

ZLATNA KACIGA 2011 -ZavrÅĳno veÄ•e

Autor Ljuba
 Saturday, 02 April 2011
 Poslednji put aÄ¾urirano Sunday, 03 April 2011

KacigaKck2011

01.04.2011.

Ńf ĐšŃ€ŃfŃˆĐμĐ°Ń†Ńf,
 Ńf ĐŁŃ€ĐμĐŁŃfĐ½Đ¾Ńˆ Đ'ĐμĐ»Đ¾Ńˆ Ń•Đ°Đ»Đ, ĐšĐŁĐš Ńf Đ¾Ń€Đ³Đ°Đ½Đ,Đ•Đ°Ń†Đ,ŃˆĐ, ĐšŃfĐ»Ń,ŃfŃ€Đ½Đ¾Đ³ Ń†Đ
 ĐŁĐ¾Đ' ĐŁĐ¾Đ°Ń€Đ¾Đ²Đ,Ń,ĐμŃ™Ń•Ń,Đ²Đ¾Đ¼ Đ°Ń€Đ°Đ° ĐšŃ€ŃfŃˆĐμĐ°Ń†Đ°, Đ¾Đ'Ń€ĐŁĐ°Đ½Đ° ŃˆĐμ 19-Ń,Đ° Đ—
 Đ½Đ°
 Đ°Đ¾ŃˆĐ¾Ńˆ Ń•Ńf Đ'Đ¾Đ'ĐμŃ™ĐμĐ½Đμ Đ½Đ°Đ³Ń€Đ°Đ'Đμ Đ, ĐŁŃ€Đ,Đ•Đ½Đ°ŃšĐ°. ĐŸŃ€Đ²Ńf Đ½Đ°Đ³Ń€Đ°Đ'Ńf Đ•Đ°
 ĐŸĐ»Đ°Đ°ĐμŃ,Ńf Đ—Đ»Đ•ĐĢĐ•Đ• ĐšĐ•ĐŁĐ°Đ°Đ°,
 Đ½Đ¾Đ²Ń†Đ°Đ½Đ, Đ,Đ•Đ½Đ¾Ń• Đ¾Đ' 800,00 Đ•Đ²Ń€Đ° Đ, Ń•Đ°Đ¼Đ¾Ń•Ń,Đ°Đ»Đ½Ńf
 Đ,Đ•Đ»Đ¾ĐŁĐ±Ńf Ńf ĐšŃ€ŃfŃˆĐμĐ°Ń†Ńf Đ'Đ¾Đ±Đ,Đ¾ ŃˆĐμÄ Zlatkovsky
 Mikhail Đ,Đ• Đ ŃfŃ•Đ,ŃˆĐμ!

Đ•Đ°Đ³Ń€Đ°Đ'Ńf Đ•Đ° Đ—Đ,Đ²Đ¾Ń,Đ½Đ¾ Đ'ĐμĐ»Đ¾
 Đ'Đ¾Đ±Đ,Đ¾ ŃˆĐμ Ń€ĐμĐ'Đ,Ń,ĐμŃ™ Đ, ĐŁŃ€Đ¾Ń,ĐμŃ•Đ¾Ń€ ĐŁĐ½Đ,Đ²ĐμŃ€Đ•Đ,Ń,ĐμŃ,Đ°
 ŃfĐ¼ĐμŃ,Đ½Đ¾Ń•Ń,Đ, Đ'Đ»Đ°Ń•Ń,Đ,Đ¼Đ,Ń€
 Đ Đ°Đ'Đ¾Đ²Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ,Ń, Đ° ĐŁŃ€Đ,Đ•Đ½Đ°ŃšĐμ *Đ'Đ°ĐĢĐ•Đ— ĐžĐ" ĐšĐ•Đ Đ•ĐŸĐ•Đ•Đ°Đ°Đ• ĐŁĐ•Đ
 ĐŸĐ•Đ Đ°Đ°Ä ĐŁŃ€Đ,ĐŁĐ°Đ»Đ¾ ŃˆĐμ Đ³Đ»ŃfĐ¼Ń†Ńf Đ°Ń€Đ°Đ³Đ°Đ½Ńf Đ°Đ¾Đ²Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ,Ń•Ńf.

