

Književni portret - Radomir Andrić - Roko

Autor Ljuba
 Wednesday, 23 February 2011
 Poslednji put ažurirano Monday, 28 February 2011

22.02.2011. godine u Beloj sali KCK, u organizaciji Kulturnog centra Kruševac, održano je književno veče posvećeno Radomiru Andriću - Roku. O bogatom stvaralaštvu ovog izuzetnog pesnika govorili su Miloš Petrović-književni kritičar, Dr Branko Ristić-profesor i akademik i Gordana Vlahović-književnik. Domaćini večeri bili su Jelena Protić-Petronijević i Željko Milenković, a stihove je pored samog autora kazivao i Aleksandar Građić. Za muzički trenutak pobrinuo se Mića Živanović. Gost večeri bio je Viktor Ačterovski, koji je govorio svoju poeziju.

Radomir Andrić - Roko

DVE STVARI U JEDNOJ

Sve na ovom svetu
 pesnik opevati može.
 Najlepja je pesma
 dve stvari u jednoj
 kad se slože.

Sjaj i oči, zrak i trava,
 u času kad dan poćne
 da odjutrava.
 Leptir i cvet, trn i noga,
 ne mogu jedno bez drugoga.

Pile ide uz kokos,
 šture uz šurku, plovce uz plovku,
 reči o njima kitnjaste
 uz zvonko grlo
 i olovku.

Mama ide uz tatu,
 visoko glavu drži,
 ispred trpe deaci,
 hteli bi od oca i majke
 bar malo biti braći.

Tata ide uz mamu,
 gologlav i s kačketom.
 Pesma raste iz srca
 i živi
 s celim svetom.

© Radomir Andrić

Đ-Đ,Đ²Đ¼Đ¼Đ,Ń€ ĐœĐ,Đ»ĐμĐ½Đ°Đ³Đ²Đ,Ń
 Â Đ Đ°Đ'Đ³¼Đ¼Đ,Ń€ Đ•Đ½Đ'Ń€Đ,Ń›, Đ;Ń€ĐμĐ'Ń•ĐμĐ'Đ½Đ,Đ° Đ£Đ'Ń€ŃfĐ¶ĐμŃšĐ° Đ°ŃšĐ,Đ¶ĐμĐ²Đ½Đ,Đ°Đ° ĐjŃ€Đ±Đ
 ĐšŃ€ŃfŃŃ*ĐμĐ²Ń†ŃfÂ Đ£ĐœĐ•ĐçĐ•Đ'ĐšĐšĐ~ ĐŸĐžĐ ĐçĐ Đ•Đç Đ'Đ•Đ,Đ~ĐšĐžĐ“ ĐŸĐ•ĐjĐ•Đ~ĐšĐ•

programa radio Beograda.

U prvim zbirkama AndriÄ† peva o detinjstvu i deÄ•aÄ†tvu provedenom na selu. Narodnoj umetnosti i izvornom stvaralaÄ†tvu narodnog graditeljstva posvetio je zbirku pesama "Bunari RadoÄ†ja ModriÄ•anina". U zbirkama "Pohvala smehu", "Svane li" i "Neustuknica" pesnik otkriva veze izmeÄ†u savremenih refleksija i narodnih izreka, zapisa i bajalica. To su spone izmeÄ†u sadaÄ†njosti i proÄ†losti.

Zbirku "Nepokorje" posvetio je ratnoj tematici. AndriÄ† peva o ustanku 1941. godine i revoluciji i povezuje ih sa slobodarskom tradicijom naÄ†jeg naroda. I 1941. godine narod se, kao i na Kosovu 1389, opredelio:

"IzmeÄ†u srama
i smrti
izabrali smo:
smrt nam je preÄ•a."

AndriÄ†eve pesme su prevedene na: italijanski, Ä†panski, francuski, engleski, ruski, rumunski, makedonski i slovenaÄ•ki jezik. Dobitnik je veÄ†eg broja knjiÄ†evnih nagrada: "Rade Drainac", "Isidora SekuliÄ†", "Neven", nagrade grada KruÄ†jevca i udruÄ†enja knjiÄ†evnika Srbije, Oktobarske nagrade grada Beograda, "Belovodske rozete" i nagrade "Milan RakiÄ†".

AndriÄ† je knjiÄ†evnik bogatog i raznovrsnog opusa, a pored poezije, piÄ†je prozu, knjiÄ†evnu kritiku i esejistiku.