MIRIS BOÅ½URA - Promocija u Ä†upriji

Autor Ljuba
Saturday, 29 October 2011
Poslednji put aÅ¾urirano Saturday, 29 October 2011

28.10.2011. Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ðµ Ñƒ Ð¦ÐµÐ½Ñ‚Ñ€Ñƒ Ð·Ð° ÐºÑƒÐ»Ñ‚ÑƒÑ€Ñƒ Ñƒ Ð‹ÑƒÐ¿Ñ€Ð¸Ñ˜Ð¸ Ñƒ Ð¾Ñ€Ð³Ð°Ð½Ð¸Ð·Ð
Ñ†ÐµÐ½Ñ‚Ñ€Ð° Ð¸ ÐšÑšÐ¸Ð¶ÐµÐ²Ð½Ð¾Ð³ ÐºÐ»ÑƒÐ±Ð° *Ð”Ð£Ð¨Ð•Ð• ÐœÐ•Ð¢Ð˜Ð‹* Ð¸Ð· Ð‹ÑƒÐ¿Ñ€Ð¸Ñ˜Ðµ Ð¾Ð´Ñ€Ð¶
Ð¿Ñ€Ð¾Ð¼Ð¾Ñ†Ð¸Ñ˜Ð° ÐºÑšÐ¸Ð³Ðµ Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ð´Ñ€Ð°Ð³Ð° ÐžÐ±Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›Ð° *ÐœÐ˜Ð Ð˜Ð¡ Ð‘ÐžÐ–Ð£Ð Ð•*. Ð
Ð¿Ñ€Ð¾Ð¼Ð¾Ñ†Ð¸Ñ˜Ð¸ ÐºÐ¾Ñ˜Ñƒ Ñ˜Ðµ Ð²Ð¾Ð´Ð¸Ð»Ð° ÐˆÐµÐ»ÐµÐ½Ð° Ð‚Ð¾Ñ€Ñ’ÐµÐ²Ð¸Ñ› Ñ•Ñƒ Ð¿Ð¾Ñ€ÐµÐ´ Ð°ÑƒÑ
ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ð¸ Ð¿Ñ€Ð¸Ñ˜Ð°Ñ‚ÐµÑ™Ð¸: Ð‘Ð¾Ñ€Ð° Ð‘Ð»Ð°Ð³Ð¾Ñ˜ÐµÐ²Ð¸Ñ›, ÐœÐ¸Ñ›Ð° Ð–Ð¸Ð²Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›, Ð‘Ñ€Ð°Ð
Ð¡Ð¸Ð¼Ð¸Ñ›, Ð¡Ð²ÐµÑ‚Ð»Ð°Ð½Ð° Ð‚ÑƒÑ€Ñ’ÐµÐ²Ð¸Ñ›, Ð¡Ð»Ð¾Ð±Ð¾Ð´Ð°Ð½ ÐˆÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›,
Ð¡Ð»Ð¾Ð±Ð¾Ð´Ð°Ð½ Ð˜Ð²Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›, ÐœÐ¸Ð»ÐºÐ° Ð˜Ð¶Ð¾Ð³Ð¸Ð½... Ð˜Ñ•Ñ‚Ð¾Ð²Ñ€ÐµÐ¼ÐµÐ½Ð¾ Ñ•Ð°
Ð¿Ñ€Ð¾Ð¼Ð¾Ñ†Ð¸Ñ˜Ð¾Ð¼ Ð¾Ñ‚Ð²Ð¾Ñ€ÐµÐ½Ð° Ñ˜Ðµ Ð¸ Ð¸Ð·Ð»Ð¾Ð¶Ð±Ð° Ñ•Ð»Ð¸ÐºÐ° Ð¡Ð°Ð²Ðµ Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜ÐºÐ¾Ð²
ÐŸÐ¾Ð³Ð»ÐµÐ´Ð°Ñ˜Ñ‚Ðµ Ð´ÐµÐ»Ð¸Ñ› Ð°Ñ‚Ð¼Ð¾Ñ•Ð²ÐµÑ€Ðµ, Ð¿Ñ€Ð¾Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ñ˜Ñ‚Ðµ Ñ•Ð¸Ð½Ð¾Ð¿Ñ•Ð¸Ñ• Ð¿Ñ€Ð¾

Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ð´Ñ€Ð°Ð³ ÐžÐ±Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

ÐœÐžÐˆÐ• ÐˆÐ• Ð¡Ð›Ð•Ð‘ÐžÐ¡Ð¢

ÐœÐ¾Ñ˜Ð° Ñ˜Ðµ Ñ•Ð»Ð°Ð±Ð¾Ñ•Ñ‚,
Ð¾Ð´ Ð½ÐµÐ¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ‚Ð¾Ð³ Ñ•Ñ‚Ñ€Ð°Ñ…
Ð¸ Ð·Ð°Ð½Ð¾Ñ• Ð´Ð° Ð¶ÐµÐ»Ð¸Ð¼ Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ñ•Ñ‚,
Ð¸ ÐºÐ°Ð´ Ñ˜Ðµ Ñƒ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚Ñƒ ÐºÑ€Ð°Ñ….

ÐžÐºÐ»Ð¸Ð·Ð½ÐµÐ¼ Ñ•Ðµ, Ð¿Ð°Ð´Ð°Ð¼...
ÐžÐ¿ÐµÑ‚, Ñ•Ð²Ð¸Ñ›Ðµ Ð·Ð¾Ñ€Ð°...
Ð–Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚ Ñ˜Ðµ Ñ‚Ð°ÐºÐ¾ ÐºÑ€Ð°Ñ‚Ð°Ðº,
ÐºÐ°Ð¾ Ð¾Ð´Ñ•Ñ˜Ð°Ñ˜ Ð¼ÐµÑ‚ÐµÐ¾Ñ€Ð°.

Ð¡Ð°Ð´ Ð´Ð°ÑˆÐ°Ðº Ð²ÐµÑ‚Ñ€Ð°
Ñ…Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ð¼Ð¸ Ñ‡ÐµÐ»Ð¾
Ð¾Ð´ Ñ•Ð¸Ð»Ð½Ð¸Ñ… Ð¶ÐµÑ™Ð°
Ñ•Ð²Ð¾ ÑƒÐ·Ð°Ð²Ñ€ÐµÐ»Ð¾.

Ð¡Ð°Ð´ Ñ•Ð°Ð½ Ñ˜Ðµ
Ñ•Ð»Ð°Ñ‚ÐºÐ° Ð¾Ð±Ð¼Ð°Ð½Ð°,
Ð´Ð° Ð¼Ð¾Ð¶Ð´Ð° Ñ˜Ð¾Ñˆ Ð½ÐµÐºÐ¾Ð³,
Ð¿ÐµÑ‡Ðµ Ð¼Ð¾Ñ˜Ð° Ñ€Ð°Ð½Ð°.

Ð¥Ð°! Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð¼ Ð½Ðµ Ñ•Ð¼ÐµÑ‚Ð° Ñ‚ÑƒÑ’Ð¸ Ð±Ð¾Ð».
Ð¡Ð²Ð°ÐºÐ¾ Ð´Ñ€Ñ…Ñ‚Ð¸ Ð·Ð° Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜ Ð³Ñ€Ð¾Ñˆ!
Ð¡Ð²Ð°ÐºÐ¾ Ð¾Ð´ Ð½Ð°Ñ• Ð³Ð¾Ñ€Ð´ Ñ˜Ðµ Ð¸ Ð¾Ñ…Ð¾Ð»,
Ð·Ð° Ñ•ÐµÐ±Ðµ Ð»Ð¾Ñ€Ð´, Ð·Ð° Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ðµ Ð¾Ð»Ð¾Ñˆ.

Ð˜ Ñ‚Ð°ÐºÐ¾ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚, Ñ•Ñ‚Ñ€ÑƒÑ˜Ð¸,
Ð²ÐµÐ½Ð°Ð¼Ð° Ñ‚ÐµÐºÑƒ Ñ•Ð½Ð¾Ð²Ð¸.
Ð£Ð²ÐµÐº ÐºÐ°Ð´ Ñ•Ð°Ð¼ Ñƒ Ð¾Ð»ÑƒÑ˜Ð¸,
Ñ•Ð°ÑšÐ°Ð¼ Ð¿Ð¾Ñ‡ÐµÑ‚Ð°Ðº Ð½Ð¾Ð²Ð¸.

