DODIRI ÄŒEÅ½NJE - Nikola StojanoviÄ‡

Autor Ljuba
Monday, 11 October 2010
Poslednji put aÅ¾urirano Tuesday, 12 October 2010

Nikola StojanoviÄ‡ -DODIRI ÄŒEÅ½NJE U utorak, 12. 10.2010. godine u 19:00 Ä•asova, u Beloj sali KCK, u organaziciji Kulturnog centra KruÅ¡evac odrÅ¾ana je promocija druge knjige poezije Nikole StojanoviÄ‡a *DODIRI ÄŒEÅ½NJE*. Promociju je osmislila i vodila Lidija UÅ¾areviÄ‡, a pored autora uÄ•estvovali su i: Milanka MilosavljeviÄ‡-MilosavljeviÄ‡, Veljko Stambolija, Ljubodrag ObradoviÄ‡, DragiÅ¡a PavloviÄ‡-Rasinski, Dragan RakiÄ‡ - Singer, Danijela PavloviÄ‡ i Aleksandar GraÅ¡iÄ‡, za muziÄ•ki trenutak su se pobrinuli Andrija MiletiÄ‡ i Predrag TodoroviÄ‡ - Ä•lanovi grupe *SINHRO*, a tehniku su vodili Branko SimiÄ‡ i Marko ViÅ¡niÄ‡.Â

Svi prisutni, a bilo ih je zaista dosta, mogli su da uÅ¾ivaju u ritmu poezije ovog talentovanog mladog pesnika, jer *Iz ritma, vokabulara mladog pesnika zazvuÄ•i otmeni DuÄ•iÄ‡, melanholiÄ•ni Dis, virtuozni Laza, slovenski Jesenjin, iskreni RakiÄ‡ i drug majstori stiha koje smo morali (ili voleli) da Ä•itamo i pamtimo. Tolika prisnost i pribliÅ¾nost sa njima zbunjuje Ä•itaoca, a onda ga tera da prepoznaje te skrivene, ne citate, veÄ‡ slike, zvuÄ•ne slojeve, rimu.* (citat - Milanka MilosavljeviÄ‡-MilosavljeviÄ‡). Pogledajte slike sa promocije, proÄ•itajte recenzije i uÅ¾ivajte u poeziji ovog mladog i talentovanog pesnika...Â

Ð"ÐžÐ"Ð˜Ð ÐŸ Ð§Ð•Ð–ÐŠÐ•

Ð^Ð° Ñ•Ðµ Ñ‚ÐµÐ±Ðµ Ñ•ÐµÑ›Ð°Ð¼ Ð¸Ð°ÐºÐ¾ Ñ‚Ðµ Ð½ÐµÐ¼Ð°
Ð¾Ð´ Ð¾Ð´Ð»Ð°Ñ•ÐºÐ° Ñ‚Ð²Ð¾Ñ€Ð° Ñ•Ð°Ð¼Ð¾ Ð´Ð°Ð½Ðµ Ð±Ñ€Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼,
Ð°Ð»' Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ð¸Ð²Ð°Ð½ Ð¼Ð¸Ñ€Ð¸Ñ• Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ ÐºÐ¾Ñ•Ðµ Ð¿Ð»Ð°Ð²Ðµ
Ð·Ð½Ð°Ñ˜ Ð´Ð° Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ð¾ Ñ˜Ðµ Ñƒ Ñ€ÑƒÐºÐ°Ð¼Ð° Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼.

Ð•ÐµÐ¸Ð·Ð±Ñ€Ð¸Ñ•Ð¸Ð²Ð¸ Ñ•Ñƒ Ñ‚Ñ€Ð°Ð³Ð¾Ð²Ð¸ Ð¾Ð´ Ñ‚Ðµ Ð±Ð¾Ð»Ðµ,
Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð±ÐµÐ»Ðµ Ñ€Ñƒ Ð¿Ñ€ÐµÐ¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ˜Ðµ Ñ•Ñƒ
Ð¸ Ð´Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð¸ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜ Ñ˜Ð¾Ñˆ Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ•Ð²Ðµ,
Ñ‚Ð°ÐºÐ¾ Ñ•Ð»Ð°Ñ•Ñ‚Ð¸, Ð½ÐµÐ¶Ð½Ð¾ Ð¾Ð¾ÐºÐ¾ Ð´Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð¸ Ñ•Ð²Ðµ.

Ð"Ñƒ Ñ^Ð° Ñ‚Ð¸Ñ™ Ñ˜Ðµ Ð±Ð¸Ð»Ð° Ð¿Ð»ÐµÐ¼ÐµÐ½Ð¸Ñ‚Ð°,
Ð° Ñ˜Ð° Ñ†Ð¸Ñ™ Ñ˜ÐµÐ´Ð¸Ð½Ð¸ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ð¸ Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ñ‚ÐµÐ¸Ð¼Ð°,
Ð·Ð°Ð³Ñ€Ñ™Ð°Ñ˜Ð¸ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð±Ð¸Ð¾ Ñ•Ñƒ Ð½ÐµÐ¼Ð¾Ð¾ÐºÐ¾ Ð¶ÐµÑ•Ñ‚Ð¾Ðº,
Ð°Ð»' Ñ‡Ðµ Ð´Ð½Ð¸, Ð¾Ð¾ÐºÐ¾ Ð´Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð¸ Ñ‡Ðµ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾.

Ð˜ Ð¾Ñ‡Ðµ Ñ•Ñƒ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð±Ð¸Ð»Ð¾ Ð¿Ð¾Ð»Ðµ Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð¿Ð¾Ð»Ðµ,
Ð¾ÐºÐ¾ Ð¿Ñ€ÐµÐ·Ð¸Ð²Ð°Ð½Ðµ Ð²Ñ^Ñšðµ, Ð¼Ð°Ñ•Ñ‚Ð¸Ñ™Ð°Ð²Ð¾ Ñ†Ñ€Ð½Ðµ,
Ð¸ Ñ•Ð°Ð´Ð° Ð¼Ðµ Ð·Ñ€Ð°Ñ‡Ðµ Ñ‚Ð¾Ð¼ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð»ÐµÐ¿Ð¾Ñ‚Ð¾Ñ˜,
Ñ‚Ð¾ Ñ˜Ðµ Ñ•Ð²ÐµÑ‚Ð¾ Ñ‚Ð¾Ð¼Ðµ, Ð¾Ð¾ÐºÐ¾ Ñ˜Ð° Ð¸Ð¼Ð°Ð¼ Ð½Ðµ Ñ‚Ñ€Ð½Ðµ.

Ð•Ð»' Ñ‚Ð¸ Ð¾Ð´Ðµ Ðº ÑšÐµÐ¼Ñƒ Ð±ÐµÐ· Ð¿Ð¾Ð·Ð´Ñ€Ð°Ð²Ð° Ð´Ñƒ^Ð¾Ð¼,
Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ð° Ñ•ÐµÐ½ÐºÐ° ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ð¾Ñ˜ Ð¿Ñ€Ð¸Ñ•ÑƒÑ‚Ð²Ñƒ Ð¿Ñ€Ð¸Ñ‡Ð°Ñ˜Ðµ,
Ð°Ð»' Ñ‚ÐµÑ^Ð¸Ð¼ Ñ•Ð¸Ð¼Ðµ Ñ‚Ð¸Ð¼ Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð»ÐµÐ¿Ð¾Ñ‚Ð° Ð»ÐµÐ¿ÐµÑ€Ð¸,
ÐºÐ¾Ñ^Ð°Ñ€ÐµÐ½Ð¸ Ð»ÐµÐ¿Ð¾Ñ€ Ð¾Ð¼Ð¾Ð¼ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ð¾ Ð¿ÐµÑ•Ñ€Ð¾Ð¼.

Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð°Ñ•Ð¸Ð¾Ð²Ð¸Ñ›

Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ› Ñ•Ðµ Ð¾Ð´ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð´Ð²Ð°Ð½Ð°ÐµÑ•Ñ‚Ðµ Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ðµ Ð±Ð°Ð²Ð¸
Ð¿Ð¸Ñ•Ð°ÑšÐµÐ¼, Ð° Ð¸Ð½Ð°Ñ‡Ðµ Ñ˜Ðµ ÑƒÑ‡ÐµÐ½Ð¸Ðº Ñ‡ÐµÑ‚Ð²Ñ€Ñ‚Ð¾Ð³ Ñ€Ð°Ð·Ñ€ÐµÐ´Ð° ÐœÐ°ÑˆÐ¸Ð½Ñ•ÐºÐ¾-Ð
ÑˆÐºÐ¾Ð»Ðµ Ñƒ ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ñ†Ñƒ. Ð¡Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ñ€Ð°Ð´Ð¾Ð²Ðµ Ñ˜Ðµ Ð¾Ð±Ñ˜Ð°Ð²Ñ™Ð¸Ð²Ð°Ð¾ Ñƒ Ð¼Ð½Ð¾Ð³Ð¸Ð
Ñ‡Ð°Ñ•Ð¾Ð¿Ð¸Ñ•Ð¸Ð¼Ð°. ÐŸÐµÑ•Ð¼Ðµ Ñ•Ñƒ Ð¼Ñƒ Ð¾Ð±Ñ˜Ð°Ð²Ñ™Ð¸Ð²Ð°Ð½Ðµ Ð¸ Ñƒ Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ð½Ð°Ð¼Ð° Ð¸
ÐºÑšÐ¸Ð¶ÐµÐ²Ð½Ð¸Ð¼ Ñ‡Ð°Ñ•Ð¾Ð¿Ð¸Ñ•Ð¸Ð¼Ð°, Ð° Ð·Ð°Ñ•Ñ‚ÑƒÐ¿Ñ™ÐµÐ½ Ñ˜Ðµ Ð¸ Ñƒ Ð²Ð¸ÑˆÐµ Ð·Ð±Ð¾Ñ€Ð½Ð¸ÐºÐ
Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ðµ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ðµ. Ð•Ð°Ð³Ñ€Ð°Ñ’Ð¸Ð²Ð°Ð½ Ñ˜Ðµ Ð²Ð¸ÑˆÐµ Ð¿ÑƒÑ‚Ð°. Ð•Ð° ÐºÐ¾Ð½ÐºÑƒÑ€Ñ•Ñƒ "Ð
Ð¸ Ñ‚Ð¾ Ð·Ð° Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ñƒ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ñƒ, Ð° Ð¾Ð³Ð»ÐµÐ´Ð°Ð¾ Ñ•Ðµ Ð¸ Ñƒ Ð¿Ð¸Ñ•Ð°ÑšÑƒ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ð
Ð¶Ð°Ð½Ñ€Ð°. Ð•Ð° ÐœÐµÑ’ÑƒÐ½Ð°Ñ€Ð¾Ð´Ð½Ð¾Ð¼ Ñ„ÐµÑ•Ñ‚Ð¸Ð²Ð°Ð»Ñƒ Ñ…ÑƒÐ¼Ð¾Ñ€Ð° Ð¸ Ñ•Ð°Ñ‚Ð¸Ñ€Ðµ "Ð—Ð»
ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ñ†Ñƒ Ð½Ð°Ð³Ñ€Ð°Ñ’ÐµÐ½ Ñ˜Ðµ Ð´Ð²Ð° Ð¿ÑƒÑ‚Ð° Ð¸ Ñ‚Ð¾ Ð·Ð° Ð½Ð°Ñ˜Ð±Ð¾Ñ™Ñƒ Ð¿ÐµÑ•Ð¼Ñƒ Ð·Ð°
Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ð°. ÐžÐ±Ñ˜Ð°Ð²Ð¸Ð¾ Ñ˜Ðµ Ð·Ð±Ð¸Ñ€ÐºÑƒ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ðµ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ðµ â€œÐ‰ÑƒÐ±Ð°Ð² Ð½Ð°
Ñ…Ð¾Ñ€Ð¸Ð·Ð¾Ð½Ñ‚Ñƒâ€•.

Plakat za promociju u Beloj sali KCK Ð›Ð¸Ñ€Ñ•ÐºÐ¾ Ñ…Ð¾Ð´Ð¾Ñ‡Ð°ÑˆÑ›Ðµ ÐºÑ€Ð¾Ð· Ð»ÐµÐºÑ‚Ð¸Ñ€Ñƒ

ÐˆÐ¾Ñˆ Ñ˜ÐµÐ´Ð°Ð½ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸, Ð¼ÑƒÑ‚Ð¸Ñ€Ð°Ñ˜ÑƒÑ›Ð¸ Ð³Ð»Ð°Ñ• Ð½Ð° Ð·Ð°Ð²Ð¸Ñ‡Ð°Ñ˜Ð½Ð¾Ð¼ ÐŸÐ°Ñ€Ð½Ð°Ñ
Ð¿Ñ€Ð¸Ð´Ñ€ÑƒÐ¶Ð¸Ð¾ Ñ•Ðµ ÐºÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð°Ñ‡ÐºÐ¾Ñ˜ Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ¾Ñ˜ Ð»Ð¸Ñ‚Ð°Ð½Ð¸Ñ˜Ð¸ ÐºÐ¾Ñ˜Ð° Ñ‚Ñ€Ð
Ð·Ð°Ñ•Ð°Ð´ Ð·Ð½Ð°Ð½Ð¾, Ð¾Ð´ ÐˆÐµÑ„Ð¸Ð¼Ð¸Ñ˜Ðµ.

Ð¡Ð²Ð¾Ñ˜Ñƒ Ð¿Ñ€Ð²Ñƒ Ð·Ð±Ð¸Ñ€ÐºÑƒ Ð¿ÐµÑ•Ð°Ð¼Ð° Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ› Ñ˜Ðµ Ð¾Ð±Ñ˜Ð°Ð²Ð¸Ð
Ð¿ÑƒÐ½Ð¾Ð»ÐµÑ‚Ñ•Ñ‚Ð²Ð°, 2009. Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ðµ, Ð° Ñ•Ð°Ð´Ð°, ÐµÐ²Ð¾, Ð¸ Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ñƒ , 2010. Ð•Ð°Ñ•Ð»Ð¾Ð² Ð¿Ñ€Ð
Ð‰ÑƒÐ±Ð°Ð² Ð½Ð° Ñ…Ð¾Ñ€Ð¸Ð·Ð¾Ð½Ñ‚Ñƒ Ð¸ Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ðµ - Ð”Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð¸ Ñ‡ÐµÐ¶ÑšÐµ Ð¸Ð¼Ð°Ñ˜Ñƒ Ð»Ð¾Ð³Ð¸Ñ‡
Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸ÐºÐ¾Ð²Ð¸Ð¼ Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ð°Ð¼Ð° (Ñ€Ð¾Ñ’ÐµÐ½ Ñ˜Ðµ 1992. Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ðµ) Ð¸ Ð¼ÐµÑ’ÑƒÑ•Ð¾Ð±Ð½Ð
Ð—Ð°Ñ˜ÐµÐ´Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ¸ Ñ•Ñƒ Ð¸Ð¼ Ð¸ Ñ‚ÐµÐ¼Ð°Ñ‚Ñ•ÐºÐ¸ ÐºÑ€ÑƒÐ³Ð¾Ð²Ð¸: Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð², Ð·Ð°Ð²Ð¸Ñ‡Ð°Ñ˜, Ð¿Ñ€Ð¸
Ñ•ÑƒÑ•Ñ€ÐµÑ‚Ð¸. Ð”Ð°ÐºÐ»Ðµ, Ð¼Ð¾Ñ‚Ð¸Ð²Ð¸ Ð²Ð°Ñ•ÐºÐ¾Ð»Ð¸ÐºÐµ Ñ•Ð²ÐµÑ‚Ñ•ÐºÐµ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ðµ. ÐžÐ½Ð¾ Ñˆ
Ð¿Ð°Ð¶ÑšÑƒ Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ð¾Ñ†Ð° Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ‚ÐµÐ¼Ð°Ñ‚Ð¸ÐºÐ°, Ð²ÐµÑ› Ð½Ð°Ñ‡Ð¸Ð½ Ð½Ð° ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸ Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð
Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ñƒ Ð¿Ð¾ÐµÑ‚Ñ•ÐºÑƒ Ð½Ð¸Ñ‚, Ð¸ ÑˆÑ‚Ð° Ñ•Ð²Ðµ ÑƒÐ¿Ð»Ð¸Ñ›Ðµ Ñƒ ÑšÑƒ, Ñ‚Ñƒ Ð±Ð°Ñ€Ð¾ÐºÑšÑƒ Ñ‡Ð¸Ð¿ÐºÑ
Ð´Ð°Ð²Ð½Ð¾ Ð·Ð°Ð±Ð¾Ñ€Ð°Ð²Ñ™ÐµÐ½Ðµ Ð»ÐµÐºÑ‚Ð¸Ñ€Ðµ. Ð˜Ð· Ñ€Ð¸Ñ‚Ð¼Ð°, Ð²Ð¾ÐºÐ°Ð±ÑƒÐ»Ð°Ñ€Ð° Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð
Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸ÐºÐ° Ð·Ð°Ð·Ð²ÑƒÑ‡Ð¸ Ð¾Ñ‚Ð¼ÐµÐ½Ð¸ Ð”ÑƒÑ‡Ð¸Ñ›, Ð¼ÐµÐ»Ð°Ð½Ñ…Ð¾Ð»Ð¸Ñ‡Ð½Ð¸ Ð”Ð¸Ñ•, Ð²Ð¸Ñ€Ñ‚Ñ
Ð›Ð°Ð·Ð°, Ñ•Ð»Ð¾Ð²ÐµÐ½Ñ•ÐºÐ¸ ÐˆÐµÑ•ÐµÑšÐ¸Ð½, Ð¸Ñ•ÐºÑ€ÐµÐ½Ð¸ Ð Ð°ÐºÐ¸Ñ› Ð¸ Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ð¸ Ð¼Ð°Ñ˜Ñ•Ñ‚Ð¾Ñ€Ð¸
Ñ•Ð¼Ð¾ Ð¼Ð¾Ñ€Ð°Ð»Ð¸ (Ð¸Ð»Ð¸ Ð²Ð¾Ð»ÐµÐ»Ð¸) Ð´Ð° Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ð¼Ð¾ Ð¸ Ð¿Ð°Ð¼Ñ‚Ð¸Ð¼Ð¾. Ð¢Ð¾Ð»Ð¸ÐºÐ¾
Ð¿Ñ€Ð¸Ñ•Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚, Ð¸ Ð¿Ñ€Ð¸Ð±Ð»Ð¸Ð¶Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚, Ñ•Ð° ÑšÐ¸Ð¼Ð° Ð·Ð±ÑƒÑšÑƒÑ˜Ðµ Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ð¾Ñ†Ð°, Ð° Ð¾Ð½Ð´Ð
Ð¿Ñ€ÐµÐ¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ˜Ðµ Ñ‚Ðµ Ñ•ÐºÑ€Ð¸Ð²ÐµÐ½Ðµ, Ð½Ðµ Ñ†Ð¸Ñ‚Ð°Ñ‚Ðµ, Ð²ÐµÑ› Ñ•Ð»Ð¸ÐºÐµ, Ð·Ð²ÑƒÑ‡Ð½Ðµ Ñ•Ð»

