

19 Zlatna Kaciga - Golden helmet - Nagrade

Autor Ljuba

Sunday, 28 November 2010

Poslednji put a¼urirano Sunday, 28 November 2010

ZLATNA KACIGA - GOLDEN HELMET !

27.11.2010. godine na konferenciji za novinare, odr¼anoj u sali 48 skup¼itine grada Kru¼evca,¼ saop¼iteni su javnosti¼ rezultati takmi¼enja za 19-tu ZLATNU KACIGU. Pre samog Å¼ina progla¼jenja pobjednika, Å¼lanove Å¼irija ZLATNE KACIGE i rukovodstvo Kulturnog centra Kru¼evac, primio je pomo¼nik gradona¼elnika grada Kru¼evca za dru¼tvene delatnosti Goran Radomirovi¼. U nastavku pogledajte rezultate takmi¼enja i atmosferu sa prijema i konferencije za novinare.

Sa koferencije za novinare

Prva nagrada i „ZLATNA KACIGAâ€™â€™za karikaturu - Zlatkovsky Mikhail, iz Rusije

Na konferenciji za novinare u maloj sali grada Kru¼evca, saop¼iteni su rezultati 19 ZLATNE KACIGE. Tema je bila *SPAS* za odrasle, a za decu do 18 godina *ZUBI*! Na konkurs je pristigao slede¼ti BROJ RADOVA:

- ÐšÐ°rikatura: 173 autora iz 45 zemalja sveta, sa svih Å¼est kontinenata (Evropa, Azija , Australija, Afrika, Severna i Ju¼na Amerika) poslalo je 422 rada
 - Pisana forma: - pri¼a: 49 autora, 63 pri¼e, - pesma: 60 autora, 90 pesama - aforizam: 68 autora, 1032 aforizma Ukupno: 350 autora , 45 zemalja sveta, 422 karikature, 63 pri¼e, 90 pesama i 1032 aforizma
 - Mladi su poslali 202 karikature, 56 stripova, 1 pri¼a, 53 pesme i 20 aforizama
- Å¼ OBRAZLO¼ENJE Å¼IRIJA ZA KARIKATURU

Å¼ Å¼iri je radio u punom saglasju, prilaze¼ti pa¼ljivo svakom poslatom radu. I ako se do kraja nismo izja¼injavali koje radove nagraditi, ispostavilo se na kraju da smo u prvom gledanju zapazili ba¼ one radove koji su dobili nagrade. U svom radu smo se dr¼ali profesionalnih principa; estetike, etike i zadate teme... Do spasenja dolazi hrabrim verovanjem u sebe, u svoje okru¼enje, dobrih ljudi i vera da oni koji nisu dobri mogu jednog dana da se prodobre i budu spaseni.

Å¼iri je jednoglasno odlu¼io :

- I NAGRADU i „ZLATNU KACIGUâ€™â€™ dobio je ZLATKOVSKY MIKHAIL, iz Rusije,
 - Drugu nagradu dobio je MILENKO KOSANOVI¼ iz Bajmoka, Subotica
 - Tre¼tu nagradu dobio je JAVAD TAKJOO, Iran
- U Kru¼evcu Å¼IRI: 27.11.2010. god ine - Å¼iri: Ne¼eljko Ubovi¼, Novica Koci¼, Milanko Kali¼anin

Druga nagrada - MILENKO KOSANOVI¼ iz Bajmoka, Subotica

Tre¼ta nagrada - JAVAD TAKJOO, Iran

OBRAZLO¼ENJE Å¼IRIJA ZA PISANU FORMU

Na konkursu Me¼unarodnog festivala humora i satire „Zlatna kacigaâ€™â€™ stiglo je ukupno: 63. pri¼e od 49. autora, 90. pesama od 60. autora, i 1032. aforizma od 68. autora. Å¼iri u sastavu: Ljubodrag Stojadinovi¼ (predsednik) Petar Lazi¼, Ivko Mihajlovi¼, doneo je odluku: Å¼