Đ•Đ° Đ°Ń€Đ°ŃˆŃf Đ•Đ°Đ²Ń€ŃˆĐ½Đμ Đ²ĐμŃ†ĐμŃ€Đ, Đ'Đ,Ń€ĐμĐ°Ń,Đ¾Ń€ ĐšŃfĐ»Ń,ŃfŃ€Đ½Đ¾Đ³ Ń†ĐμĐ½Ń,Ń€Đ° ĐšŃ€
 ĐžĐ±Ń€Đ°Đ'Đ¾Đ²Đ,Ń» Đ¾Đ±ŃˆĐ°Đ²Đ,Đ¾ ŃˆĐμ Đ,Ä Ń,ĐμĐ¼Đμ Đ•Đ° Ń•Đ»ĐμĐ'ĐμŃ»Đ,
 20-Ń,Đ,Ä ŃˆŃfĐ±Đ,Đ»Đ°Ń€Đ½Đ, Ń,ĐμŃ•Ń,Đ,Đ²Đ°Đ» Đ—Đ»Đ•ĐĢĐ•Đ•ĐšĐ•ĐŁĐ°Đ°Đ• Đ, Ń,Đ¾:Ä Ń,ĐμĐ¼Đ° Đ•Đ°
 Đ¾Đ'Ń€Đ°Ń•Đ»Đμ ŃˆĐμ - Đ•ĐĢĐžĐœ,
 Đ° Đ•Đ° Đ¼Đ»Đ°Đ'Đμ Đ'Đ¾ 18 Đ³Đ¾Đ'Đ,Đ½Đ° - ĐŁĐŸĐžĐœĐ•Đ•Đ !
 ĐŸĐ° Đ,Đ•Đ²Đ¾Đ»Đ,Ń,Đμ, ĐŁĐ¾Đ³Đ»ĐμĐ'Đ°ŃˆŃ,Đμ Ń•Đ»Đ,Đ°Đμ
 Ń•Đ° Ń†ĐμŃ€ĐμĐ¼Đ¾Đ½Đ,ŃˆĐμ ŃfŃ€ŃfŃ†Đ,Đ²Đ°ŃšĐ° Đ½Đ°Đ³Ń€Đ°Đ'Đ° Đ, ĐŁŃ€Đ,Đ•Đ½Đ°ŃšĐ°, ĐŁŃ€Đ¾Ń†Đ,Ń,Đ°Ńˆ
 Ń•Đ²Đ,Đ¼ Đ'Đ¾Đ±Đ,Ń,Đ½Đ,Ń†Đ,Đ¼Đ° Đ½Đ°Đ³Ń€Đ°Đ'Đ° Đ, Ń•ĐŁŃ€ĐμĐ¼Đ°ŃˆŃ,Đμ Ń•Đ²Đ¾ŃˆĐμ Ń€Đ°Đ'Đ¾Đ²Đμ Đ•Đ° 2
 Đ°Đ¾Đ½Đ°ŃfŃ€Ń•,
 Đ°Đ¾ŃˆĐ, Ń»ĐμĐ¼Đ¾ Đ¾Đ±ŃˆĐ°Đ²Đ,Ń,Đ, Đ½Đ° Đ¾Đ²Đ¾Đ¼ Ń•Đ°ŃˆŃ,Ńf Đ'Đ¾ Đ°Ń€Đ°ŃˆĐ° Đ¼ĐμŃ•ĐμŃ†Đ° Đ°ĐŁŃ€Đ,Đ
 Đ³Đ¾Đ'Đ,Đ½Đμ !!!

