

Toma SimiÄŃ - Ä½ene srpskih vladara

Autor Ljuba
 Thursday, 23 December 2010
 Poslednji put aÄ¼urirano Sunday, 26 December 2010

TomaSimicPromocijaKnjigeZeneSrpskihVladara

*PoÄŃtovani posetioci,
 prijatelji kulture!

Äœini mi Ä•ast da Vas
 pozdravim u ovom
 prostoru likovnog genija MiliÄŃa od MaÄ•ve, koji se po njegovoj volji
 zove *KOSOVO PRVI PRAG SRBIJE* i da poÄ¼elim da knjiga *Ä½ENE SRPSKIH
 VLADARA* Tomislava SimiÄŃa KalpaÄ•kog, koju veÄ•eras promovijemo, ima
 sliÄ•nu misuju kao i MiliÄŃeva galerija, a to je Ä•uvanje od zaborava
 Kosova i Metohije, srca Srbije i uopÄŃte srpske istorije.

Mislim da je
 grad KruÄŃevac sa ovom knjigom dobio ono ÄŃto mu kao Lazarevoj prestonici
 i pripada, a to je privilegija, da sjaj proÄŃlosti Ä•uva i saÄ•uva za
 pokolenja koja dolaze... Na tom zadatku svakako je i naÄŃi Toma SimiÄŃ,
 koji zasluÄ¼uje iskrene Ä•estitke, a ovom
 promocijom podrÄ¼avaju ga i Kulturni centar KruÄŃevac i Radio televizaja
 KruÄŃevac!*

```
var s2 = new SWFObject("http://kck.org.rs/blog/wp-content/plugins/contus-hd-flv-
player/hdflvplayer/hdplayer.swf", "n2", "450", "280", "7");
s2.addParam("allowfullscreen", "true");
s2.addParam("allowscriptaccess", "always");
s2.addParam("wmode", "opaque");
s2.addVariable("id", "n2");
s2.addVariable("skin_autohide", "true");
s2.addVariable("logoalpha", "50");
s2.addVariable("normalscale", "0");
s2.addVariable("fullscreenscale", "0");
s2.addVariable("logopath", "platoon.png");
s2.addVariable("stagecolor", "0x000000");
s2.addVariable("autoplay", "false");
s2.addVariable("buffer", "1");
s2.addVariable("Volume", "50");
s2.addVariable("height", "280");
s2.addVariable("width", "450");
s2.addVariable("skin", "http://kck.org.rs/blog/wp-content/plugins/contus-hd-flv-
player/hdflvplayer/skin/skin_black/skin_black.swf");
s2.addVariable("zoom", "true");
s2.addVariable("timer", "true");
s2.addVariable("fullscreen", "true");
s2.addVariable("display_logo", "true");
s2.addVariable("share", "true");
s2.addVariable("playlist", "true");
s2.addVariable("usedefault", "1");
s2.addVariable("", "wp-content/uploads");
s2.addVariable("logo_target", "http://hdflvplayer.net/wordpress/");
s2.addVariable("playlist", "false");
```

```
s2.addVariable("logopath","http://kck.org.rs/blog/wp-content/plugins/contus-hd-flv-player/hdflvplayer/images/platoon.png");  
s2.addVariable("file","http://www.kck.org.rs/video/SonjaMicaZivanovic.flv");  
s2.addVariable("Preview","http://www.kck.org.rs/slike/TomaSimicZeneSrpskihVladara/IMG_0658.JPG");  
s2.write("video2");
```

SONJA
â€“ MiÄƒa Ä½ivanoviÄƒ

Ljubodrag ObradoviÄƒ otvara
promociju

23.12.2010. godine u
Galeriji MiliÄƒa od MaÄ•ve u KruÄ•evcu, ovim reÄ•ima obratio se prisutnima
Ljubodrag ObradoviÄƒ, direktor Kulturnog centra KruÄ•evac, otvarajuÄƒi
promociju knjiga *Ä½ENE SRPSKIH
VLADARA* Tomislava SimiÄƒa KalpaÄ•kog. Promociju je osmislio sam autor
knjige, a goste je pozdravio i Slobodan RadiÄ•eviÄƒ - glavni i odgovorni
urednik RTK, a u realizaciji su kao voditelji uÄ•estvovali Gordana
StanisavljeviÄƒ i Aleksandar GraÄ•jiÄƒ, Prof.dr Slobodan BrankoviÄƒ kao
recenzent, Ivan BogojeviÄƒ kao izdavaÄ•, MiÄƒa Ä½ivanoviÄƒ i Branko SimiÄƒ
bili su zaduÄ¾eni za muziÄ•ki trenutak, a domaÄƒin veÄ•eri bio je NebojÄ•a
LapÄ•eviÄƒ...

PoÄ•etak promocije

Aleksandar GraÄ•jiÄƒ

Ljubodrag ObradoviÄƒ

Publika

Publika

Ljubodrag ObradoviÄ†

Slobodan RadiÄ•eviÄ† - glavni urednik RTK

Slobodan RadiÄ•eviÄ† - glavni urednik RTK

Goradana StanisavljeviÄ†

Aleksandar GraÄjiÄ†

Voditeljski par: Aleksandar GraÄjiÄ† i Goradana StanisavljeviÄ†

MiÄ†a Ä½ivanoviÄ†

MiÄ†a Ä½ivanoviÄ†

Ivan BogojeviÄ†

Nalazimo se, dragi prijatelji, nesumljivo, na najozbiljnijoj kulturoloÄikoj prekretnici. Skepticizam je nagrizaó naÄju duÄju. "Ä½ivimo novi srednji vek" Äto bi rekao Berdjajev, ali u jednom uvezenom semantiÄkom sistemu. Ä½ivimo Ä¼ivot duhovnih konvertita - bez boje, tona i glasa.

Ali, kultura uvek nadje pukotinu kroz koju se vraćta, i po pravilu, nadmađuje nađje sposobnosti i prevazilazi sve ono đto o njoj govorimo i mslimo. Srpske vladarke, jer o njima je ređe, stupale su na presto sa punom verom u sebe. Nasledje njihovih kultura, autonomnost njihove snage, sveđina njihove drskosti, dala je jedu finu glazuru i vrednostima koje premađuju nađ geografski prostor.

Bile su, i to treba jasno ređi, avangarda renesanse, koju smo paradoksalno, kao narod i drđava prespavali. Bile su, diskretni đarm racionalizma, điji smo vekovni uđeni. Bile su, i teđi te moderne, mada smo i danas skloni da ne vidimo dalje od rezignacije, od tog muđkog pribeđiđta za kukaviđluk.

Nađja generacija, dragi prijatelji, odgovorna je za sudbinu nađje duhovnosti, ma koliko bili skromni nađji kapacueti. I kada se slođimo, da je za kulturu nastupilo "poslednje vreme", nesmemo da zaboravimo daje svaka nesređta plodotvorna - ukoliko je đovek kadar da zlu sređtu ponese dostojanstveno, neodriđuđi se sopstvenih vrednosti.

Ako iđta dugujemo srpskim vladarkama, to je zahvalnost za jednu permanentnu borbu, pod kojom istina zri i pokazuje se u celosti. Bez njih, niđta ne bi znali o tajnama đivota, njegovoj paradoksalnoj logici i njegovim neprolaznim vrednostima.

Ivan Bogojeviđ

Prof.dr Slobodan Brankoviđ

Prof.dr Slobodan Brankoviđ

Tomislav Simiđ

Tomislav Simiđ

Intervju sa kolegom