ÐœÐ¾Ñ›Ð°,
Ð—Ð¾Ñ€Ð°Ð½ ÐœÐ°Ñ€Ð¸Ñ›, Ð'Ð°Ñ‚Ð° Ð¡Ð°Ñ•Ð¾Ñ˜Ð²Ð¸Ñ›, Ð¿Ð¾Ð±Ð¸Ð´Ð½Ð¸Ñ†Ð¸ Ð½Ð° ÐºÐ¾Ð½ÐºÑƒÑ€Ñ•Ñ
Ð¼Ð½Ð¾Ð³Ð¾Ð³Ð¸ Ð´Ñ€Ð¶Ð°Ð²Ð¸...Â

ÐœÐ»Ð°Ð´Ð¸ ÐºÐ°Ð»ÐµÐ¼Ð°Ñ€Ð¸ Ð¸Ð·
ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ð°

Ð•Ð• Ð¡Ð'Ð•Ð¢ÐžÐ"
Ð¢Ð Ð˜Ð¤Ð£Ð•Ð•
- ÐŸÐ ÐŸÐžÐ Ð•ÐŠÐ• Ð¡Ð¢Ð˜Ð¥ÐžÐ'Ð• Ð£ ÐšÐžÐŠÐ£Ð¥Ð£

â€žÐŸÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ¾Ð¼ Ð¿Ñ€Ð¿Ð¾Ñ€ÐµÐ½Ñšâ€œ Ñƒ
ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ñƒ Ñ›Ðµ Ð¿Ñ€ÐµÑ•Ñ‚Ð°Ñ‚Ð¸ Ñƒ Ð²Ð¸Ñˆ Ð¿Ñ€Ð¸Ð²Ñ€ÐµÐ´Ð½Ð¾ÑÑ‚Ð¸ Ð¿Ñƒ Ð²Ð¸Ñ›Ð¸Ð¼, ÐºÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ð½Ð¸
Ð¼Ð°Ð½Ð¸Ñ„ÐµÑ•Ñ‚Ð¸Ñ˜Ñƒ â€žÐ"Ð°Ð½Ð¸ ÐºÐ°Ð»ÐµÐ¼Ð°Ñ€Ð¸â€œ.

- ÐšÐ¾ÑšÑƒÑ…Ð°Ð½Ð¸
Ñ›Ðµ Ð¿Ð¾Ð´Ð¸Ñ›Ð¸ Ñ•Ð¿Ð¾Ð¼ÐµÐ½Ð¸Ðº Ð»Ð¾Ð·Ð½Ð¾Ð¼ ÐºÐ°Ð»ÐµÐ¼Ð°Ñ€.

Ð£ Ñ‡Ð°Ñ•, Ñ•Ð²ÐµÑ‡Ð°Ð½Ð¾
Ð¢Ñ€Ð¿ÐµÐ·Ð°Ñ€Ð¸Ñ˜Ð° Ð²Ð°Ñ€Ð¾ÑˆÐ¸ Ð²Ñ€ÐµÐ´Ð½Ð¾ÑÑ‚Ð¸ Ð¸ Ð²Ð°Ñ€Ð¾ÑˆÐºÐ¸ Ð¿Ð°Ñ€Ðº Ð¿Ñ€Ð¸Ð¿Ð°Ð´Ð°Ñ˜Ñƒ Ð¿Ð¾Ð±ÐµÐ´Ð¸Ñ†Ð¸ Ð¸ Ð¾Ñ‚Ð¸ÑˆÐ»Ð¸ Ð¿Ð¾ Ð¿Ñ€Ð²Ð¾Ð¼
Ð¿Ð° Ð¸ Ð¾Ð²Ð¾Ð³Ð¾Ð´Ð¸ÑˆÑšÐµÐ³ Ð¿Ñ€Ð¾Ð»ÐµÑ›

ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Đ°Ñ€Đ°, Đ³Đ´Đµ ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Ñ™ĐµÑšĐµ Đ»Đ¾Đ·Đµ Đ¸Đ¼Đ° Ñ‚Ñ€Đ´Đ¸Ñ†Đ¸Ñ˜Ñƒ Đ´ÑƒĐ¶Ñƒ Đ¾Đ´ Ñ˜Đµ
Đ²ĐµĐºĐ° Đ¸ Đ¾Đ´Đ°ĐºĐ»Đµ
Ñ•Ñƒ ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Đ¾Đ²Đ¸ ĐºÑ€ĐµÑ‚Đ°Đ»Đ¸ Đ·Đ° Đ¿Đ¾Đ´Đ¸Đ·Đ°ÑšĐµ Đ¿Đ»Đ°Đ½Ñ‚Đ°Ñ€Đ¸Ñ… Đ²Đ¸Đ½Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ´
Ñˆ Đ¸Ñ€Đ¾Đ¼ Ñ•Đ²ĐµÑ‚Đ°, Đ½Đ°
Đ²Đ¸Đ½Đ¾Đ³Ñ€Đ°Đ´Đ°Ñ€Ñ•Đ»Đ°Đ²Ñƒ Đ¾ĐºÑƒÑ€Đ¿Đ¸Đ»Đ¸ Ñ•Ñƒ Ñ•Đµ Đ¿ĐµÑ•Đ½Đ¸Ñ†Đ¸ Đ´Đ° ĐºĐ°Đ·Ñƒ Ñ˜Ñƒ Ñ•Đ²
Ñ•Ñ‚Đ¸Ñ…Đ¾Đ²Đµ Đ¾ Đ³Ñ€Đ¾Đ¶Ñ’Ñƒ Đ¸ Đ²Đ¸Đ½Ñƒ.

Đ¡Ñ‚Đ¸Ñ…Đ¾Đ²Đµ Ñ•Ñƒ Đ³Đ¾Đ²Đ¾Ñ€Đ¸Đ»Đ¸
ĐºÑ€ÑƒÑˆĐµĐ²Đ°Ñ‡ĐºĐ¸ Đ¿ĐµÑ•Đ½Đ¸Ñ†Đ¸: Đ‰ÑƒĐ±Đ¾Đ´Ñ€Đ°Đ³ ĐžĐ±Ñ€Đ°Đ´Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ‰ÑƒĐ±Đ¸Đ¸Ñ‚Đ° Đ‚Đ¸Đ´Đ¸Ñ›, Đ
Đ"Ñ€Đ°Đ³Đ¸Ñ›ĐµĐ²Đ¸Ñ› Đ¸
ĐœĐ¸Ñ›Đ° Đ–Đ¸Đ²Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ¸Ñ›, Đ¿ĐµÑ•Đ½Đ¸Ñ†Đ¸ Đ¸Đ· ĐšĐ¾ÑšÑƒÑ…Đ°: Đ—Đ¾Ñ€Đ¸Ñ†Đ° ĐœĐ°Ñ€Đ¸Ñ›, Đ—Đ²Đ¾Đ
ĐœĐ¾Đ¼Đ¸Ñ€Đ¾Đ²Đ¸Ñ› Đ¸ Đ‘Ñ€Đ°Ñ‚Đ¸Đ»Đ°Đ² Đ¡Đ¿Đ°Ñ•Đ¾Ñ˜ĐµĐ²Đ¸Ñ›, Ñ‡Đ»Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ¸ ĐºÑšĐ¸Đ¶ĐµĐ²Đ½Đ¾Đ³ Đ
â€žĐ¡Ñ‚Đ°Đ½Đ¾Ñ˜Đµ
ĐœĐ¸Ñ˜Đ°Ñ‚Đ¾Đ²Đ¸Ñ›â€œ Đ¸Đ· ĐšĐ¾ÑšÑƒÑ…Đ°, Ñ˜ĐµĐ´Đ¸Đ½Đ¾Đ³ Ñ•ĐµĐ¾Ñ•ĐºĐ¾Đ³ ĐºÑšĐ¸Đ¶ĐµĐ²Đ½Đ¾Đ³ ĐºĐ»Ñ
ĐºÑ€Ñƒ Đ²Đ¸Đ²Đ°Ñ‡ĐºĐ¾Đ¼
ĐºÑ€Đ°Ñ˜Ñƒ.

