

POBEÄ†I Tanje MilojeviÄ† u KCK

Autor Ljuba
Saturday, 12 February 2011

TanjaPobeci2011KCK

11.02.2011. godine u Beloj sali KCK, u organizaciji Kulturnog centra KruÄjevac, odrÄ¼ana je promocijaÄ knjige *POBEÄ†I* Tanje MilojeviÄ†, pesnikinje iz KruÄjevca. Na promociji su pored same autorke knjige Tanje MilojeviÄ† govorili i: Ljubodrag ObradoviÄ† - direktor Kulturnog centra KruÄjevac, Miodrag JakÄjiÄ† - vlasnik i glavni i odgovorni urednik izdavaÄke kuÄte ARTE iz Beograda, Spasoje Ä½. MilovanoviÄ† - recenzent knjige i Milomir Bata CvetkoviÄ†. Za muziÄki trenutak postarali su se Milomir Bata CvetkoviÄ† i grupa SINHRO, a za video prezentaciju i ozvuÄenje Marko ViÄjnjiÄ†!

3 pa 1 - Cvele,
Tanja, MiÄ†a - u pozadini Spale

ODAVNO

Odavno me nista neÄŃe,

i veÄŃ dugo samo maÄŃtam...

Jednostavno, nemam sreće,
sve što umem je da pratim.

Odavno me misli muče,
i već dugo samo dajem...
Mnogi se na meni uče,
a ja ne znam da se kajem.

Odavno mi mrka kapa,
i već dugo samo gubim...
Trebate mi kompas, mapa ...
Kad prestanem da te ljubim.

(C) Tanja Milojević
1999. godine
Â

NEMA

Nema te niti
nema ni sitnica
nema ni strasti
ni poznatih lica

Nema ni želje
nema ni nade
nema ni smeha
sem da se krade

Nema ni htenja
sićušnih zdravih

ni krivog cveta
u buketu pravih

Plastuka lim
pomalo zlata
drvo Āito buĀije sipci
pre rata

(C)
Tanja MilojeviĀ†

Tanja MilojeviĀ† je Ā¾estoka, mudra, naivna i blaga. Kako? Zar je moguĀte? ĀCEemu se nadati? Tanja je pjesnik vjerujuĀ†ih nadanja usmjerena sopstvenoj sudbini. Njene rijeĀi su isprepletene Āudesu vlastitih uvjerenja. Na trenutak pomislim da je Tanja samo lik u sopstvenom ogledalu snova, no veĀ† u sljedeĀ†oj pjesmi sa nama je osobnost suĀitine pretpostavljenih realiteta. Ne samo njenih. VeĀ† i njegovih. Tog nepoznatog njega. Samo njoj znanog. Ostavljam je njenoj kreaciji stvarnosti uvjeren da je ovo samo poĀetak drugaĀijeg oblika svijesti. Njene. Kreativne ali i prepoznate vrijednosti tekstualne vizije. Poezije, prije svega. U jednoj reĀenici sve se moĀ¾e reĀ†i: Pred nama je pjesnik svjestan okruĀ¾enja u kojem obitava ali nesvjestan prednosti sopstvene rijeĀi. One koja i gvozdene vrata otvara. NedoreĀenosti. Najmanje njene. NaĀije, prije svega.

RijeĀi urednika

www.diogenis.0fees.net

GLASAM ZA Ā€!

Za ocas posla
Za kasni sat,
Kisu I sunce,
Za mir, pa I rat,
Za pice I zene,
Slatko I jed,
Za tebe I mene,

Gorko I med,
Za rec ili dve,
Za nadu I dno,
Pomalo sreće,
Za nužno zlo,
Po koju neznost,
Sveće I blud,
Da mogu svuda,
I nemam kud.
Za vucje oci , prikrivenog smeskaâ€
Pirovu pobeduâ€

Fatalna greska.

Â
September 2009.

Â
JOS JEDAN DAN

Jos jedan dan za
Rekreaciju .
Ne zadržavam te u svom vezbanju.
Mozes uvek da odes.

Na neki drugi kraj ulice,
Treci,
Cetvrti â€

Na neko drugo mesto,
Treće,
Cetvrto â€

Negde gde pirkaju finiji vetrovi.
Upijaju namesteni osmesi.
Uzivaju hedonisti,
I gde se â€ cuti.

Jos jedan dan za

Konstataciju.

Za vruću kafu I hladan pogled.

Mozda vino il' rakiju.

Sijalice pocrkale I cekaju,

Da ih zamene tri cetvrtine mesecine.

Â
Okt.2009.