Ð”Ð° Ð»Ð¸ Ñ˜Ðµ Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›ÐµÐ²Ð¾ Ð¿Ñ€ÐµÑƒÐ·Ð¸Ð¼Ð°ÑšÐµ Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ¾Ð³ ÐºÐ¾Ð´Ð° Ñ•Ñ‚Ð°
ÐµÐ¿Ð¸Ð³Ð¾Ð½Ñ•Ñ‚Ð²Ð¾ Ð¸Ð»Ð¸, Ð¼Ð¾Ð¶Ð´Ð°, Ñ…Ð¾Ð´Ð¾Ñ‡Ð°ÑˆÑ›Ðµ ÐºÑ€Ð¾Ð· Ð»ÐµÐºÑ‚Ð¸Ñ€Ñƒ, Ñ‚ÐµÑˆÐºÐ¾ Ñ
Ð¾Ð´Ð³Ð¾Ð½ÐµÑ‚Ð½ÑƒÑ‚Ð¸. Ð¡Ð²Ð°ÐºÐ°ÐºÐ¾ Ñ˜Ðµ Ð°Ð½Ð°Ñ…Ñ€Ð¾Ð½Ð¸Ð·Ð°Ð¼ Ñƒ Ð¾Ð´Ð½Ð¾Ñ•Ñƒ Ð½Ð° Ð½Ð°Ñ
Ð¸ ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²ÑƒÂ Ð³ÐµÐ½ÐµÑ€Ð°Ñ†Ð¸Ñ˜Ñƒ ÐºÐ¾Ñ˜Ð° Ð½ÐµÐ¼Ð° Ñ‚Ð¾Ð»Ð¸ÐºÐ¾ Ñ•ÐµÐ½Ð·Ð¸Ð±Ð¸Ð»Ð¸Ñ‚ÐµÑ‚Ð° Ð
ÐºÐ¾Ð»Ð¸ÐºÐ¾ Ð³Ð° Ð¸Ð¼Ð° Ð·Ð° Ñ•Ð»Ð¸ÐºÑƒ Ð±ÑƒÐ´ÑƒÑ›Ð¸ Ð´Ð° Ñ€Ð°Ñ•Ñ‚Ðµ Ð¿Ñ€ÐµÐ´ ÐµÐºÑ€Ð°Ð½Ð¸Ð¼Ð°.

Ð•Ð»Ð¸, Ñ˜Ðµ Ð¼Ð¾Ð¶Ð´Ð° Ñ•Ð¿Ð°Ñ• Ð·Ð° Ð´Ð°Ð²Ð½Ð¾ Ð½Ð°Ð¿Ð¸Ñ•Ð°Ð½Ðµ ÐºÑšÐ¸Ð³Ðµ ÑƒÐ¿Ñ€Ð°Ð²Ð¾ Ñƒ Ñ‚Ð¾Ð
Ð¸Ñ… Ð½Ð° Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ð¸ Ð½Ð°Ñ‡Ð¸Ð½ Ð¿Ð¸ÑˆÑƒ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ†Ð¸ Ð¿Ð¾Ð¿ÑƒÑ‚ Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ðµ. ÐœÐ¾
ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ð° Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸Ñ‡ÐºÐ° ÐµÐ¿Ð¸Ñ•Ñ‚Ð¾Ð»Ð° Ð´Ð¾Ð¿Ñ€ÐµÑ‚Ð¸ Ð´Ð¾ ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ðµ Ð³ÐµÐ½ÐµÑ€Ð°Ñ†Ð
Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð¿ÑƒÑ‚Ð¾ÐºÐ°Ð·? "ÐšÐ¾ Ð·Ð½Ð°? Ð•Ñ…, Ð½Ð¸Ñ‚ÐºÐ¾ Ð½Ð¸ÑˆÑ‚Ð° Ð½Ðµ Ð·Ð½Ð°, ÐºÑ€Ñ…ÐºÐ¾ Ñ˜Ðµ Ð·Ð½Ð

Ð¿ÐµÐ²Ð°Ð¼ Ñ˜Ðµ Ð”Ð¾Ð±Ñ€Ð¸Ñ˜Ð° Ð¦ÐµÑ•Ð°Ñ€Ð¸Ñ› Ñ„Ð¾Ñ€Ð¼ÑƒÐ»Ð¸ÑˆÑƒÑ›Ð¸ Ñ˜ÐµÐ´Ð°Ð½ ÑƒÐ½Ð¸Ð²ÐµÑ€Ð·Ð°Ð
Ð°Ð»Ð¸Ð±Ð¸ Ð·Ð° Ñ•Ð²Ðµ.