- Prvu nagradu za pri¼u dobio je rad „Vera je pola spasaâ€™â€™ pod Å¼ifrom „Druga obalaâ€™â€™, autora Tomislav Drvar
- Odluku o ovoj nagradi Å¼iri je doneo jednoglasno. Pri¼a je uspe¼na literarna metafora te¼jko¼ta sa kojima se Srbija i njeni gra¼ani susre¼tu u poku¼aju da se izbave iz krize. Autor se u svom radu uspe¼no slu¼io ironijskim istorijskim paralelama uz nastojanje da na jedan moderan satiri¼ni na¼in uka¼e na klju¼ne mane dru¼tva, dr¼ave i njenih lidera u kreiranju krize nedostatku ideja da se iz nje na¼e odgovaraju¼i izlaz. Drvar je uspe¼no pomirio relativno visok literalni stil i sarkazam kao sredstvo u realizaciji teme, klone¼ti se na taj na¼in banalnosti i suvi¼je pojednostavljenih, neposrednih iskaza. Å¼
- Prvu nagradu za satiri¼nu poeziju Å¼iri je dodelio pesmi pod naslovom: „Samo sloga Srbina spasavaâ€™â€™ (Å¼ifra: „Srpske autorke Jelene Kujund¼i¼ iz Majura.

Å¼iri je ovu odluku doneo jednoglasno. U pesmi dominira niz sna¼nih sarkasti¼nih slika koje predstavljaju simbole na¼je stvarnosti uz parodiju mita o slozi Srba kao jedinom putu u spasenje. Simboli¼ki i leksi¼ki pesma je u celini posve¼tena Srbiji i metafori njene sudbine uz osobenost da svaki stih po¼ine slovom S. Å¼

- Prva nagrada za aforizam dodeljena je autoru koji je svoj rad poslao pod Å¼ifrom „Nada i Veraâ€™â€™ â€™ Savi Martinovi¼ iz Beograda.

Odluku o ovoj nagradi Å¼iri je doneo jednoglasno. Iz grupe kvalitetnih aforizama ovog autora, Å¼iri je odabrao: „Bela zastava nam je spasila Å¼ivote. Za nju se mora na¼i mesto u nacionalnom muzeju.â€™â€™ Hitna pomo¼ je zaka¼ petnaest minuta.â€™â€™ „A Å¼ta vi pijete? â€™ upita davljenik spasioca.â€™â€™ Set uspe¼nih i duhovitih aforizama ima za¼

satiriÄ•nom poimanju ideje o nacionalnom spasu i apsurdnim pokuÅajima da se do nje stigne. Å

- Nagrada Rade Brka dodeljena je priÄ•i pod naslovom „Spasavanje naÅjeg dedeaâ€™â€™ (Åjifra:„Avalaaâ€™â€™) autora Dr. Rasinskog iz KruÅjevca. Odluku o ovoj nagradi Å¼iri je doneo veÅtinom glasova. Nagrada Rade Brka dodeljuje se za negovanje narodnog humora. UspeÅinim crno-humornim pristupom, autor se uspeÅino igra kultom Å¼ivota i smrti, kombinacijom tradicionalnog simboliÄ•nog lapota i primenom tehnoloÅjke revolucije u njegovoj negaciji. Poruka priÄ•e je da od naÅje crno- humorne i grobljanske kulture nema tehnoloÅjskog spasa.

U KruÅjevcu,Å 27.11.2010. godine.Å Å½IRI:Å Ljubodrag StojadinoviÄ†, Petar LaziÄ†, Ivko MihajloviÄ†

ODLUKA I OBRAZLOÅ½ENJE Å½IRIJA ZA RADOVE AUTORA DO 18 GODINA ZA XIX MEÅ•UNARODNI FESTIVAL HUMORA I SATIRE Å«ZLATNA KACIGAÅ», KRUÅ EVAC 2011

Tema konkursa: Zubi

Sastav Å¼irija: Momir DragiÄ†eviÄ†, predsednik Maja OliÄ†, Ä•lan Radoje SaviÄ†, Ä•lan

Na zasedanju dana 26. i 27.11.2010. godine, Å¼iri je jednoglasno doneo sledeÄ†u odluku:Å

- Nagrada za najbolji rad u kategoriji pisane forme autora do 18 godina izabrana je pesma pod nazivom Å«MatematiÄ•ki zubÅ», autora Andrije IsailoviÄ†a iz Trstenika Å Autori koji Å†e biti pozvani na MASTER CLASS - pisana forma:

- Andrija IsailoviÄ† iz Trstenika
- Lazar SaviÄ†, 3. razred, KurÅjumlija
- Å ifra â€ŽNikolaâ€œ -Nikola VlaÅjkoviÄ† 6. razred, OÅ â€ŽÄ•uro DaniÄ•iÄ†â€œ Novi Sad
- Å ifra â€ŽNikeâ€œ -Natalija KociÄ†, 16 god, NiÅj, gimnazija â€ŽBora StankoviÄ†â€œ
- Å ifra â€ŽMiÅja â€œ“Savaâ€œ, BoÅ¼iÄ† MiloÅj, PanÄ•evo, 17 god