ĐŸŃ€ĐμĐ³Đ»ĐμĐ'Đ°ŃˆŃ,Đμ Ń•Đ²Đμ Ń•Đ»Đ,Đ°Đμ, Đ¾Đ' ĐŁŃ€Đ,ŃˆĐμĐ¼Đ° Đ•Đ° Đ'ĐμĐ»ĐμĐ³Đ°Ń†Đ,ŃˆŃf Đ¾ĐŁŃˆŃ,Đ,Đ¼
 ĐŸĐ°Ń•Đ°Đ¾Đ²Đ¾ Ńf
 ĐŁŃ€Đ¾Ń•Ń,Đ¾Ń€Đ,ŃˆĐ°Đ¼Đ° Đ°Ń€Đ°Đ° ĐšŃ€ŃfŃˆĐμĐ°Ń†Đ°, ĐŁĐ¾Đ•Đ,Ń€Đ°ŃšĐ° Đ³Ń€Đ°ŃˆĐ°Đ½Đ° ĐšŃ€ŃfŃˆĐμĐ°
 ĐŁĐ¾Đ•Đ½Đ°Ń,Đ¼ Đ°Đ°Ń€Đ,Đ°Đ°Ń,ŃfŃ€Đ,Ń•Ń,Đ,Đ¼Đ°, ĐŁĐ° Đ'Đ¾ Đ¾Ń,Đ²Đ°Ń€Đ°ŃšĐ° Đ,Đ•Đ»Đ¾ĐŁĐ±Đμ Đ½Đ°ŃˆĐ
 Đ°Đ°Ń€Đ,Đ°Đ°Ń,ŃfŃ€Đ° Đ,
 Ń•Đ°Đ¼Đμ Ń,Đ,Đ½Đ°Đ»Đ½Đμ Đ²ĐμŃ†ĐμŃ€Đ, 19-Ń,Đμ Đ—Đ»Đ•ĐĢĐ•Đ• ĐšĐ•ĐŁĐ°Đ°Đ°!

Generisano: 22 September, 2026, 04:56

ĐŽĐ±Đ,Ń†Đ°Ń~ Ń~ĐĐ Đ°Đ° Đ½Đ° Ń•ĐĐ Đ½Đ° Đ°ŃĐĐ°Ń~Ńƒ Đ•Đ°Đ²ŃĐŃ~Đ½ĐĐ Đ²ĐĐŃ†ĐĐŃĐĐ, Đ•Đ° Ń~Đ°Đ²Đ½Đ¾Ń•Ń, Đ¾ŃŃ, Đ•Đ° Ń•Đ»ĐĐĐ°ĐĐŃĐ, ĐĐ Đ°ŃƒŃŃ•ŃĐĐĐŃ, 20.-Ń,Đ¾Đ¾, Ń~ŃƒĐ±Đ,Đ»Đ°ŃĐĐ½Đ¾Đ¾ Ń„ĐĐŃ•Ń,Đ Đ²Đ°Đ»Ńƒ Đ—ĐĐ•ĐĐĐ•Đ•ĐŚ Đ¿ŃĐĐ,Đ¿ŃĐĐĐĐ¾Đ,Đ»Đ, Ń•Đ¾Đ¾ Ń,ĐĐĐ¾ĐĐ Đ°Đ¾Ń~ĐĐ Ń•Ńƒ Ńƒ Ń•Đ°Đ»Đ°Đ°Ńƒ Ń•Đ° Đ°ŃƒŃ...Đ¾Đ¾ Đ²ŃĐĐĐ¾ĐĐĐĐ ĐŲĐ,Đ²Đ,Đ¾Đ¾.