Ð›Ð°ÐºÐ¾Ñ›Ð° Ñ•Ð° ÐºÐ¾Ñ˜Ð¾Ð¼ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸Ðº Ð½Ð¸Ð¶Ðµ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð¿Ð¾Ð»Ð¸Ð¼Ð¿Ñ•ÐµÑ•Ñ‚Ðµ
Ð¿Ñ€ÐµÐºÐ¾ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð»ÐµÐºÑ‚Ð¸Ñ€Ðµ Ð´Ð°Ñ˜Ñƒ Ð½Ð°Ð´Ñƒ Ð´Ð° Ñ›Ðµ Ñƒ Ð½Ð°Ñ€ÐµÐ´Ð½Ð¸Ð¼ Ð³Ð¾Ð´Ð¸Ð½Ð°
Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜ Ñ•Ð¾Ð¿Ñ•Ñ‚Ð²ÐµÐ½Ð¸ Ð¸Ð·Ñ€Ð°Ð·. Ð˜Ð·Ñ€Ð°Ð· ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸ Ñ›Ðµ Ð¼Ñƒ Ð¾Ñ‚Ð²Ð¾Ñ€Ð¸Ñ‚Ð¸ ÐºÐ¾Ð¼ÑƒÐ½Ð¸
Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ð²Ñ€ÐµÐ¼ÐµÐ½Ð¾Ð¼ Ð¸ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¾Ð¼ Ð³ÐµÐ½ÐµÑ€Ð°Ñ†Ð¸Ñ˜Ð¾Ð¼. Ð¢Ð¾ Ñ•Ðµ Ð²ÐµÑ› Ð½Ð°Ð·
Ð¿ÐµÑ•Ð¼Ð°Ð¼Ð° Ñ•Ð° Ñ•Ð°Ñ‚Ð¸Ñ€Ð¸Ñ‡Ð½Ð¸Ð¼ ÐºÐ¾Ð½Ñ‚ÐµÑ•Ñ‚Ð¾Ð¼, Ð° Ð½Ð°Ñ˜Ñ˜Ð°Ñ•Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ñƒ Ð¿ÐµÑ•Ð¼
Ð”Ð¾ Ð½Ð¾Ð²Ð¾Ð³ Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°ÑšÐ°, Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ð»Ð°Ñ† Ð¸Ð¼Ð° Ð¿Ñ€Ð¸Ð»Ð¸ÐºÑƒ Ð´Ð° Ñ•Ðµ, ÑƒÐ¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ˜ÑƒÑ›Ð¸ Ð
Ð¿ÐµÑ•Ð½Ð¸ÑˆÑ‚Ð²Ð¾ Ñ•ÐµÑ‚Ð¸ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¸Ñ… Ð¾Ð¼Ð¸Ñ™ÐµÐ½Ð¸Ñ… Ñ•Ñ‚Ð¸Ñ…Ð¾Ð²Ð° Ð¸Ð· Ð»ÐµÐºÑ‚Ð¸Ñ€Ðµ. "Ðš
ÐŸÐ°Ð¾Ð»Ð¾ ÐœÐ¸Ð»Ð°Ð½Ð¾, "Ð½Ð°Ñ˜Ð±Ð¾Ñ™Ð° Ð¸Ð³Ñ€Ð°Ñ‡ÐºÐ° Ð¾Ð´ Ñ•Ð²Ð¸Ñ… ÐºÐ¾Ñ˜Ðµ Ñ˜Ðµ Ñ‡Ð¾Ð²ÐµÐº
Ð¸Ð·Ð¼Ð¸Ñ•Ð»Ð¸Ð¾".

ÐœÐ¸Ð»Ð°Ð½ÐºÐ° ÐœÐ¸Ð»Ð¾Ñ•Ð°Ð²Ñ™ÐµÐ²Ð¸Ñ› - ÐœÐ¸Ð»Ð¾Ñ•Ð°Ð²Ñ™ÐµÐ²Ð¸Ñ›

Ð”Ð¾Ð´Ð¸Ñ€ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸

Ð”Ð¾Ðº Ð³Ð¾Ð´ Ñ•Ðµ Ð¾ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ð¿Ñ˜ÐµÐ²Ð°, Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ñ›Ðµ Ð±Ð¸Ñ‚Ð¸. Ð§ÐµÐ¶ÑšÐ° Ð·Ð° Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²
ÑƒÐ¼Ñ€Ð»Ð° Ð¸Ð°ÐºÐ¾ Ñ•Ñƒ Ð½Ð° Ñ•Ñ†ÐµÐ½Ð¸ Ð½Ð¸Ð¼Ð°Ð»Ð¾ Ð½ÐµÐ¶Ð½Ð° Ð¾Ñ•ÐµÑ›Ð°ÑšÐ°. ÐšÑƒÐ¿Ð¸Ð´Ð¾Ð²
Ñ•Ñ‚Ñ€ÐµÐ»Ð° Ñ˜Ð¾Ñˆ ÑƒÐ²ÐµÐº Ñƒ Ñ†ÐµÐ½Ñ‚Ð°Ñ€ ÑšÐµÐ¶Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸ Ð³Ð°Ñ’Ð°, Ð°Ð»Ð¸ Ñ˜Ðµ, Ð¸Ð·Ð³Ð»ÐµÐ´Ð°, Ð¿
Ð¿Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ð»Ð°. Ð¡Ð¸Ð»Ð½Ð° Ñ•Ñ€ÐµÐ´Ñ•Ñ‚Ð²Ð° Ð¸ Ñ€Ð¸Ñ˜ÐµÑ‡Ð¸ Ñ•Ðµ Ñ‚Ñ€Ð¾ÑˆÐµ ÐºÐ°ÐºÐ¾ Ð±Ð¸ Ñ•Ðµ Ð¼Ð¾Ñ›
Ð¸ ÐºÐ°ÐºÐ¾ Ð±Ð¸ Ñ•Ðµ Ñ•Ð²Ð¸Ñ˜ÐµÑ‚Ð¾Ð¼ Ð¿Ð¾Ð¼Ð¾Ñ›Ñƒ ÑšÐµÐ³Ð° Ð²Ð»Ð°Ð´Ð°Ð»Ð¾. Ð• Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð², Ñ‡ÐµÐ¶Ñš
Ñ•Ð»Ð°Ð±Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸ Ñ•Ñƒ ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸Ñ… Ñ•Ðµ Ð¾Ð´Ñ€ÐµÑ›Ð¸ Ñ‚Ñ€ÐµÐ±Ð°. Ð£ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ð°Ð¼Ð° Ñ˜Ðµ Ð½ÐµÐºÐ°Ð´
Ð²Ð¸Ñ’ÐµÐ½Ð¸ Ð³Ð¾Ñ•Ñ‚, Ð°Ð»Ð¸ Ð¸ Ð¾Ð½Ðµ ÐºÐ°Ð¾ Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ð¾Ð´Ñ€Ð¸Ñ‡Ñƒ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ñ•Ð¾Ð¿Ñ•Ñ‚Ð²ÐµÐ½Ðµ
Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ð° Ð°ÐºÐ¾ Ñƒ ÑšÐ¾Ñ˜ Ð´Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð° Ñ‡ÐµÐ¶ÑšÐµ Ð½ÐµÐ¼Ð°. Ð•Ð¸Ñ•Ñƒ Ñ•Ðµ, Ð²Ð°Ñ™Ð´Ð°, Ñ•Ð²Ðµ Ñ™
Ð¸Ñ•Ð¿ÑƒÐ½Ð¸Ð»Ðµ ÐºÑ€Ð¾Ð· ÑƒÐ¼Ð¾Ð²Ð°ÑšÐµ, Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ‡Ð¾Ð²Ñ˜ÐµÐº Ñ•Ð°Ð¼Ð¾ Ð³Ð»Ð°Ð²Ð°, Ð¸Ð¼Ð° Ð¾Ð½
Ð´ÑƒÑˆÑƒ, Ñ•Ð°Ð¼Ð¾ Ñ˜Ðµ Ð½Ð° ÑšÐ¸Ñ… Ð½ÐµÐºÐ°ÐºÐ¾ Ð·Ð°Ð±Ð¾Ñ€Ð°Ð²Ð¸Ð¾, ÐºÐ°Ð¾ Ð´Ð° Ð¸Ñ… Ñ•Ðµ Ñ•Ñ‚Ð¸Ð´
Ñ‚Ð²Ñ€Ð´Ð° Ñ•Ñ€Ñ†Ð° Ð±Ð¸Ð¾, Ð° Ñ…Ð»Ð°Ð´Ð½Ð¾Ð³ ÑƒÐ¼Ð°, Ñ‡Ð¾Ð²Ñ˜ÐµÐº Ñ•Ðµ Ñ•ÐµÐ±Ðµ Ð¾Ð´Ñ€ÐµÑ›Ð¸ Ð½Ðµ
Ñ•Ñ€Ñ†Ðµ Ð¼Ñƒ Ð·Ð°Ð¸Ð³Ñ€Ð° Ð¸ Ð¿Ð¾ Ñ‚Ð¸Ñ˜ÐµÐ»Ñƒ Ñ•Ðµ Ð½ÐµÐºÐ° Ñ‚Ð¾Ð¿Ð»Ð¸Ð½Ð° Ñ€Ð°Ð·Ð»Ð¸Ñ˜Ðµ, Ð° Ð¸Ð· Ð
Ñ‚Ð¾Ð¿Ð»Ð¸Ð½Ðµ ÑšÐµÐ¶Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚, Ð¸ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð² Ñ•Ðµ Ñ€Ð°Ñ’Ð°Ñ˜Ñƒ. Ð•Ð°Ð¶Ð°Ð»Ð¾Ñ•Ñ‚, Ñ‚Ðµ Ð¿Ð»Ð¾Ð´Ð¾Ð²
Ñ•Ñ€Ñ†Ð° Ñ‡ÐµÑ•Ñ‚Ð¾ Ð³ÑƒÑˆÐ¸Ð¼Ð¾ ÐºÐ°Ð¾ Ð½ÐµÐºÐ°ÐºÐ°Ð² Ð³Ñ€Ð¸Ñ˜ÐµÑ….…

Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›, Ð¼Ð»Ð°Ð´ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸Ðº, ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸ Ñ˜Ðµ Ñ‚ÐµÐº Ð·Ð°ÐºÐ¾Ñ€Ð°Ñ‡Ð¸Ð¾
Ñ†Ð²Ð¸Ñ˜ÐµÑ‚Ð½Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ™Ðµ Ð¿Ð¾ÐµÐ·Ð¸Ñ˜Ðµ, Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ñ•Ðµ Ð½Ðµ Ð¾Ð´Ñ€Ð¸Ñ‡Ðµ Ð½Ð¸ Ñƒ Ð´Ñ€ÑƒÐ³Ð¾
Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð°Ð¼Ð°. Ð§ÐµÐ¶ÑšÐ° Ð·Ð° Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ñ™Ñƒ Ñƒ Ð½Ð¾Ð²Ð¾Ñ˜ Ð·Ð±Ð¸Ñ€Ñ†Ð¸ Ñ•Ðµ Ñ•Ð°Ð¼Ð¾ Ñ˜Ð¾Ñˆ Ð²
ÐŸÑ€Ð°Ð²Ð¸ Ð¿Ð¾Ð¶Ð°Ñ€ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ñ•Ðµ ÑˆÐ¸Ñ€Ð¸ ÐºÑ€Ð¾Ð· Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ðµ Ñƒ Ð·Ð±Ð¸Ñ€Ñ†Ð¸ "Ð”Ð¾Ð´Ð¸Ñ€
Ð˜Ð·Ð³Ð»ÐµÐ´Ð° Ð´Ð° Ñ˜Ðµ ÐšÑƒÐ¿Ð¸Ð´Ð¾Ð½ Ð¼Ð°Ð»Ð¾ Ñ˜Ð°Ñ‡Ðµ Ð·Ð°Ñ‚ÐµÐ³Ð°Ð¾ Ð¶Ð¸Ñ†Ñƒ Ð¸ Ð¼Ð°Ð»Ð¾ Ñ˜Ð°Ñ
Ð¾Ð´Ð°Ð¿ÐµÐ¾ Ñ•Ñ‚Ñ€ÐµÐ»Ñƒ Ñƒ Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð¸Ð½Ð¾ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¾ Ð¸ ÑƒÑ•Ð¿Ñ‚Ñ€ÐµÐ¿Ñ‚Ð°Ð»Ð¾ Ñ•Ñ€Ñ†Ðµ, Ð° Ð
Ð¸Ð·Ð³Ð»ÐµÐ´Ð°, Ð½ÐµÐ¼Ð° Ð½Ð°Ð¼Ñ˜ÐµÑ€Ñƒ Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ð¾Ð´ ÐšÑƒÐ¿Ð¸Ð´Ð¾Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ… Ñ•Ñ‚Ñ€ÐµÐ»Ð° Ð±Ñ€Ðµ
ÑšÐ¸Ñ… Ñ•Ðµ Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ð±Ñ€Ð°Ð½Ð¸Ð¾ Ð½Ð¸ ÐˆÐµÑ•ÐµÑšÐ¸Ð½, Ð½Ð¸ ÐœÐ°Ñ˜Ð°ÐºÐ¾Ð²Ñ•ÐºÐ¸, Ð½Ð¸ Ð›Ð°Ð·Ð° ÐšÐ
ÐˆÐ¾Ð²Ð°Ð½ Ð”ÑƒÑ‡Ð¸Ñ›... Ð’ÐµÑ› Ñƒ Ð¿Ñ€Ð²Ð¾Ñ˜ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ð¸ "ÐžÐ¿Ñ€Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸, Ð´Ñ€Ð°Ð³Ð°" Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ñ
Ð½Ð°Ñ˜Ð°Ð²Ð¸Ð¾ ÐºÐ°ÐºÐ²Ð¸ Ñ•Ñ‚Ð¸Ñ…Ð¾Ð²Ð¸ Ñ‚ÐµÐºÑƒ ÐºÑ€Ð¾Ð· ÑšÐµÐ³Ð¾Ð²Ðµ Ð²ÐµÐ½Ðµ:

ÐžÐ¿Ñ€Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸, Ð´Ñ€Ð°Ð³Ð°, Ð¿ÐµÑ•Ð¼Ð¸ Ñ˜Ðµ Ð¿Ð¾Ð²Ð¾Ð´
Ð´Ð° ÐºÐ¾ Ð½Ð¸ Ð»Ð°Ð·Ñƒ ÑˆÑ‚Ð¾ Ð½ÐµÐºÐ°Ð´Ð°
Ð½Ðµ Ñ•Ñ…Ð²Ð°Ñ‚Ð¸ Ñ•Ñ€Ð¿Ñ•ÐºÐ¸ Ð²Ð°Ñ•Ñ†ÐµÐ»Ð¸ Ñ€Ð¾Ð´
Ñ‚Ð°ÐºÐ¾, Ð²Ð¾Ñ™ÐµÐ½Ð°, Ð½Ð¸ Ñ‚Ð¸ Ñ•Ð°Ð´Ð°
Ð½Ðµ Ñ•Ñ…Ð²Ð°Ñ‚Ð°Ñˆ Ñ•Ñ€Ñ†Ð° Ð¼Ð¾Ð³Ð° Ñ‚ÑƒÐ¶Ð½Ð¸ Ñ…Ð¾Ð´,
Ð½Ð¸ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð² Ð¼Ð¾Ñ˜Ñƒ ÐºÐ¾Ñ˜Ð° Ñ•Ñ‚Ñ€Ð°Ð´Ð°,
Ñ˜ÐµÑ€ Ñ…Ñ‚ÐµÐ´Ðµ, Ñ˜Ð°Ð´Ð½Ð°, Ð²ÐµÐºÐ¾Ð²Ð°Ñ‚Ð¸ Ñƒ Ñ‚Ðµ,
Santa Maria della salute.

Ð ÐµÑ›Ð¸ Ñ›Ðµ, ÑƒÐ¼Ñƒ Ñ•ÐºÐ»Ð¾Ð½Ð¸, Ð»Ð°Ð·Ð¾ Ð¸ Ñ€Ð¾Ð¼Ð°Ð½Ñ‚Ð¸Ð·Ð°Ð¼ Ñ•Ñƒ ÑƒÐ¼Ñ€Ð»Ð¸ Ð¾Ð´Ð°Ð²Ð½Ð¾
Ð·Ð½Ð°Ñ˜Ñƒ, Ñƒ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð¾Ñ…Ð¾Ð»Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸, Ð´Ð° Ñ•Ñƒ Ð½Ð° Ñ‚Ð°Ñ˜ Ð½Ð°Ñ‡Ð¸Ð½ Ð¸ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð½Ð¾Ñ
Ð¿Ñ€ÐµÑ•ÑƒÐ´Ð¸Ð»Ð¸. "ÐšÐ¾ Ð³Ð¾Ð´ Ñ•Ðµ Ð¼Ð°Ñ‡Ð° Ð»Ð°Ñ‚Ð¸, Ð¾Ð´ Ð¼Ð°Ñ‡Ð° Ñ›Ðµ ÑƒÐ¼Ñ€ÐµÑ‚Ð¸", ÐºÐ°Ð¶Ðµ Ð
Ð½Ð°Ñ€Ð¾Ð´Ð½Ð° Ð¿Ð¾Ñ•Ð»Ð¾Ð²Ð¸Ñ†Ð° Ð¸ Ð½Ð° Ñ‚Ð¾Ð¼Ðµ Ð³Ð»Ð°Ð²Ð¸ Ñ…Ð²Ð°Ð»Ð°. Ð• Ð¼Ð¸ ÐºÐ°Ð¶ÐµÐ¼Ð¾:
"ÐšÐ¾ Ð³Ð¾Ð´ Ñ•Ðµ Ð¿ÐµÑ€Ð° Ð»Ð°Ñ‚Ð¸ Ð¸ Ð¾ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ñ•Ð°ÑšÐ°, Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ð¸Ð²Ð½Ðµ Ð¿Ð»Ð¾Ð´Ð¾Ð²Ðµ Ñ™
ÑƒÐ¶Ð¸Ð²Ð°Ñ‚Ð¸". Ð¡Ð°Ð´Ð°ÑˆÑšÐ° Ð¿Ð°Ð¼ÐµÑ‚, Ð½Ð°Ð¼ ÐºÐ°Ð·ÑƒÑ˜Ðµ Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ð¾Ð´ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸ Ð½Ðµ Ð¶Ð¸Ð
Ð¢Ð°Ñ‡Ð½Ð¾, Ð¾Ð´ ÑšÐµ Ñ•Ðµ Ð½Ðµ Ð¶Ð¸Ð²Ð¸, Ð·Ð° ÑšÑƒ Ñ•Ðµ Ð¶Ð¸Ð²Ð¸, Ñ•Ð° Ð¿ÑƒÐ½Ð¸Ð¼ Ð¿Ñ€Ð°Ð²Ð¾Ð¼ Ð½Ð
ÐºÐ°Ð¶Ðµ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¸ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸Ðº ÑƒÐ· Ð²ÐµÐ»Ð¸ÐºÑƒ Ð¿Ð¾Ð¼Ð¾Ñ› Ð›Ð°Ð·Ðµ ÐšÐ¾Ñ•Ñ‚Ð¸Ñ›Ð°.