Ð”Ð¾ÐºÐ»Ðµ? Ð˜ Ð½Ð°Ð´Ð° Ð¸Ð¼Ð° Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜ ÐºÑ€Ð°Ñ˜.
Ð”Ð¾Ðº Ñ•Ð°ÑšÐ°Ð¼ Ñ•Ð²ÐµÑ‚Ð»Ð¾Ñ•Ñ‚, Ð½ÐµÐ±ÐµÑ•ÐºÑƒ,
Ð±Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ñ•Ðµ Ð´Ð° Ð¼Ðµ Ð½Ðµ Ñ•Ð°Ð³Ð¾Ñ€Ð¸ Ñ‚Ð°Ñ˜ Ñ•Ñ˜Ð°Ñ˜,
Ð´Ð° Ð½Ðµ Ð½Ð°Ð¿Ñ€Ð°Ð²Ð¸Ð¼ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾Ñ‚Ð½Ñƒ Ð³Ñ€ÐµÑˆÐºÑƒ.

ÐœÐ¾Ñ˜Ð° Ñ˜Ðµ Ñ•Ð»Ð°Ð±Ð¾Ñ•Ñ‚,
Ð¶ÐµÑ™Ð° Ñ•Ð²ÐµÑ‚ Ð´Ð° Ð¼ÐµÑšÐ°Ð¼,
Ð° Ð·Ð° Ñ•Ð¾Ð¿Ñ•Ñ‚Ð²ÐµÐ½Ð¸ Ð¸Ð·Ð»Ð°Ð·,
Ð¼Ð¾Ñ•Ñ‚ Ñ˜Ð¾Ñˆ Ð½ÐµÐ¼Ð°Ð¼...

Â© Ð‰ÑƒÐ±Ð¾Ð´Ñ€Ð°Ð³ ÐžÐ±Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

MiÄ‡a Å½ivanoviÄ‡

SaÅ¡a MilojeviÄ‡ - direktor Centra za Kulturu Ä†UPRIJA

Dame i gospodo,

Pred nama su slike gospodina Save Stojkova. I Å¡ta viÅ¡e reÄ‡i. Dovoljno za one koji vole slikarstvo i poznaju rad ovog vanserijskog umetnika.

Ovom izloÅ¾bom ukazana je velika Ä•ast Ä†upriji. Od MiliÄ‡aÂ od MaÄ•ve pa do Save Stojkova proÅ¡lo je petnaestak godina. Mnogo za jedan grad koji je iznedrio DuÅ¡ana MatiÄ‡a i Dragoslava MihailoviÄ‡a. Cuprija Å¾eli i zasluÅ¾uje viÅ¡e, zato je men posebno drago Å¡to Ä‡e zidove galerije Centra za kulturu u Ä†upriji u narednih dvadesetak dana krasiti upravo slike velikog Save Stojkova, slikara baÄ•ke ravnice, njenih predela i njenih ljudi.

Slikarsko delo Save Stojkova je spomenik BaÄ•koj ravnici i njenim ljudima. To je "crvena nit" koja povezuje BaÄ•ku i Pomoravlje - ravnica i ljudi. Zato je taj spomenik uradjen sa puno ljubavi i nosi jedinstvenu atmosferu.

O umetniÄ•kom radu Save Stojkova govorili su mnogi. Ja Ä‡u citirati dvojicu srpskih velikana. BlaÅ¾enopoÄ•ivÅ¡i patrijarh srpsk gospodin Pavle je rekao: "Ni iz jednog drugog mog portreta, a ni fotografije, ne isijava tolika briÅ¾nost i strepnja za sudbinu, srpskog naroda." KnjiÅ¾evnik Slobodan SeleniÄ‡ je zabeleÅ¾io: "Savin svet je vedar, bezazlen, Ä•estit, zadovoljno nasmeÅ¡en, kao i sam slikar."Â Dame i gospodo, uÅ¾ivajte u slikam izloÅ¾ba je otvorena.

A u nastavku, pozdravimo veÄ•eras i naÅ¡e prijatelje iz KruÅ¡evca, gospodina Ljubodraga ObradoviÄ‡a, Ä•iju Ä‡emo knjigu poezije "Miris boÅ¾ura" promovisti. Dobro doÅ¡li i hvala.

