

Koncert za flautu i klavir

Autor Ljuba
Wednesday, 15 June 2011

10. juna 2011. godine u mozaik sali grada Kruševca u organizaciji Kulturnog centra Kruševac, održan je KONCERT OZBILJNE MUZIKE Marije Milosavljević - Flauta i Milene Vukosavljević - Klavir.

Mlade i talentevane umetnice koje su nastupile pred prepunom mozaik salom i nagredjene frenetičnim aplauzom oduševljene publike, izvele su sledeća dela: G.F. Handel - Sonata za flautu i klavir F dur Larghetto, Allegro, Siciliana, Giga --- G.Ph. Telemann - Fantasie no. 3 h - moll --- S. Šepić - Romantična etida --- Bozza - Image --- A. Grgin - Little Story --- Fukushiima - Mei (tama) * (*U japanskoj mitologiji postoji verovanje da zvuk flaute može da dopre do mrtvih) --- Z.Vauda - Nokturno --- F. Liszt - Madjarske rapsodije br. 12.

PLAKAT ZA KONCERT

Milena Vukosavljević, rođena je 1987.god. u Kruševcu. Osnovnu i srednju muziku školovana u "Stevan Hristić", završila je u klasi prof. Ksenije Bradić Veljović. Diplomirala je na Akademiji umjetnosti Slobomir P Univerziteta u Bijeljini u klasi prof. Dubravke Jovičić i stekla zvanje diplomirani muzičar - pijanista. Studije je ubrzano završila za tri godine i tri meseca, po preporuci profesora klase i odobrenju Senata. Decembra 2009. god. diplomira sa ocenom 10 i prosekom ocena studija 9.81. Nosilac je Vukove diplome i u toku školovanja stipendista R Srbije i Slobomir P Univerziteta. Učesnik na republičkim i međunarodnim takmičenjima pijanista u Srbiji i Bosni i Hercegovini u kategoriji solo i klavirski duo, dobitnik prvih, drugih i trećih nagrada u tim kategorijama. Nosilac je Povelje najboljem studentu generacije koju dodeljuje Slobomir P Univerzitet na kraju studiranja. U toku školovanja aktivni učesnik na koncertima kao solista, kamerni izvođač i korepetitor, održala je i solističke koncerte, kao profesor učestvuje na koncertima profesora i aktivno nastavlja sa izvođačkom praksom. Radi kao prof. klavira.

Marija Milosavljević, rođena je 1988. godine u Kruševcu. Osnovnu muziku školovana u klasi prof. Mihajla Avramovića, a srednju muziku školovana u klasama profesora: Anđele Bradić, Ane Veličković-Igić i Olivera Pantelić, u Kruševcu. Trenutno je student četvrte godine Fakulteta muzičke umetnosti u Beogradu u klasi prof. Miomira Simonovića. Osvajala je prve, druge i treće nagrade na mnogim domaćim i međunarodnim takmičenjima od kojih se izdvajaju: Specijalna nagrada za najbolje izvođenje kompozicije Petra Konjovića (Međunarodno takmičenje "Petar Konjović" u Beogradu 2008), Prva nagrada na susretima flautista "Tahir Kulenović" u Valjevu (2009, 2010, 2011), Prva nagrada i zvanje Laureata na međunarodnom takmičenju "Davorin Jenko", 2011. Za vreme studija aktivno učestvuje u koncertnim aktivnostima Fakulteta kao član kamernih ansambala i član akademskog orkestra. Takođe je član hora flauta pri AKUD "Lola" pod vodstvom prof. Ljubiše Jovanovića. Stipendista je Fonda za mlade talente Opštine Kruševac i Ministarstva omladine i sporta. Uporedo sa učenjem flaute pohađala je i odsek solo pevanja u Muzičkoj školi "Stevan Hristić" (Kruševac) u klasi prof. Lidije Jevremović, a dalje školovanje nastavila u MA "Davorin Jenko" (Beograd) u klasi prof. Ljubice Šivković. Trenutno je angažovana kao pevačica u ansamblu stare srpske muzike "Slatka Frula" koji predvodi prof. Ljubomir Dimitrijević.

PROGRAM

G.F. Handel - Sonata za flautu i klavir F dur
Larghetto, Allegro, Siciliana, Giga

G.Ph. Telemann - Fantasie no. 3 h - moll

S. Šepić - Romantična etida

Bozza - Image

A. Grgin - Little Story

Fukushiima - Mei (tama)*

*U japanskoj mitologiji postoji verovanje da zvuk flaute može da dopre do mrtvih)

Z.Vauda - Nokturno

F. Liszt - Madjarske rapsodije br. 12