Ð›ÐµÐ½ÐºÐ° Ð”ÑƒÐ½Ñ’ÐµÑ€Ñ•ÐºÐ¸ Ð¸ Ð•Ð½Ð° Ð¡ÑšÐµÐ³Ð¸Ð½Ð° Ñƒ Ñ•Ñ€Ñ†Ñƒ, Ð¾Ð±Ð»Ð°Ðº Ñƒ Ð¿Ð°Ð½Ñ‚Ð°Ð»Ð¾Ð½
"Ð¿Ð¾Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ñ† ÐºÐ°Ð¾ Ð½Ð°Ñ˜Ð²ÐµÑ›Ð¸ Ñ•ÑƒÑ•Ñ€ÐµÑ‚, Ð½Ð° Ñ•Ð²Ð¸Ñ˜ÐµÑ‚Ñƒ" Ð¸, ÐµÑ‚Ð¾, Ð½Ð°Ð¼Ð° Ð½Ð° Ð
ÐºÑ€Ð¸Ð»Ð¸Ð¼Ð° Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸, Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¾Ð³ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸ÐºÐ° Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ðµ Ð¸Ð· Ð’ÐµÐ»Ð¸ÐºÐµ
ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ð¸Ñ†Ðµ Ð¿Ð¾ÐºÑ€Ð°Ñ˜ Ð³Ñ€Ð°Ð´Ð° ÐšÑ€ÑƒÑˆÐµÐ²Ñ†Ð°, "Ð³Ð´Ðµ Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð² Ð½Ðµ Ð²ÐµÐ½Ðµ Ð´Ð¾

Ð½Ð¾Ð²Ð° Ñ•Ðµ Ñ€Ð°Ñ'Ð°". Ð•Ð¾Ð²Ðµ Ð›ÐµÐ½ÐºÐµ, Ð•Ð½Ðµ, Ð˜ÑƒÐ»Ð¸Ñ˜Ðµ, Ñ€Ð°Ñ'Ð°Ñ˜Ñƒ Ð½Ð¾Ð²Ðµ Ð¡ÐµÑ€Ð³ÐµÑ
Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ðµ. ÐœÐ¸Ñ•Ð»Ð¸Ð¼ Ð´Ð° Ñ•Ð¼Ð¾ Ñ•Ð²Ð¸ Ð¶ÐµÑ™Ð½Ð¸ Ð¸Ð½Ñ‚Ð¸Ð¼Ð½Ðµ Ð»Ð¸Ñ€Ð¸ÐºÐµ ÐºÐ¾Ñ˜Ð°
Ñ•ÐºÐ¸Ð´Ð° Ñ•Ð²Ðµ Ð²ÐµÐ»Ð¾Ð²Ðµ ÐºÐ¾Ñ˜Ð¸Ð¼Ð° Ð¿Ð¾ÐºÑ€Ð¸Ð²Ð°Ð¼Ð¾ Ð¸ Ñ•Ð°ÐºÑ€Ð¸Ð²Ð°Ð¼Ð¾ Ð½Ð°ÑˆÐ°
Ð½Ð°Ñ˜Ñ™ÐµÐ¿Ñ˜Ð° Ð¾Ñ•Ñ˜ÐµÑ›Ð°ÑšÐ°. Ð—Ð°Ñ‚Ð¾ Ñ›Ðµ Ñ•Ðµ Ñ•Ñ‚Ð°Ñ€Ð¸Ñ˜Ð¸ Ñ‡Ð¸Ñ‚Ð°Ð¾Ñ†Ð¸ Ñƒ "Ð"Ð¾Ð´Ð¸Ñ€Ð
Ð¸ Ð·Ð° Ñ‚Ñ€ÐµÐ½ÑƒÑ‚Ð°Ðº Ñ€Ð°Ñ•Ð¿Ð»Ð°Ð¼Ñ•Ð°Ñ‚Ð¸ Ð·Ð°Ð¿Ñ€ÐµÑ‚ÐµÐ½Ð¸ Ð¶Ð°Ñ€ Ð¸Ð· Ð¿ÐµÐ¿ÐµÐ»Ð°, Ð° Ð¼Ð»
Ð¼Ð¾Ð¶Ð´Ð°, Ñƒ Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð¸Ð½Ð¸Ð¼ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ð°Ð¼Ð° Ð¿Ñ€ÐµÐ¿Ð¾Ð·Ð½Ð°Ñ‚Ð¸ Ð¿Ñ€Ð°Ð²Ðµ
Ð²Ñ€Ð¸Ñ˜ÐµÐ´Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸ ÐºÐ¾Ñ˜Ðµ Ð¸Ð¼ Ð¸Ð·Ð¼Ð¸Ñ‡Ñƒ Ñ˜ÐµÑ€ Ñ•Ñƒ Ð¾Ð¿Ñ•ÐµÐ´Ð½ÑƒÑ‚Ð¸ Ñ•Ð¸Ð»Ð¸ÐºÐ¾Ð½Ð¸
Ð²Ð¸Ñ€Ñ‚ÑƒÐµÐ»Ð½Ð¾Ð¼ Ñ•Ñ‚Ð²Ð°Ñ€Ð½Ð¾Ñ˜Ñ›Ñƒ.