- Nagrada za najbolju karikaturu autora do 18 godina izabran je rad autora: Aleksa VujsiÄ†, 6. razred OÅ Sutjeska, Zemun

- Nagrada za najbolji strip autora do 18 godina izabran je rad autora: Ä•orÄ•e Bogavac, NiÅj
Å Autori koji Å†e biti pozvani na MASTER CLASS â€œ“ karikatura i strip

- Aleksa VujsiÄ†, 6. razred OÅ Sutjeska, Zemun
- Marko StamenkoviÄ†, 16. god , Å AF Vranje
- Stefan PleskonjiÄ†, 12 god. BorÄ•a 11211, OÅ â€ŽVlada AksentijeviÄ†â€œ
- Aleksandar PetrikanoviÄ†, Bgd.
- Miljan Å Ä†epanoviÄ†, Lajkovac
- Milana Å uÅjnjar, TÅ â€ŽMileva MariÄ†-AjnÅjtajnâ€œ, N. Sad
- Arsen LaliÄ†, Bgd.
- Ä•orÄ•e Bogavac, NiÅj
- Katarina KarajiÄ†, Gimnazija, ÅEaÄ•ak
- Milena JevremoviÄ†, Å AF Vranje

Å½IRI: Momir DragiÄ†eviÄ†, predsednik Maja OliÄ†, Ä•lan Radoje SaviÄ†, Ä•lan

OBRAZLOÅ½ENJE Å½IRIJA ZA RADOVE AUTORA DO 18 GODINA ZA XIX MEÅ•UNARODNI FESTIVAL HUMORA I SATIRE Å«ZLATNA KACIGAÅ», KRUÅ EVAC 2011.

Å¼iri je paÅ¼ljivo pregledao i razmotrio sve pristigle radove a bilo ih je 202 u kategoriji karikature, 56 u kategoriji stripa i 55 u kategoriji pisane forme.

Pri Å¼iriranju, posebna paÅ¼nja se obraÄ†ala na kreativnost, originalnost, likovnu realizaciju i duhovitost. VeÄ†ina uÄ•esnika ispunila je uslove navedene u propozicijama konkursa. Sa zadovoljstvom je konstatovano da su ovogodiÅjnji radovi bili veoma zanimljivi, neretko i inovativni. PrimeÄ†eno je takoÄ•e da je veliki broj njih u duhu slobodnog izraza, nesputani su i dinamiÄ•ni. Evidentan je i veliki uticaj ekranske grafike i ostalih multimedijalnih elemenata na inspiraciju mladih autora.

Za likovnu izloÅ¼bu odabrano je 84 karikature i 17 stripova, Åjto ukupno Ä•ini 101 eksponat. Prvo je napravljen uÅ¼i izbor od 106 radova iz svih kategorija.

Kako je procenjeno da se radi o perspektivnim i izuzetno kreativnim mladim stvaraocima, Å¼iri je odluÄ•io da petnaestoro iz uÅ¼eg izbora budu pozvani na master class radionice, koje Å†e voditi ugledni autori iz oblasti knjiÅ¼evnosti, stripa i karikature. To je uÄ•injeno u iskrenoj nadi da Å†e neki od njih u buduÄ†nosti nastaviti da budu deo festivala Å«Zlatna kacigaÅ», i to u konkurenciji odraslih. Ako se to dogodi, Å¼iri Å†e smatrati da je ispunio svoj, ove godine, izuzetno teÅ¼ak, zadatak.

Odabrane i nagraÄ•ene pesme su duhovite sa dosetkom i Åjarmom sasvim razumljive ironije. U njima se oseÄ†a vedar duh sa humornom notom i sveÅ¼inom jer ih piÅju deca. U stanju su da nam izmame osmeh. Na momente se podsmevaju neÄ•ijem neznanju i nespretnosti ali bez zamerke, uvrede i povrede. Duhovitim obrtima i vedrim tonovima kombinuju stvarnost i maÅjtu. Radovi mladih autora su odabrani sa teÅ¼njom da budu bliski najmlaÄ•em Ä•itaocu a i odraslima u poimanju sveta i Å¼ivota.