ĐĐĐĐĐ¾Đ° 20-Ń,ĐĐ Đ—Đ»Đ°Ń,Đ½ĐĐ Đ°Đ°Ń†Đ,Đ³ĐĐ Đ•Đ° Đ¾Đ°ŃĐĐ°Ń•Đ»ĐĐ Ń~ĐĐ : Đ•ĐĐĐŽĐœ, Đ° Ń,ĐĐĐ¾Đ° 20-Ń,ĐĐ Đ—Đ»Đ°Ń,Đ½ĐĐ Đ°Đ°Ń†Đ,Đ³ĐĐ Đ•Đ° Đ¾Đ»Đ°Đ°ĐĐ Đ°Đ¾ 18 Đ³Đ¾Đ°Đ,Đ½Đ° Ń~ĐĐ : ĐĐĐŲĐŽĐœĐ•Đ•Đ

Đ•Đ°ŃĐĐ°Đ²Đ½Đ¾, Đ°Đ¾Đ¾Đ¾Đ¿Đ»ĐĐŃ,Đ½Ńƒ Đ,Đ½Ń„Đ¾ŃĐĐ¾Đ°Ń†Đ,Ń~Ńƒ Đ¾ 20 Đ°Đ¾Đ½Đ°ŃƒŃŃŃ•Ńƒ Đ¿ŃĐĐ¾Đ½Đ°Ń Đ•Đ²Đ°Đ½Đ,Ń†Đ½Đ¾Đ¾ Đ•Đ°Ń~Ń,Ńƒ ĐŚŃƒĐ»Ń,ŃƒŃĐĐ½Đ¾Đ³ Ń†ĐĐĐ½Ń,ŃĐĐ° ĐŚŃĐŃƒŃ~ĐĐĐ²Đ°Ń† www.kck.org.rs Đ°Đ¾ Đ°ŃĐĐ°Ń~Đ° Đ¾ĐĐŃ•ĐĐŃ†Đ° Đ°Đ¿ŃĐĐ,Đ»Đ° 2011. Đ³Đ¾Đ°Đ,Đ½ĐĐ.

Đ¥Đ²Đ°Đ»Đ° Đ°Đ°Đ¾ Ń~Ń,Đ¾ Ń•Ń,ĐĐ Ń•Đ° Đ½Đ°Đ¾Đ° Ńƒ Đ¾Đ,Ń•Đ,Ń~Đ, Ń~Đ,ŃĐĐĐŃĐĐ° ĐŲĐĐĐĐ•Đ°Đ• ĐŚĐĐĐ»ĐĐĐĐ Đ—Đ°Đ°ĐŽĐĐ Đ~ ĐŚĐĐĐ»ĐĐĐĐ Đ• ĐŚĐŽĐ Đ•ĐŚĐ•Đ°ĐĐ ĐĐĐŚĐĐ ĐŲĐŽĐ° ĐĐĐŚĐĐ!!! ĐĐĐ²Đ,Đ¾Đ° Đ°Đ°Đ¾Đ° Đ—ĐĐĐ»Đ,Đ¾ Đ¾Đ½Đ¾Đ¾Đ¾ Ń•Đ¾ĐĐ...Đ° Ńƒ Ń•Đ²Đ°Đ°Đ¾Đ°Đ½ĐĐĐ²Đ½Đ¾Đ¾ ĐŲĐ,Đ²Đ¾Ń,Ńƒ, Ń~ĐĐŃĐ Ń•Đ¾ĐĐ...Đ¾Đ¾ Đ¿Đ¾Đ±ĐĐĐ°Ń~ŃƒŃ~ĐĐĐ¾Đ¾ Ń•Đ²ĐĐ ĐĐĐœĐ•Đ¥ Đ°Đ• ĐĐ•ĐŚ! Đ—Đ,Đ²Đ, Đ, Đ•Đ°ŃĐĐ°Đ²Đ, Đ±Đ,Đ»Đ,!

Đ%ŃƒĐ±Đ¾Đ°ŃĐĐ°Đ³ ĐŽĐ±ŃĐĐ°Đ°Đ¾Đ²Đ,ŃĐ

KruÅ¡evca,Â saopÅ¡teni su javnostiÂ rezultati takmiÄ•enja za 19-tu ZLATNU KACIGU. Pre samog Ä•ina proglaÅ¡jenja pobjednika, Ä•lanove Ä¼irija ZLATNE KACIGE i rukovodstvo Kulturnog centra KruÅ¡evac, primio je pomoÄ†nik gradonaÄ•elnika grada KruÅ¡evca za druÅ¡tvene delatnosti Goran RadomiroviÄ†. U nastavku pogledajte rezultate takmiÄ•enja i atmosveru sa prijema i konferencije za novinare.