ÐžÐ´Ð¼Ð¸Ñ†Ð°ÑšÐµ Ð¾Ð´ Ñ•Ñ‚Ð²Ð°Ñ€Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸ Ð¸ Ð±Ñ˜ÐµÐ¶Ð°ÑšÐµ Ñƒ Ð²Ð¸Ñ€Ñ‚ÑƒÐµÐ»Ð½Ð¸ Ñ•Ð²Ð¸Ñ˜ÐµÑ‚, Ñ˜Ð
Ð²Ð¸Ð´Ð¾Ð²Ð° Ð¾Ñ‚ÑƒÑ'ÐµÑšÐ° Ð¸ Ð·Ð° Ñ‚Ð¾ Ñ•Ð° Ð¿Ñ€Ð°Ð²Ð¾Ð¼ Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ› Ð²ÐµÐ»
Ð¸Ð´Ð¸Ð»Ð¸Ñ‡Ð½Ðµ Ð¿Ñ€Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¾Ñ€Ðµ, Ð´ÐµÑ•ÐµÑšÐ¸Ð½Ð¾Ð²Ñ•ÐºÐ¸ Ð¾Ð¿Ñ‡Ð¸ÑšÐµÐ½ Ñ™ÐµÐ¿Ð¾Ñ‚Ð¾Ð¼ Ð
Ð¿Ð¸Ñ‚Ð¾Ð¼Ð¾Ð³ Ð¼Ð¾Ñ€Ð°Ð²Ñ•ÐºÐ¾Ð³ Ñ•ÐµÐ»Ð°. ÐŠÐµÐ¶Ð½Ð° Ð¾Ñ•Ñ˜ÐµÑ›Ð°ÑšÐ° Ð¿Ñ€ÐµÐ¼Ð° Ð¼Ð°Ñ˜Ñ†Ð¸, Ð
Ð¿Ð¾Ð´Ñ•Ñ˜ÐµÑ›Ð°Ñ˜Ñƒ Ð½Ð° Ð¿Ð°Ñ‚Ñ€Ð¸Ñ˜Ð°Ñ€Ñ…Ð°Ð»Ð½Ð° Ð²Ñ€ÐµÐ¼ÐµÐ½Ð°, Ñ˜Ñ‚Ð¾ Ñ˜Ðµ Ð¿Ð¾Ð¼Ð°Ð»Ð¾ Ð
Ð¿Ð¾Ð·Ð¸Ñ‚Ð¸Ð²Ð½Ð¾Ð¼ Ñ•Ð¼Ð¸Ñ•Ð»Ñƒ, ÐºÐ¾Ð´ Ð¾Ð²Ð¾Ð³ Ð¼Ð»Ð°Ð´Ð¾Ð³ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸ÐºÐ°. ÐŸÑ€Ð¸Ñ€Ð¾Ð´Ð
Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð² Ñ•Ñƒ Ñ•Ð°Ð²ÐµÐ·Ð½Ð¸Ñ†Ð¸ Ð¸ Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¸Ñ… Ñƒ Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ð¸Ð½Ñ‚Ð¸Ð¼Ð½Ð¸Ð¼ Ñ‚Ñ€ÐµÐ¼Ð
Ñ€Ð°Ð·Ð´Ð²Ð°Ñ˜Ð°. ÐœÐ¾Ð¶Ð´Ð° Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð¸Ð½Ðµ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð¼Ðµ Ð½Ð°Ð³Ð¾Ð²Ñ˜ÐµÑˆÑ‚Ð°Ð²Ð°Ñ˜Ñƒ Ð´Ñ˜ÐµÑ†Ñ
Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð²Ð¸, Ð´Ñ˜ÐµÑ†Ñƒ ÐºÐ¾Ñ˜Ð° Ñ•Ñƒ Ñ•Ðµ ÑƒÐ¼Ð¾Ñ€Ð¸Ð»Ð° Ð¾Ð´ Ð±Ñ€Ð·Ð¸Ð½Ðµ Ð¸ Ð¿Ð¾Ñ‚Ñ€Ð¾Ñ˜Ð°Ñ‡Ð
ÐœÐ¾Ð¶Ð´Ð° Ñ•Ñƒ Ñ•Ðµ Ð´Ñ˜ÐµÑ†Ð° Ð¾Ð²Ð¾Ð³Ð° Ð²Ñ˜ÐµÐºÐ° ÑƒÐ¼Ð¾Ñ€Ð¸Ð»Ð° Ð¾Ð´ Ð³Ñ€Ð°Ð´Ñ•ÐºÐµ Ð±ÑƒÐºÐµ,
Ñ…Ð»Ð°Ð´Ð½Ð¾Ñ›Ðµ Ð¶ÐµÑ™ÐµÐ·Ð° Ð¸ Ð±ÐµÑ‚Ð¾Ð½Ð°:

Ð•, Ð¼Ð¾Ñ˜ Ð±Ñ€Ð°Ñ‚Ðµ, Ð±Ñ€Ð°Ñ‚Ðµ, Ð½Ðµ Ð²Ð¸Ð´ÐµÑ… Ñ‚Ðµ Ð´ÑƒÐ³Ð¾
Ð¸ Ð¾Ñ‡Ð¸ Ð·Ð±Ð¾Ð³ Ñ‚Ð¾Ð³Ð° Ñ•Ð°Ð´ Ð¿ÐµÐºÑƒ Ð¼Ðµ Ñ˜Ð°ÐºÐ¾
Ñ‡ÑƒÑ˜ÐµÐ¼ Ñ‚ÐµÑˆÐºÐ¾ Ñ‚Ð¸ Ñ˜Ðµ,
Ð´Ð° Ñ•Ð¸ Ñ•Ðµ Ð¿Ñ€Ð¾Ð¿Ð¸Ð¾
Ñƒ Ñ‚Ð¾Ð¼ Ð¿ÑƒÑ•Ñ‚Ð¾Ð¼ Ð³Ñ€Ð°Ð´Ñƒ Ð·Ð½Ð°Ð¼ Ð´Ð° Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ð»Ð°ÐºÐ¾.

ÐŸÑ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸ÐºÐ¾Ð²Ð¾ Ð¿Ð¾Ñ‚ÐµÐ½Ñ†Ð¸Ñ€Ð°ÑšÐµ Ñ‚Ð¾Ð¿Ð»Ð¾Ð³ Ð¿Ð¾Ñ€Ð¾Ð´Ð¸Ñ‡Ð½Ð¾Ð³ Ð³Ñ˜ÐµÐ·Ð´Ð°, Ð
Ñ•ÐµÐ»Ð°, Ð´Ð¸Ñ‚Ð¸Ñ€Ð°Ð¼Ð±Ñ•ÐºÐ¸ Ñ•Ñ‚Ð¸Ñ…Ð¾Ð²Ð¸ Ð¾ Ð¿Ñ€Ð¸Ñ€Ð¾Ð´Ð¸ Ð¸ ÑƒÐ·Ð²Ð¸ÑˆÐµÐ½Ð° Ð¼Ð¾Ð»Ð¸Ñ‚Ð²
Ñ™ÑƒÐ±Ð°Ð² Ð½Ð°Ð³Ð¾Ð²Ñ˜ÐµÑˆÑ‚Ð°Ð²Ð°Ñ˜Ñƒ Ð¿Ð¾Ð²Ñ€Ð°Ñ‚Ð°Ðº Ð¸Ñ•ÐºÐ¾Ð½Ñƒ Ð¸ Ð¸Ñ•ÐºÐ°Ñ€ÐµÐ½Ð¸Ð¼ Ð¾Ñ•Ñ˜
Ñ•Ð¼Ð¾ Ñ•Ðµ, Ð·Ð°Ñ€Ð°Ð´Â Ð¿Ñ€ÐµÐ¶Ð¸Ð²Ñ™Ð°Ð²Ð°ÑšÐ° Ð¸ Ð½ÐµÑƒÐ¼Ñ˜ÐµÑ€ÐµÐ½Ð¸Ñ… Ð·Ð°Ñ…Ñ‚Ñ˜ÐµÐ²Ð°, Ð¾Ñ
ÐœÐ»Ð°Ð´Ð¸ Ð¿Ñ˜ÐµÑ•Ð½Ð¸Ðº Ð½ÐµÐ¼Ð° Ñ˜Ð¾Ñˆ Ð²Ñ˜ÐµÑˆÑ‚Ð¸Ð½Ñƒ Ð¸ Ð¸Ñ•ÐºÑƒÑ•Ñ‚Ð²Ð¾, Ð°Ð»Ð¸ Ñ˜Ðµ Ð´Ð¾Ñ•Ñ™
Ñ•Ð²Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ð»Ð¸Ñ€Ñ•ÐºÐ¸Ð¼ Ð¸Ñ•Ð¿Ð¾Ð²Ñ˜ÐµÑ•Ñ‚Ð¸Ð¼Ð°. Ð˜Ñ•ÐºÑ€ÐµÐ½Ð¾Ñ•Ñ‚ Ñ˜Ðµ ÑšÐµÐ³Ð¾Ð² Ð½Ð°Ñ˜Ð²Ð
Ñ•Ð°Ð²ÐµÐ·Ð½Ð¸Ðº, ÑˆÑ‚Ð¾ Ñ˜Ðµ Ð·Ð° Ð±ÑƒÐ´ÑƒÑ›ÐµÐ³ ÑƒÐ¼Ñ˜ÐµÑ‚Ð½Ð¸ÐºÐ° Ð¸Ñ‚ÐµÐºÐ°ÐºÐ¾ Ð²Ð°Ð¶Ð½Ð¾.

Ð'ÐµÑ™ÐºÐ¾ Ð¡Ñ‚Ð°Ð¼Ð±Ð¾Ð»Ð¸Ñ˜Ð°

ÐšÐ•Ð¢Ð•Ð Ð˜Ð•Ð•

TÐ¸ Ð½Ðµ Ð·Ð½Ð°Ñˆ Ð´Ð° Ð·Ð±Ð¾Ð³ Ñ‚ÐµÐ±Ðµ
ÐºÐ¾ Ð±Ñ€Ð¾Ð´Ð¾Ð»Ð¾Ð¼Ð½Ð¸Ðº ÐºÐ° Ð¾Ð±Ð°Ð»Ð¸ Ñ•Ð¿Ð°Ñ•Ð° Ð¿Ð»ÑƒÑ‚Ð°Ð¼,
Ð´Ð° Ð¼Ð¸ Ð´ÑƒÑˆÐ° Ð¿Ñ€Ð¾Ð¼Ñ€Ð·Ð»Ð° Ð´Ñ€Ñ˜Ñ›Ðµ Ð¸ Ð·ÐµÐ±Ðµ,
Ð´Ð¾Ðº ÐºÐ¾ Ð¿Ð¸Ñ˜Ð°Ð½Ð° Ð»ÑƒÐ´Ð° ÑƒÐ»Ð¸Ñ†Ð°Ð¼Ð° Ð»ÑƒÑ‚Ð°Ð¼.