ĐŸÑ€ĐµĐ´Ñ•Ñ‚Đ°Đ²Đ¸Đ» Ñ•Ñƒ Ñ•Đµ Ñ•Đ²Đ¸
Đ´Đ¾Ñ•Đ°Đ´Đ°Ñ^ÑšĐ¸ Đ¿Đ¾Đ±ĐµĐ´Đ½Đ¸Ñ†Đ¸ Đ·Đ° Đ½Đ°Ñ˜Đ±Đ¾Ñ™Ñƒ Ñ™ÑƒĐ±Đ°Đ²Đ½Ñƒ Đ¿ĐµÑ•Đ¼Ñƒ Đ½Đ° ĐºĐ¾
Đ³Ñ€Đ°Đ´
ĐšÑ€ÑƒÑˆĐµĐ²Đ°Ñ† Ñ€Đ°Ñ•Đ¿Đ¸Ñ•Ñƒ Đµ Ñ•Đ²Đ°ĐºĐµ Đ³Đ¾Đ´Đ¸Đ½Đµ Ñƒ Ñ‡Đ°Ñ•, Ñ•Đ²ĐµÑ‚Đ¾Đ³ Đ¢Ñ€Đ¸Ñ„ÑƒĐ½Đ°
Đ¸Đ·Đ½ĐµĐ½Đ°Ñ’ĐµÑšĐµ Đ¸ Đ°Đ¿Đ»Đ°Đ·Đµ Ñ•Ñƒ Đ´Đ¾Đ±Đ¸Đ»Đµ Đ½Đ¾Đ²Đµ, Đ±ÑƒĐ´ÑƒÑ›Đµ Đ¿ĐµÑ•Đ½Đ¸Ñ‡ĐºĐµ Đ½
Đ•Đ½Ñ'ĐµĐ»ĐºĐ° Đ¡Đ¸Đ¼Đ¸Ñ›
Đ¸ ĐœĐ¸Đ»Đ¸Ñ†Đ° Đ›ÑƒĐºĐ¸Ñ›, ÑƒÑ‡ĐµĐ½Đ¸Ñ†Đµ Đ¾Ñ•Đ½Đ¾Đ²Đ½Đµ Ñ^ĐºĐ¾Đ»Đµ â€žĐ‘Ñ€Đ°Đ½Đ° ĐŸĐ°Đ²Đ»Đ¾Đ²Đ
ĐºĐ¾Ñ˜Đµ
Ñ•Ñƒ ĐºĐ°Đ·Đ¸Đ²Đ°Đ»Đµ Ñ•Ñ‚Đ¸Đ»Đ¸ Đ¾ Đ»Đ¾Đ·Đ½Đ¾Đ¼ ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Ñƒ.

Đ"Đ¾Đ³Đ¾Đ²Đ¾Ñ€ĐµĐ½Đ¾ Ñ˜Đµ Đ´Đ° Đ¾Đ²Đ°
Đ¼Đ°Đ½Đ¸Ñ„ĐµÑ•Ñ‚Đ¸Ñ†Đ¸Ñ˜Đ° Đ¿Ñ€ĐµÑ€Đ°Ñ•Ñ‚Đµ Ñƒ Đ²Đ¸Ñ^ĐµĐ´Đ½ĐµĐ²Ñƒ Đ¿Ñ€Đ¸Đ²Ñ€ĐµĐ´Đ½Ñƒ-ĐºÑƒÑ»Ñ‚Ñƒ
Đ¼Đ°Đ½Đ¸Ñ„ĐµÑ•Ñ‚Đ¸Ñ†Đ¸Ñ˜Đ° â€žĐ"Đ°Đ½Đ¸ ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Đ°Ñ€Ñ• Ñƒ ĐšĐ¾ÑšÑƒÑ…Ñƒ. ĐŸĐ¾ĐºÑ€ĐµĐ½Ñ
Đ´Đ° Ñ•Đµ Ñƒ Ñ†ĐµĐ½Ñ‚Ñ€Ñƒ ĐšĐ¾ÑšÑƒÑ…Đ° Đ¿Đ¾Đ´Đ¸Đ³Đ½Đµ Ñ•Đ¿Đ¾Đ¼ĐµĐ½Đ¸Đº Đ·Đ½Đ°Đº Đ·Đ°Ñ…Đ²Đ°
ĐºĐ°Đ»ĐµĐ¼Ñƒ Ñ^Ñ,Đ¾ Ñ˜Đµ
Đ¼ĐµÑ^Ñ,Đ°Đ½Đ¸Đ¼Đ° Đ½Đ°Đ¿Ñ€ĐµĐ´Đ½Đ¾Đ³ Đ¿Đ¾Đ¼Đ¾Ñ€Đ°Đ²Ñ•ĐºĐ¾Đ³ Ñ•ĐµĐ»Đ° Đ´Đ¾Đ½ĐµĐ¾
ĐµĐºĐ¾Đ½Đ¾Đ¼Đ¸Ñ•Ñ‚Đ° Đ¿Ñ€Đ¾Đ¸Đ·Đ²Đ¾Đ´Ñ•Ñ‚Đ²Đ° Đ¸ Đ¾Đ±Ñ€Đ°Đ·Đ¾Đ²Đ°ÑšĐ°
ĐžÑ€Đ³Đ°Đ½Đ¸Đ·Đ°Ñ†Đ¸Ñ˜Đ¸ Đ¼Đ°Đ½Đ¸Ñ„ĐµÑ•Ñ‚Đ°Ñ†Đ¸Ñ˜Đ° Đ´Ñ€Ñƒ Ñ‡Đ»Đ°Đ½Đ¾Đ² â€žĐœĐ°Đ°Đ¾Đ‚Đ¸Đ· ĐšÑ€Ñƒ Đ¿Đ¾Đ¼Đ¾
ĐšÑƒÑ€Đ»Ñ‚Ñƒ Ñƒ Đ¼Đ¸Ñ•Đ»Đ¸ Đ¸ Đ¾Đ±Đ¸Đ»Đ°Đ·Đ¸Đ¼Đ° Đ´Ñ€Đ°Đ³Đ¸Đ¼Đ° Đ´Ñ€Đ°Đ³Đ¸ Đ´Ñ€Đ°Đ³Đ¸ Đ¸ Đ¾Đ±Đ¸Đ»Đ°Đ·Đ¸Đ¼Đ°
â€žĐšÑ€Đ°Đ»ĐµĐ¼Đ°Ñ€Đ¾â€œ Đ¸ ĐžÑ•Đ½Đ¾Đ²Đ½Đµ Ñ^ĐºĐ¾Đ»Đµ Đ‘Ñ€Đ°Đ½Đ° ĐŸĐ°Đ²Đ»Đ¾Đ²Đ¸Ñ›â€œ Đ¸Đ· ĐšĐ¾ÑšÑƒÑ