Prva nagrada i „ZLATNA KACIGAâ€™™â€™™za karikaturu - Zlatkovsky Mikhail, iz Rusije

Na konferenciji za novinare u maloj sali grada KruÅ¡evca, saopÅ¡teni su rezultati 19 ZLATNE KACIGE. Tema je bila *SPAS* za odrasle, a za decu do 18 godina *ZUBI*!
Na konkurs je pristigao sledeÄ†i BROJ RADOVA:

- ĐŠĐ°rikatura:
173 autora iz 45 zemalja sveta, sa svih Ä½est kontinenata (Evropa, Azija , Australija, Afrika, Severna i JuÄ¼na Amerika) poslalo je 422 rada
- Pisana forma:
- priÄ•a: 49 autora, 63 priÄ•e, - pesma: 60 autora, 90 pesama - aforizam: 68 autora, 1032 aforizma Ukupno: 350 autora , 45 zemalja sveta, 422 karikature, 63 priÄ•e, 90 pesama i 1032 aforizma
- Mladi
su poslali 202 karikature, 56 stripova, 1 priÄ•a, 53 pesme i 20 aforizama

Ä½ OBRAZLOÄ½ENJE Ä½IRIJA ZA KARIKATURU

Ä½ Ä½iri je radio u punom saglasju, prilazeÄ†i paÄ¼ljivo svakom poslatom radu. I ako se do kraja nismo izjaÄ½njavali koje radove nagraditi, ispostavilo se na kraju da smo u prvom gledanju zapazili baÄ½ one radove koji su dobili nagrade. U svom radu smo se drÄ¼ali profesionalnih principa; estetike, etike i zadate teme... Do spasenja dolazi hrabrim verovanjem u sebe, u svoje okruÄ¼enje, dobrih ljudi i vera da oni koji nisu dobri mogu jednog dana da se prodobre i budu spaseni.

Ä½iri je jednoglasno odluÄ•io :

- I NAGRADU i „ZLATNU KACIGUâ€™™â€™™ dobio je ZLATKOVSKY MIKHAIL, iz Rusije,
- Drugu nagradu dobio je MILENKO KOSANOVIÄ† iz Bajmoka,

Subotica

- Treću nagradu dobio je JAVAD TAKJOO, Iran

U Kruševcu 1/2IRI: 27.11.2010. god ine - 1/2iri: Nećeljko Ubović, Novica Kocić, Milanko Kalićanin

Druga nagrada - MILENKO
KOSANOVIĆ iz Bajmoka, Subotica

Treća nagrada - JAVAD TAKJOO, Iran

OBRAZLOŽENJE 1/2IRIJA ZA PISANU FORMU

Na konkursu Međunarodnog festivala humora i satire „Zlatna kaciga“TM stiglo je ukupno: 63. priče od 49. autora, 90. pesama od 60. autora, i 1032. aforizma od 68. autora. 1/2iri u sastavu: Ljubodrag Stojadinović (predsednik) Petar Lazić, Ivko Mihajlović, doneo je odluku:

- Prvu nagradu
za priču dobio je rad „Vera je pola spasa“TM pod 1/2ifrom
„Druga obala“TM, autora Tomislav Drvar iz Sombora.

Odluku
o ovoj nagradi 1/2iri je doneo jednoglasno. Priča je uspešna literarna metafora teškoća sa kojima se Srbija i njeni građani susreću u pokušaju da se izbave iz krize. Autor se u svom radu uspešno služio ironijskim istorijskim paralelama uz nastojanje da na jedan moderan satiričan način ukaže na ključne mane društva, države i njenih lidera u kreiranju krize i nedostatku ideja da se iz nje odgovarajući izlaz. Drvar je uspešno pomirio relativno visok literalni stil i sarkazam kao sredstvo u realizaciji teme, kloneći se na taj način banalnosti i suviše pojednostavljenih, neposrednih iskaza.