Direktor Centra za kuluru Ä†uprija
SaÅ¡a MilojeviÄ‡
.

Borisav Bora BlagojeviÄ‡

PoÅ¡tovani prijatelji

TreÄ‡a po redu knjiga "Miris BoÅ¾ura"autora g-dina Ljubodraga ObradoviÄ‡a se veÄ•eras nalazi pred Vama. I na samom poÄ•etku moram da napomenem da sam pesnika, brata po peru, i srodnika po duhu g-dina Ljubodraga ObradoviÄ‡a sreo prvi put na jednoj pesniÄ•koj manifestaciji u Aleksincu. I seÄ‡am se samo daje to bilo mnogo davno.

NaÅ¡a kasnija susretanja na knjiÅ¾evnim druÅ¾enjima u Beloj Vodi, Trebotinu, Adrovcu, Konjuhu, Ä†upriji, Trbunju kod Blaca, KruÅ¡evcu i drugim mestima Å¡irom Srbije su samo potvrda da veÄ•eras meni Ä•ini Ä•ast i zadovoljstvo Å¡to mogu da ovde u Ä†upriji u Centru za kulturu najavim njegovo knjiÅ¾evno stvaralaÅ¡tvo i pesniÄ•ko umeÄ‡e.

Pored ove zbirke pesama pesnik Ljuba ObradoviÄ‡ je objavio joÅ¡ dve stihozbirke pod naslovima "Tvoje Ä‡utanje mi govori "i "Å½iveti slobodno" Å¡to jasno kazuje da je Ljuba odavno zakoraÄ•io u Ä•udesan svet rima i rimarija iz kojeg mu na sreÄ‡u povratka nema. I sama ta Ä•injenica je vaÅ¾na, ne samo za njega veÄ‡ i za one koji se sa njim druÅ¾e. Naime pesnik Ljuba ObradoviÄ‡ je i vlasnik sajta "POEZIJA SCG' gde mogu svi oni koji vole i neguju lepu reÄ• da is kaÅ¾u svoja pesniÄ•ka nadahnuÄ‡a i da budu nagraÄ‘eni za pesmu nedelje, meseca i godine, neÅ¡to sliÄ•no kao ovde u Ä†upriji kako to radi naÅ¡ knjiÅ¾evni klub *DuÅ¡an MatiÄ‡*.
Â
Njegove pesme se nalaze u mnogim zbornicima poezije a dobitnik je mnogih nagrada i priznanja na pesniÄ•kim susretima kao Å¡to je i naÅ¡a *Poetska Pozornica*.
Ne treba zaboraviti daje g-din Ljuba ObradoviÄ‡ i direktor Kulturnog centraÂ KruÅ¡evac i da je jedan od glavnih nosilaca svih kulturnih deÅ¡avanja rasinskog okruga.

O stihovima koji se nalaze u ovoj kljizi svoju kritiÄ•ku reÄ• napisali su magistar Predrag JaÅ¡oviÄ‡ iz ParaÄ‡ina, knjiÅ¾evnica V NenadiÄ‡ iz UÅ¾ica, i pesnikinja Eleonora Luthander koja Å¾ivi U Å vedskoj. I svi oni su se jednoglasno sloÅ¾ili da u knjizi "Mi BoÅ¾ura " odiÅ¡e rodoljublje i ljubav i daje to glavni i osnovni motiv cele knjige a to je ono Å¡to ovu i ovakvu poeziju Ä•ini veÄ•nom.

Siguran sam da ova knjiga kao i prethodne koje je pesnik g-din Ljuba ObradoviÄ‡ objavio otvaraju put za Ä•lanstvo u UdruÅ¾enju knjiÅ¾evnika Srbije i da Ä‡e uskoro postati Ä•lan te znaÄ•ajne institucije. I na kraju niÅ¡ta ne bih dodao, samo bih zamolio Ljubu da nam se predstavi stihovima.

Borisav Bora BlagojeviÄ‡

Ð‰Ñƒ±Ð° Ð¿Ð¾Ð´Ð¿Ð¸Ñ•Ñƒ˜Ðµ ÐºÑšÐ¸Ð³Ñƒ Ð¿Ð¾Ñ•Ð»Ðµ Ð¿Ñ€Ð¾Ñ†Ð¸Ñ˜ÐµÂ