Đ—Đ²Đ¾Đ½Đ¸Đ¼Đ¸Ñ€ Đ"Đ¸Đ»Đ¸Ñ›

Himna kalemu - hor
osnovne Å¡kole *Brana PavloviÄ‡* iz Konjuha

Program je osmislila
(zajedno sa Momom DragiÄ‡eviÄ‡em) i vodila Vera Å½ivadinoviÄ‡,
organizator rada
KUD-a *Gerasim VujiÄ‡* iz Konjuha

Mlada recitatorka
osnovne Å¡kole *Brana PavloviÄ‡* iz Konjuha

Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ð´Ñ€Ð°Ð³ ÐžÐ±Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

Ð Ð˜Ð¢Ð•Ðœ Ð'Ð˜Ð•Ð•

Ñƒ Ñ€Ð¸Ñ‚Ð¼Ñƒ Ð²Ð¸Ð½Ð°
Ñ•Ð¼Ð°ÑšÑƒÑ˜Ñƒ Ñ•Ðµ Ñ•Ð²Ðµ Ñ‡Ð°Ñ€Ð¸
Ñ•Ð²ÐµÑ‚Ð°
Ð¿Ñ€ÐµÐ´ Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ð¾Ñ‡Ð¸Ð¼Ð°
Ñ˜Ð°Ñ•Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ñ˜Ðµ Ñ•Ð²Ðµ
Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ñ•Ð°Ð¼Ð¾ Ð±Ð¾Ð³Ð°Ñ‚Ð¸
Ð²Ð¾Ð·Ðµ Ð¼ÐµÑ€Ñ†ÐµÐ´ÐµÑ•Ð¸Ð¼Ð°
Ð´Ð° Ð¸ Ð±ÑƒÐ´Ð°Ð»Ð° Ð½ÐµÐºÐ¸ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜
Ñ†Ð¸Ñ™ Ð¸Ð¼Ð°
Ð¸ Ð´Ð° Ð¼Ð°Ð»Ð¸ Ñ™ÑƒÐ´Ð¸
Ð²ÐµÐ»Ð¸ÐºÐµ Ñ€ÐµÑ‡Ð¸ Ð³Ð¾Ð²Ð¾Ñ€Ðµ
Ð´Ð¾Ðº Ð±Ð¾Ð³Ð°Ñ‚Ð¸ Ñ›ÑƒÑ‚Ðµ Ð¿Ð¾
ÑƒÐ³Ð»Ð¾Ð²Ð¸Ð¼Ð°
Ñ˜Ð°Ñ•Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ñ˜Ðµ Ñ•Ð²Ðµ Ñƒ
Ñ€Ð¸Ñ‚Ð¼Ñƒ Ð²Ð¸Ð½Ð°
Ð¸ Ð´Ð° Ñ˜Ðµ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ð¸Ñ†Ð°
Ð´Ð°Ð»ÐµÐºÐ¾
Ñƒ Ñ€Ð°Ñ•ÐºÐ¾ÑˆÐ½Ð¸Ð¼ Ð¿Ð°Ñ€ÐºÐ¾Ð²Ð¸Ð¼Ð°