- Prvu nagradu
za satiričnu poeziju 1/2iri je dodelio pesmi pod naslovom:
„Samo sloga Srbina spasava“TM (1/2ifra: „Srpski san“TM), autorke Jelene Kujundžić iz Majura.

1/2iri
je ovu odluku doneo jednoglasno. U pesmi dominira niz snažnih sarkastičnih slika koje predstavljaju simbole naše stvarnosti uz parodiju mita o slozi Srba kao jedinom putu u spasenje. Simbolički i leksički pesma je u celini posvećena Srbiji i metafori njene sudbine uz

osobenost da svaki stih poÄine slovom S.
Ä

- Prva nagrada
za aforizam dodeljena je autoru koji je svoj rad poslao
pod Äifrom „Nada i Veraâ€™â€™ â€“ Savi MartinoviÄ†u iz Beograda.

Odluku
o ovoj nagradi Ä¼iri je doneo jednoglasno. Iz grupe kvalitetnih
aforizama ovog autora, Ä¼iri je odabrao: „Bela zastava nam je spasila
Ä¼ivote. Za nju se mora naÄ†i mesto u nacionalnom muzeju.â€™â€™ â€™â€™Hitna pomoÄ†
je zakasnila akademskih petnaest minuta.â€™â€™ „A Ä†ta vi pijete? â€“ upita
davljenik spasioca.â€™â€™ Set uspeÄinih i duhovitih aforizama ima zajedniÄku
poentu u satiriÄnom poimanju ideje o nacionalnom spasu i apsurdnim
pokuÄajima da se do nje stigne.
Ä

- Nagrada Rade
Brka dodeljena je priÄi pod naslovom „Spasavanje naÄjeg
dedeâ€™â€™ (Äifra: „Avalaâ€™â€™) autora DragiÄje PavloviÄ†a Rasinskog iz
KruÄjevca.

Odluku
o ovoj nagradi Ä¼iri je doneo veÄ†inom glasova. Nagrada Rade Brka
dodeljuje se za negovanje narodnog humora. UspeÄinim crno-humornim
pristupom, autor se uspeÄino igra kultom Ä¼ivota i smrti, kombinacijom
tradicionalnog simboliÄnog lapota i primenom tehnoloÄke revolucije u
njegovoj negaciji. Poruka priÄe je da od naÄje crno- humorne i
grobljanske kulture nema tehnoloÄkog spasa.

U KruÄjevcu,Ä 27.11.2010.
godine.Ä Ä½IRI:Ä Ljubodrag StojadinoviÄ†, Petar LaziÄ†,
Ivko MihajloviÄ†

ODLUKA I OBRAZLOÄ½ENJE
Ä½IRIJA ZA RADOVE AUTORA DO 18 GODINA ZA XIX MEÄUNARODNI FESTIVAL HUMORA
I SATIRE Ä«ZLATNA KACIGAÄ», KRUÄ EVAC 2011

Tema konkursa: Zubi

Sastav Ä¼irija: Momir DragiÄ†eviÄ†, predsednik Maja OliÄ†, Älan Radoje
SaviÄ†, Älan

Na zasedanju dana 26. i 27.11.2010. godine, Ä¼iri je jednoglasno doneo
sledeÄ†u odluku:
Ä

Nagrada za
najbolji rad u kategoriji pisane forme autora do 18 godina
izabrana je pesma pod nazivom Ä«MatematiÄki zubÄ», autora Andrije
IsailoviÄ†a iz Trstenika

Ä

Autori koji Āē biti pozvani na
MASTER CLASS - pisana forma:

