

Koncert za flautu i klavir

Autor Ljuba
Wednesday, 15 June 2011

10. juna 2011. godine u mozaik sali grada KruÅ¡evca u organizaciji Kulturnog centra KruÅ¡evac, odrÅ¾an je KONCERT OZBILJNE MUZIKE Marije MilosavljeviÄ† - Flauta i Milene VukosavljeviÄ† - Klavir.

Mlade i talentevane umetnice koje su nastupileÂ pred prepunom mozaik salom i nagredjene frenetiÄnim aplauzom oduÅ¡evljene publike, izvele su Â sledeÄta dela: G.F. Handel - Sonata za flautu i klavir F dur Larghetto, Allegro, Siciliana, Giga ---Â G.Ph. Telemann - Fantasie no. 3 h - moll ---Â S. Å epiÄ† - RomantiÄna etida ---Â Bozza - Image ---Â A. Grrgin - Little Story --- Â Fukushiima - Mei (tama) * (*U japanskoj mitologiji postoji verovanje da zvuk flaute moÅ¾e da dopre do mrtvih) --- Z.Vauda -Â Nokturno --- F. Liszt - Madjarske rapsodije br. 12.

PLAKAT ZA KONCERT

Milena VukosavljeviÄ†, roÄena je 1987.god. u KruÅ¡evcu. Osnovnu i srednju muziÄku Å¡kolu "Stevan HristiÄ†",zavrÅ¡ila je u klasi prof Ksenije BradiÄ† VeljoviÄ†. Diplomirala je na Akademiji umjetnosti Slobomir P Univerziteta u Bijeljini u klasi profdr Dubravke JoviÄiÄ† i stekla zvanje diplomirani muziÄar - pijanista. Studije je ubrzano zavrÅ¡ila za tri godine i tri meseca, po preporuci profesora klase i odobrenju Senata. Decembra 2009. god. diplomira sa ocenom 10 i prosekom ocena studija 9.81. Nosilac je Vukove diplome i u toku Å¡kolovanja stipendista R Srbije i Slobomir P Univerziteta. UÄesnik na republiÄkim i medjunarodnim takmiÄenjima pijanista u Srbiji i Bosni i Hercegovini u kategoriji solo i klavirski duo, dobitnik prvih, drugih i treÄih nagrada u tim kategorijama. Nosilac je Povelje najboljem studentu generacije koju dodeljuje Slobomir P Univerzitet na kraju studiranja. U toku Å¡kolovanja aktivni uÄesnik na koncertima kao solista, kamerni izvodjaÄ i korepetitor, odrÅ¾ala je i solistiÄke koncerte, kao profesor uÄestvuje na koncertima profesora i aktivno nastavlja sa izvodjaÄkom praksom. Radi kao prof. klavira.

Marija MilosavljeviÄ†, rođena je 1988. godine u KruÅ¡evcu. Osnovnu muziÄku Å¡kolu u KruÅ¡evcu zavrÅ¡ila je u klasi prof. Mihajla AvramoviÄ†a, a srednju muziÄku Å¡kolu u klasama profesora: Andjele BratiÄ†, Ane VeliÄkoviÄ†-IgiÄ† i Olivera PanteliÄ†, u KruÅ¡evcu. Trenutno je student Äetvrte godine Fakulteta muziÄke umetnosti u Beogradu u klasi prof. Miomira SimonoviÄ†a. Osvajala je prve, druge i treÄte nagrade na mnogim domaÄtim i medjunarodnim takmiÄenjima od kojih se izdvajaju: Specijalna nagrada za najbolje izvođenje kompozicije Petra KonjoviÄ†a (Medjunarodno takmiÄenje "Petar KonjoviÄ†" u Beogradu 2008), Prva nagrada na susretima flautista "Tahir KulenoviÄ†"u Valjevu (2009, 2010, 2011), Prva nagrada i zvanje Laureata na medjunarodnom takmiÄenju "Davorin Jenko", 2011. Za vreme studija aktivno uÄestvuje u koncertnim aktivnostima Fakulteta kao Älan kamernih ansambala i Älan akademskog orkestra. Takodje je Älan hora flauta pri AKUD "Lola"pod vodjstvom prof. LjubiÄje JovanoviÄ†a. Stipendista je Fonda za mlade talente OpÅ¡tine KruÅ¡evac i Ministarstva omladine i sporta. Uporedo sa uÄenjem flaute pohađala je i odsek solo pevanja u MuziÄkoj Å¡koli "Stevan HristiÄ†"(KruÅ¡evac) u klasi prof. Lidije JevremoviÄ†, a dalje Å¡kolovanje nastavila u MÄ "Davorin Jenko" (Beograd) u klasi prof. Ljubice Å½ivkoviÄ†. Trenutno je angaÅ¾ovana kao pevaÄica u ansamblu stare srpske muzike "Slatka Frula" koji predvodi prof. Ljubomir DimitrijeviÄ†.

PROGRAM

G.F. Handel - Sonata za flautu i klavir F dur
Larghetto, Allegro, Siciliana, Giga

G.Ph. Telemann - Fantasie no. 3 h - moll

S. Å epiÄ† - RomantiÄna etida

Bozza - Image

A. Grrgin - Little Story

Fukushiima - Mei (tama)*

*U japanskoj mitologiji postoji verovanje da zvuk flaute moÅ¾e da dopre do mrtvih)

Z.Vauda -Â Nokturno

F. Liszt - Madjarske rapsodije br. 12