Ð¸ Ð´Ð° Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ñ•Ð°Ð´ Ð»Ð°Ñ•ÐºÐ°
Ð½ÐµÐºÐ¾
Ð´Ð¾Ðº Ð·Ð²Ñ€Ñ˜Ð¸ Ñ‚Ð¸ÑˆÐ¸Ð½Ð°
Ñƒ Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ ÑƒÑˆÐ¸Ð¼Ð°
Ð¸ Ð¾Ð¿Ð¸Ñ˜Ð° Ð¼Ðµ Ñ€Ð¸Ñ‚Ð°Ð¼
Ð»Ð¾ÑˆÐµÐ³ Ð²Ð¸Ð½Ð°
Ñ˜Ð°Ñ•Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ñ˜Ðµ Ñ•Ð²Ðµ
Ð¸ Ð´Ð° Ñ˜Ðµ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚
ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸ Ð¶Ð¸Ð²Ð¸Ð¼
Ð¿Ñ€Ð°Ð·Ð°Ð½
Ñ•Ð²Ðµ Ð¿Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ñ˜Ðµ Ñ˜Ð°Ñ•Ð½Ð¾
Ð° ÑƒÐ¿Ñ€Ð°Ð²Ð¾ Ð¾Ð´ Ñ‚Ð¾Ð³Ð° Ð¸
Ð±ÐµÐ¶Ð¸Ð¼
Ð¸ Ð¿Ð¾Ñ‡Ð¸ÑšÐµÐ¼ Ð´Ð° Ð´Ñ€Ñ…Ñ‚Ð¸Ð¼
Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ñ˜ÐµÐ¶Ð¸Ð¼
Ð²Ð¾Ð»Ð¸Ð¼ Ñ˜Ðµ Ð½Ð°Ñ•ÑƒÐ¿Ñ€Ð¾Ñ‚
Ñ€Ð°Ð·ÑƒÐ¼Ñƒ
Ð²Ð¾Ð»Ð¸Ð¼ Ñ˜Ðµ Ð´Ð¾Ðº Ñ•Ðµ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚
Ñ™ÑƒÑ™Ð°
Ñƒ Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ð¾Ñ‡Ð¸Ð¼Ð°
Ð¸ Ð¿Ð¾Ð»Ð°ÐºÐ¾ Ñ•Ñ…Ð²Ð°Ñ‚Ð°Ð¼
Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ð¸Ð·Ð»Ð°Ð· Ñƒ Ñ€Ð¸Ñ‚Ð¼Ñƒ
Ð²Ð¸Ð½Ð°

Â© Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ð´Ñ€Ð°Ð³ ÐžÐ±Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

LjubiÅ¡a Bata DjidiÄ‡

Momir DragiÄ‡eviÄ‡

MiÄ‡a Å½ivanoviÄ‡

Ð•Ð½Ñ'ÐµÐ»ÐºÐ° Ð¡Ð¸Ð¼Ð¸Ñ›
Ð¸ ÐœÐ¸Ð»Ð¸Ñ†Ð° Ð›ÑƒÐºÐ¸Ñ›

Å½ivorad MilanoviÄ‡ - MAKY

LJUBAV

Dopusti mi da u tvoj
Å¾ivot udjem,
ne kao suza k'o bol
il 'seta,
veÄ‡ kao pesma jutrom
Å¡to cveta.
Dopusti mi da ti na
uho Å¡apnem,

Ne kao
nekom stranom i tuÄ‘em,
veÄ‡ kao bliskomi
dragom biÄ‡u

da volim jutra s
tobom sto sviÄ‡u.

