

Rahmana Kolenda - pesme za decu

Autor Ljuba
Monday, 03 October 2011
Poslednji put aÁ¼urirano Saturday, 08 October 2011

07.10.2011. godine u Beloj sali KCK, u organizaciji Kulturnog centra KruÅ¡evac, odrÅ¡ana je promocija knjiga Rahmane Kolende *ILI HOÄ†EÄ ILI NEÄ†EÄ * i *SREÄ†A SE OSMIJEHOM PIÄ E*. Na promociji su pored autorke uÄestvovali i Aleksandra LukiÄ† (koja je i pomogla da do promocije doÄe), Ljubivoje RÄumoviÄ†, Tode NikoletiÄ† i Slobodan StaniÄjiÄ†. Promociju je osmislila i vodila urednica KCK Rajna AleksiÄ†-MarinkoviÄ†, stihove su govorili Selena BakiÄ† i Nikola RistiÄ†, a za muziÄki trenutak je bila zaduÅ¼eni Antonina VukaÄjinoviÄ†. Pre same promocije uÄesnike promocije je primio direktor Kulturnog centra KruÅ¡evac Ljubodrag ObradoviÄ†.

Rahmana Kolenda

SIMPATIJA

Pravim se vaÅ¾na
Kada ga vidim
Al' moram da priznam
Jako se stidim.

Podignem glavu
Nebu visoko
I kriÄjom gledam
To plavo oko.

Jezera dva su
Njegove oÄi
Kad ispred mene
SluÄajno kroÄi.

I kaÅ¾e: Ä†ao,
Malena moja!"
Od toga dana
Ja nisam svoja.

Strefi me udar
Ljubavni Äok.
Imamo sudar
Oдох na sok!

Ä© Rahmana Kolenda

Rahmana i Rajna

Selena BakiÄ†

Nikola RistiÄ†

Tode NikoletiÄ†
PESNIK SE RAÄA ...

(slovo o knjizi "Ili hoÄ†eÄ ili neÄ†eÄ" Rahmane Kolende)

Postoje pesnici koji svojim pesniÄkim senzibilitetom i pesniÄkom vokacijom utvrÄuju poetski pravac koji postaje autentiÄni i autonomni Äig vremena o kojem je pesnik pevao. Jezik, simbolika, misaonost, tematika u okviru jednog stvaralackog naboja su tragovi po kojima Ä†e buduÄ†i snohvataÄi nastaviti lirsku nit i zasladiti svet svojom slatkoreÄivoÄju. U poetskom spomenaru Rahmane Kolende niÄita nije uvijeno u celofan i niÄita ugravirano u estetiku pesniÄke forme, apstrakcije i teÄke poente. SrÄ ove pesmografije je iskrenost, ljubav, i naivna deÄja duÄja.

U bogatoj ponudi ekspresionističke poezije, u ekspanziji moderne i apstraktne literature, ova pesnička blagodarnica dođe neajto poput eliksira u kome su pomešana radost i igra, sreća i nada, humanost i etičnost, ljubav i vera. Zar nije istim jezikom pevao i Branko Ćopić? Zar vam se ne čini da je istim stopama hodio Izet Sarajlić? Nije li slično opevao svoje junake i Ismet Bekrić?

Pesmarica "Ili hoćeš ili nećeš" je svojevrsni traktat o koncentričnom krugu života koji se odvija u srcu mlade pesnikinje. Svaka pesma je odraz Rahmanine duše: nenametljiva, tiha, povučena, mudra i maštovita, Pesnikinja zavičajna, toplog lirskog doživljaja, snažne emocije, misaonog naboja ... Kao trajan dokument posvećen svojim roditeljima, drugovima, simpatijama, učiteljima, prijateljima, ubeđen sam da će ova knjiga postati svetionik u Bosni, oko kojeg će se okupiti osrnesima, ljubavlju i dobrotom.

Crvenka 21.05.2011.godine
književnik, Tode Nikoletić

Ljubivoje Ramić

Slobodan Stanić

Aleksandra Lukić