





D%oÑfD±D¾D'Ñ€D°D³ DžD±Ñ€D°D'D¾D²D,Ñ, D"Đ,Ñ€DµD°Ñ,D¾Ñ€ DšD!Dš

## REÄŒ GLAVNOG I ODGOVORNOG URENIKA

Programska redakcija ili uredniÄ•ki kolegijum

Kulturni centar svojim programskim sadrÅ¾ajima obogaÄ•uje kruÄjevski kulturni milje vrednim sadrÅ¾ajima kulture i umetnosti. Programski profil Kulturnog centra je u skladu sa bogatom kulturnom tradicijom KruÄjevca, njegovim istorijskim i savremenim vrednostima, ali i ambicijama da u mnogim sferama druÅtvenog Åivota bude primer drugima. Tako visoko estetizovane programske delatnosti mogu da ostvare samo stvaralaÄ•ki orijentisane i kreativno radoznale redakcije.

A Kulturni centar to ima â€“petnaestak intelektualaca visoke profesionalnosti osmiÅljava program koji korespondira sa svim granama umetnosti. Poznata deviza profesionalnih redakcija jeste da niÅta nije dovoljno dobro ako nije najbolje â€“upravo odreÅuje meru u traganju ka novim vrednostima.

Razume se da treba poÅitovati tradicionalne vrednosti i nacionalne osobenosti. PolaziÅite i ishodiÅite programske koncepcije je veliÄ•anstveno raÅanje novog putem otkrivanja, negovanja i razvoja mladih talenata. Iz te kljuÄne odrednice, iz tog kulturoloÅkog imperativa sledi crvena programska nit, tzv. kiÄ•ma programskog profila.

Iako je Äesto tajnovita i nedokuÄiva, programska orijentacija, u naÄelu, predstavlja organizovanje svih oblika i sadrÅaja rada putem kojih se iskazuje ili stvaraju kulturne vrednosti. Na taj naÄin se otvaraju vrata stvaralaÅtvu, podstiÄe kreativnost i oplemenjuje duÅja Äoveka. Ovim putem kreativne redakcije Kulturnog centra oblikuju i stvaraju brojne sadrÅaje iz skoro svih oblasti kulture i umetnosti.

### Istorijat

Kulturni centar KruÄjevac je registrovan kao ustanova kulture 18. februara 1992. godine. Nastao je udruÅivanjem Doma omladine i pionira â€œMladostâ€• i DruÅtvenog preduzeÄta â€œKruÄjevac filmâ€•.

Krajem 1944. godine, pri Narodnom frontu, postojao je odsek za propagandu i kulturu u okviru kojeg je realizovana delatnost prikazivanja filmova u salama bioskopa â€œEvropaâ€• i â€œTakovoâ€•. PreduzeÄte za prikazivanje filmova â€œKruÄjevac filmâ€• formirano je 1954. godine.

Dom omladine i pionira â€œMladostâ€• osnovan je 9. maja 1983. godine i registrovan za delatnost pionirskog i omladinskih domova kulture. Program Doma odvijao se u tri oblasti: vaspitnoâ€“obrazovnoj, kulturno-umetniÄkoj i kulturnoâ€“zabavnoj.

### Delatnost Kulturnog centra KruÄjevac

Prevashodna delatnost Kulturnog centra je razvoj mladih talenata putem Åikola, sekcija i studija, odnosno umetniÄkih radionica. Oko 500 mladih, briÅljivo odabranih na struÄnim audicijama, ukljuÄeno je u desetak Åikola (govor i gluma, balet, moderni balet i ritmika, ples, crtanje, poetski teatar, hor...). Zato ne Äudi podatak Åto su, na primer, desetak poznatih imena srpskog glumiÅta mlaÄe generacije, bili Älanovi dramskog studija Kulturnog centra (Sergej TrifunoviÄ, Vojin ÄetkoviÄ, Marko ÅiviÄ, NataÅja MarkoviÄ, Marija MilenkoviÄ...).

Pored toga, kontinuirano, tokom cele godine odvijaju se brojni programi za mlade: pozoriÅne predstave (sopstvene i gostujuÄte), koncerti svih vrsta, poetske i muziÄke veÄeri, izloÅbe kolaÅ programi, javni Äasovi Åikola, sekcija i studija, ka DeÄji festival humora i satire ZLATNA KACIGA.

Pored toga Åto je rasadnik mladih talenata, Kulturni centar brojnim i raznovrsnim sadrÅajima obogaÄuje kulturni milje naÅjeg grada. Pored tribina aktuelnosti iz svih oblasti, organizuju se knjiÅevne veÄeri najpoznatijih imena savremenog knjiÅevnog stvaralaÅtva, poetske veÄeri i promocije znaÄajnih izdanja. Intezivna muziÄka aktivnost je u dijapazonu od klasike, preko pop, rok i dÅez muzike, do savremenih muziÄkih pravaca za mlade. PrireÅuju se izloÅbe likovnih radova, izloÅbe karikatura, organizuju se pozoriÅne i baletske predstave, muziÄko poetske veÄeri, veÄeri humora, kolaÅ programi. ZnaÄajna delatnost je Kulturno leto i \*FEÅ T\* â€“Festival pozoriÅta osnovnih Åikola u KruÄjevcu.

Filmska delatnost se odvija u dva bioskopa, a deÄji zabavni sadrÅaji u Pionirskom parku.

U okviru izdavaÄke delatnosti, Kulturni centar objavljuje Äasopis Putevi kulture i knjige zaviÄajnih pisaca.

Kada je u pitanju humor i satira Kulturni centar KruÄjevac organizuje manifestaciju \*ZLATNA KACIGA\* - MeÅunarodni festival humora i satire, koja je davno preÅila granice kruÄjevaÄkog kulturnog prostora i postala znaÄajna i za srpsku

kulturu u celini.

Kulturni centar godišnje organizuje oko 300 programa, bez bioskopskih projekcija, koje poseti oko 100.000 gledalaca.

Radoje Savić,  
glavni i odgovorni urednik    Kulturni centar Kruševac - Toplićina 2, Kruševac    Tel: 037 419636; 423025 [www.kck.org.rs](http://www.kck.org.rs)  
E mail: [kck@kck.org.rs](mailto:kck@kck.org.rs)  
[goldenhelmet@kck.org.rs](mailto:goldenhelmet@kck.org.rs)  
[zlatnakaciga@kck.org.rs](mailto:zlatnakaciga@kck.org.rs)

Đ-Đ'ĐžĐĐ Đ~ ĐšĐĐĐĐĐĐĐĐĐĐ Đ• Đ~Đ"ĐĐ Đ ĐĐĐšĐĐĐ ĐŸĐžĐ" Đ ĐĐĐšĐĐĐ - ĐŸĐ Đ~Đ"Đ ĐĐĐ-Đ~ĐĐĐ• Đ•Đ•Đœ ĐjĐ•!

Đ-Đ'ĐžĐĐĐ Đ~ ĐšĐĐĐĐĐĐĐĐĐĐ Đ• Đ~Đ"ĐĐ Đ ĐĐĐšĐĐĐ ĐŸĐžĐ" Đ ĐĐĐšĐĐĐ - ĐŸĐ Đ~Đ"Đ ĐĐĐ-Đ~ĐĐĐ• Đ•Đ•Đœ ĐjĐ•!