Da volim oÄ•i kada se
jave,
ne one oÄ•i bilo koje,

veÄ‡ one oÄ•i, jedine,
tvoje,
oÄ•i koje u meni bude
plave.

Nemirne zore. Dopusti
mi da kaÅ¾em
malenom cvetu, ptiÄ‡u
u letu
da sam najsretnija na
celim svetu.

Â© NataÅ¡a StanojeviÄ‡
Medicinska Å¡kola
KruÅ¡evac

Zorica MariÄ‡

Zvonimir Zvonko GiliÄ‡

SLUTNJA

Â Kalem je za mene ikona,

Velika, uzviÅ¡ena svetinja,

Kao crveno vino

Å to teÄ•e mojim venama.

Ja kalem kopam, prskam, zalivam,

ÄŒuvam ga od bolesti i Å¡tetoÄ•ina,

Od raznih ala,

Boga molim da ga saÄ•uva

Od grada i oluje,

Od raznih zala.

Ako mi nebeske aÅ¾daje ipak,

Istrgnu kalem iz moga Å¾ivota,

Moga srca i mojih ruku

kalem Ä‡e da se osuÅ¡i,

tada Ä‡e za kalemom nastati

veliki bol i tuga u mojoj duÅ¡i.

Slutim!

Â© Zvonimir Zvonko GiliÄ‡

MÐ¸Ñ€Ð¾Ñ™Ñƒа± ÐœÐ¾Ð¼Ð¸Ñ€Ð¾Ð²Ð¸Ñ› ÐœÐ¸Ñ›Ð°

Ð•Ð•Ð'Ð•Ð¡ÐšÐ• Ð§Ð•Ð—Ð•

ÐœÐ¾Ñ˜Ðµ Ñ•Ñƒа·Ðµ Ñ•ÐµÑ‚Ðµ
Ð¾Ð±Ñ€Ð·Ðµ Ð¼Ð¸ Ñ€Ñƒа¶Ðµ
Ð´Ð¾Ð° Ð¼Ð¸ Ñ•Ñ€Ñ†Ðµ Ñ‚Ðº Ñƒа˜Ðµ
Ñ‚Ñ€Ð½Ð¾Ð² Ð²ÐµÐ·Ð°Ð° Ð²ÐµÐ·Ðµ
Ñ•Ð° Ð½Ð°Ð´Ð½ÐµÐ±Ñ™Ð° Ñ€Ð¶Ñƒа Ð¸ Ð½Ð°Ð´
Ð³Ð»Ð°Ð²Ð¾Ð¼ ÐºÑ€Ñƒа¶Ðµ
Ñƒа¿Ñ€ÐµÐ³Ð½Ñƒа‰Ñ‚Ð¸ Ð°Ñ‚Ð¸ Ñƒа
Ð½ÐµÐ±ÐµÑ•ÐºÐµ Ñ‡ÐµÐ·Ðµ.

ÐŸÑ€ÐµÐ´ Ð²Ð°Ð¼Ð¸, Ð¿Ñ€ÐµÐ´
Ð'Ð¾Ð³Ð¾Ð¼Ð¾Ð¼, Ð¿Ñ€ÐµÐ´ Ð´Ñƒа‰Ð¾Ð½Ð¾Ð¼ Ð³Ñ€Ð´Ð½Ð¸Ð¼
Ñ•Ð²Ðµ Ñ‰Ð¾ Ñ•Ð²Ð¸Ñš Ð²Ð¸Ð´Ð¸,
Ñ•Ð²Ðµ Ñ‰Ð¾ Ð¿Ð¾Ð½Ð¾Ñ€ ÐºÑ€Ð¸Ñ˜Ðµ
Ñ•Ð²Ðµ Ð³Ñ€ÐµÑ…Ðµ Ð´Ð° Ñ€Ð°Ñ•Ð¿ÐµÐ¼
Ñ•Ð° Ð½ÐµÐ±Ð° Ð³Ð´Ðµ Ð±Ñ€Ð²Ð½Ð¸
Ð´Ð° Ð¸Ñ•Ñ‚Ð¸Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ'ÐµÐ¼ ÐºÐ°
Ñ€Ð°Ñ˜Ñ•ÐºÐ¾Ñ˜ ÐºÐ°Ð¿Ð¸ Ð·Ð°.