Ð'Ð¾Ð»ÐµÐ¾ Ñ•Ð°Ð¼ Ñ•Ñ˜Ð°Ñ˜ Ñƒ Ñ‚Ð²Ð¾Ð¼Ðµ Ð¾ÐºÑƒ,
Ñ‚Ð° Ð´Ð²Ð° Ð±Ð¸Ñ•ÐµÑ€Ð½Ð° Ð·Ð´ÐµÐ½Ñ†Ð° Ñƒ Ñ‚Ð¼Ð¸Ð½Ð¸,
Ð° Ñ•Ð°Ð´Ð° Ð·Ð°Ð³Ð»ÐµÐ´Ð°Ð½ Ñƒ Ñ‡Ð°ÑˆÑƒ Ð¿Ñ€ÐµÐ´ÑƒÐ±Ð¾ÐºÑƒ,
Ñ•ÐµÐ´Ð¸Ð¼ Ð¿Ñ€ÐµÐ´Ð°Ñ‚ Ð±ÐµÑ•ÐºÑ€Ð°Ñ˜Ð½Ð¾Ñ˜ Ñ‚Ð¸Ñ˜Ð¸Ð½Ð¸.

Ð£Ð¼ÐµÑ•Ñ‚Ð¾ Ð¼Ð¾Ð»Ð¸Ñ‚Ð²Ðµ Ð¸Ð·Ð³Ð¾Ð²Ð°Ñ€Ð°Ð¼ Ñ‚Ð¸ Ð¸Ð¼Ðµ,
Ð±Ñ€Ð¾Ñ˜Ð¸Ð¼ Ñ‚Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð»Ð¾Ð²Ð¶Ð¸ ÐºÐ¾ Ð¶ÑƒÑ‚Ðµ Ñ†ÐµÐºÐ¸Ð½Ðµ,
Ð½Ð¸ÑˆÑ‚Ð° Ð½Ðµ Ð²Ñ€ÐµÐ´Ð¸ Ñ˜Ñ‚Ð¾ Ð¿Ð¸Ñ˜ÐµÐ¼ Ñ‚ÑƒÐ¶Ð½Ðµ Ñ€Ð¸Ð¼Ðµ,
Ð½Ð¸ÐºÐ°ÐºÐ¾ Ð´Ð° Ñ•ÐµÑ›Ð°ÑšÐµ Ð½Ð° Ñ‚ÐµÐ±Ðµ Ð¸Ð· Ñ•Ñ€Ñ†Ð° Ð¼Ð¸Ð½Ðµ...

Ð¢Ð²Ð¾Ñ˜Ðµ Ð¼ÐµÐºÐ¾ ÐºÑ€Ð¸Ð»Ð¾ Ð±Ð¾Ð»Ð¸ Ð¼Ðµ Ð´Ð¾ ÐºÐ¾Ñ•Ñ‚Ð¸,
Ð·Ð°Ñ‚Ð¾ Ñ•Ð°Ð´ Ð¸ Ð¿Ð»Ð¾Ð²Ð¸Ð¼ Ñ‚Ð¾ÐºÐ¾Ð¼ Ð±ÐµÐ·Ð´Ð°Ð½Ð°,
Ð¾, Ð±Ð¸Ð¾ Ñ•Ð°Ð¼ Ñ• Ñ‚Ð¾Ð±Ð¾Ð¼ Ð´Ð°Ð»ÐµÐºÐ¾ Ð¾Ð´ Ñ•Ñ‚Ð²Ð°Ñ€Ð½Ð¾Ñ•Ñ‚Ð¸,
Ð½ÐµÐ³Ð´Ðµ Ð½Ð° Ð½ÐµÐ±Ñƒ, Ð³Ð´Ðµ Ð»ÐµÑ‚Ðµ Ñ˜Ð°Ñ‚Ð° Ð·Ð²ÐµÐ·Ð´Ð°Ð½Ð°.

ÐšÐ°Ñ‚Ð°Ñ€Ð¸Ð½Ð°, Ñƒ Ð¼Ð¾Ñ˜Ð¾Ñ˜ Ð´ÑƒÑˆÐ¸ Ð¾Ñ€Ð³Ð¸Ñ˜Ð° Ñ‚Ð°Ð¼Ð°,
Ð´Ð° Ñ•Ðµ Ñ•Ñ€Ñ†Ðµ Ð·Ð°Ñ™ÑƒÐ±Ð¸ Ð½Ð¸Ñ˜Ðµ Ñ•Ð¼ÐµÐ»Ð¾,
ÐµÑ…, ÑˆÑ‚Ð¾ Ð½ÐµÑ›ÐµÑˆ Ñ•Ð° Ð¼Ð½Ð¾Ð¼ Ð¾Ñ•Ñ‚Ð°Ñ‚Ð¸ Ñ•Ð°Ð¼Ð°,
Ð´Ð° Ñ‚Ðµ Ð¿Ñ€Ð¸Ð¿Ð¸Ñ˜ÐµÐ¼ ÑƒÐ· Ñ•ÐµÐ±Ðµ ÐºÐ¾ Ð²Ð¸Ð¾Ð»Ð¾Ð½Ñ‡ÐµÐ»Ð¾.

Ð•Ð¸ÐºÐ¾Ð»Ð° Ð¡Ñ‚Ð¾Ñ˜Ð°Ð½Ð¾Ð²Ð¸Ñ›
ÄŒEÅ½NJAÂ POEZIJE NIKOLE STOJANOVIÄ†A

Biti tako mlad, tek punuletan, a pevati kao Â *otmeni DuÄ•iÄ‡, melanholiÄ•ni Dis, virtuozni Laza, slovenski Jesenjin, iskreni RakiÄ‡ i drugi majstori stiha* - kao Å¡to u recenziji napisa Milanka MilosvljeviÄ‡-MilosavljeviÄ‡, stvarno je uzlet koji se u poeziji postiÅ¾e retko, a eto Nikola StojanoviÄ‡, je veÄ‡ sa drugom svojom knjigom poezije *DODIRI ÄŒEÅ½NJE* dotakao te visine, u koje se mnogi nikada ne vinu...

PisaÄ‡eÂ jednom Nikola i modernu i postmodernu poeziju, svi pesnici se jednom oprobaju u svim poznatim stilovima *pesniÄ•enja*, ali rima je ono boÅ¾ansko Å¡to muzu poezije uzdiÅ¡e u raj i pesnike i Ä•itaoce Ä•ini ushiÄ‡enim dok se tope u lep kojom urimljeni stihovi zraÄ•e. Zato Nikoli i Å¾elim da rimu uvek ima u vidokrugu i da je strpljivo neguje i kad ga modernistiÄ•ki vetrovi ponesu...

KaÅ¾u da je teÅ¡ko dobar kritiÄ•ar biti, da je to ozbiljan i teÅ¾ak zanat koji podrazumeva ogromno predznanje i poznavanje svetskog knjiÅ¾evnog stvaralaÅ¡va, zato ja kritiÄ•ki sud prepuÅ¡tam Milanki i Veljku, ali sam dovoljno hrabar da iznesem svoju subjektivnu imresiju da je Nikola odliÄ•no zapoÄ•eo svoj pesniÄ•ki put, jer se po jutru dan poznaje... BiÄ‡e Å¡to biti mora. Ako je neko veÄ‡ sa osamnaest,Â kao Â *otmeni DuÄ•iÄ‡, melanholiÄ•ni Dis, virtuozni Laza, slovenski Jesenjin, iskreni RakiÄ‡*,Â sa trideset godina biÄ‡e samo svoj... biÄ‡e origanalan, a sinteza svetskog pesniÅ¡tva, biÄ‡e poznati Nikola StojanoviÄ‡...

Meni jeÂ drago Å¡to je Kulturni centar KruÅ¡evac izdavaÄ• ove knjige i na taj naÄ•in mala podrÅ¡ka Nikoli u njegovom uzletu u pesniÄ•ke vrhove... A Vama poÅ¡tovani posetioci Å¾elim lepo veÄ•e uz Nikolinu poeziju, jer poezija, bar na tren, menja svet!

Ljubodrag ObradoviÄ‡