ÐŸÑ€Ð¾ÐºÐ»Ð¸Ñšа° Ñ•Ð°Ð¼ Ñ•ÐµÐ±Ðµ Ð¸
Ð°ÐºÐ¾Ñ€Ð´Ðµ Ð±Ð»ÐµÐ´Ðµ
Ð¼Ð¾Ñ˜Ñƒ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¾Ñ•, Ð±Ñƒа‰Ð¸ Ñ€Ð¾Ð´Ð¸
Ð¿Ð¾Ñ€Ð¾Ðº Ð²Ð°Ð°Ð°Ð°Ð°Ð¼
Ð±Ðµ· Ñ•Ñ‚Ð¸Ð´Ð° Ð¸ Ñ•Ñ€Ð°Ð¼Ð°
Ð¼Ð¾Ñ˜Ñƒ Ð²Ð»Ð°Ñ•Ð¸ Ñ•ÐµÐ´Ðµ
Ð¾Ð´Ñ€Ð¸Ñ‡ÐµÐ¼ Ñ•Ðµ Ñ‚Ñ€Ð¾Ð½ Ð·Ð°
Ð¿Ð¾Ñ…Ð²Ð°Ðµ Ð¸ Ð¿Ð¾Ð±ÐµÐ´Ðµ Ñ•Ð»Ð°Ð²Ð½Ðµ.

Ð"Ð´Ðµ Ñ˜Ðµ Ð¼Ð¾Ñ˜Ðµ Ñ•ÐµÐ»Ð¾, Ð³Ð´Ðµ
Ð¼Ñƒ Ð¾Ð³Ð°Ñš Ñ‚Ñ‚Ð°?

Ð“Ð´Ðµ Ñ˜Ðµ Ð¼Ð¾Ñ˜ Ð°Ð½Ñ'ÐµÐ¾ Ð¸Ð·
ÐºÐ°Ð¼ÐµÐ½Ð¾Ð³ Ð»ÑƒÐºÐ°?
Ð"Ð° Ð¼Ð¸ ÐµÐ»Ðµ Ð¿Ñ€ÑƒÐ¶Ðµ Ñˆ,Ð¾
Ñ€Ð°Ð½Ð°Ð¼Ð° Ð¿Ñ€Ð¸Ñ˜Ð°
Ð¿Ð° Ñ• Ð¿ÐµÑ…Ð°Ñ€Ð¾Ð¼ Ð¿ÑƒÐ½Ð¸ Ð´Ð°
ÑƒÐºÑ€Ñ•Ð¸Ð¼Ð¾ Ñ€ÑƒÐºÑƒ.

ÐŸÐ¾Ð´ Ñ•ÑƒÐ²Ð¸Ð¼ Ñ…Ñ€Ð°Ñ•Ð¾Ð¼ Ð±ÐµÐ·
Ð¶Ð¸Ñ€Ð° Ð¸ ÐºÐ¾Ñ€Ðµ
Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¸ Ð¿Ñ€ÐµÑ†Ð¸ Ñ•Ð»Ð°Ð²Ð²Ð½Ð¾
Ð¸Ñ•Ð¿Ð¾Ð´ Ñ…Ñ€Ð°ÑˆÑ›Ð° Ñ…Ñ€Ð»Ðµ
Ð·Ð° Ð½ÐµÐ¼ÑƒÑˆÑ‚Ð° Ñƒ Ñ•Ñ•Ð°
Ð¿Ñ€Ð¸Ð¿Ñ€ÐµÐ¼Ð°Ð¼ Ð³Ð¾Ð²Ð¾Ñ€Ðµ
ÑŸÐ°Ð±Ð° ÐºÐ°Ð´ Ñ˜Ðµ Ñ˜Ð°Ð²Ð° Ð¿ÑƒÐ½Ð°
Ð½ÐµÐ¸Ñ•Ñ‚Ð¸Ð½Ðµ.

Â© MÐ¸Ñ€Ð¾Ñ™Ñƒð± ÐœÐ¼Ð¸Ñ€Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

Bratislav SpsojeviÄ‡

Radovan TomaÅ¡eviÄ‡

Direktor ZZ KALEMAR u Konjuhu Dragan VuliÄ‡ Kosir

Jasmina MiliÄ‡, VD direktor KPZ KruÅ¡evac

Direktor Å¡kole u Konjuhu Zoran AskoviÄ‡ - domaÄ‡in manifestacije,

je zatvorio *PESNIÄŒKA PRPORENJA*

Plakat Manifestacije