- Andrija IsailoviĀ† iz Trstenika
- Lazar SaviĀ†, 3. razred, KurĀjumlija
- Ā ifra âĖŽNikolaâĖœ -Nikola VlaĀjkoviĀ† 6. razred, OĀ âĖŽĀ•uro
DaniĀ•iĀ†âĖœ Novi Sad
- Ā ifra âĖŽNikeâĖœ -Natalija KociĀ†,16 god, NiĀj, gimnazija âĖŽBora
StankoviĀ†âĖœ
- Ā ifra âĖŽMiĀja âĖ“SavaâĖœ, BoĀ¾iĀ† MiloĀj, PanĀ•evo, 17 god

- Nagrada za
najbolju karikaturu autora do 18 godina izabran je rad
autora: Aleksa VujsiĀ†, 6. razred OĀ Sutjeska, Zemun

Nagrada za
najbolji strip autora do 18 godina izabran je rad autora:
Ā•orĀ'e Bogavac, NiĀj

Ā
Autori koji Āē biti pozvani na
MASTER CLASS âĖ“ karikatura i strip

- Aleksa VujsiĀ†, 6. razred OĀ Sutjeska, Zemun
- Marko StamenkoviĀ†,16.god , Ā AF Vranje
- Stefan PleskonjiĀ†, 12 god. BorĀ•a 11211, OĀ âĖŽVlada
AksentijeviĀ†âĖœ
- Aleksandar PetrikanoviĀ†, Bgd.
- Miljan Ā Ā†epanoviĀ†, Lajkovac
- Milana Ā uĀjnjar, TĀ âĖŽMileva MariĀ†-AjnĀjtajnâĖœ, N. Sad
- Arsen LaliĀ†, Bgd.
- Ā•orĀ'e Bogavac, NiĀj
- Katarina KarajiĀ†, Gimnazija, ĀĖEaĀ•ak
- Milena JevremoviĀ†, Ā AF Vranje

Ā½IRI: Momir DragiĀ†eviĀ†,
predsednik Maja OliĀ†, Ā•lan Radoje SaviĀ†, Ā•lan

OBRAZLOŽENJE ŽIRIJA ZA
RADOVE AUTORA DO 18 GODINA ZA XIX MEĐUNARODNI
FESTIVAL HUMORA I SATIRE «ZLATNA KACIGA», KRUG EVAC 2011.

Žiri je pažljivo pregledao i razmotrio sve pristigle radove a bilo ih je 202 u kategoriji karikature, 56 u kategoriji stripa i 55 u kategoriji pisane forme.

Pri žiriranju, posebna pažnja se obrađala na kreativnost, originalnost, likovnu realizaciju i duhovitost. Većina učenika ispunila je uslove navedene u propozicijama konkursa. Sa zadovoljstvom je konstatovano da su ovogodišnji radovi bili veoma zanimljivi, neretko i inovativni. Primećeno je takođe da je veliki broj njih u duhu slobodnog izraza, nesputani su i dinamični. Evidentan je i veliki uticaj ekranske grafike i ostalih multimedijalnih elemenata na inspiraciju mladih autora.

Za likovnu izložbu odabrano je 84 karikature i 17 stripova, što ukupno čini 101 eksponat. Prvo je napravljen uži izbor od 106 radova iz svih kategorija.

Kako je procenjeno da se radi o perspektivnim i izuzetno kreativnim mladim stvaraocima, žiri je odlučio da petnaestoro iz uže izbora budu pozvani na master class radionice, koje će voditi ugledni autori iz oblasti književnosti, stripa i karikature. To je učinjeno u iskrenoj nadi da će neki od njih u budućnosti nastaviti da budu deo festivala «Zlatna kaciga», i to u konkurenciji odraslih. Ako se to dogodi, žiri će smatrati da je ispunio svoj, ove godine, izuzetno težak, zadatak.

Odabrane i nagrađene pesme su duhovite sa dosetkom i žarmom sasvim razumljive ironije. U njima se oseća vedar duh sa humornom notom i svežinom jer ih pišu deca. U stanju su da nam izmame osmeh. Na momente se podsmevaju nečijem neznanju i nespretnosti ali bez zamerke, uvrede i povrede. Duhovitim obrtima i vedrim tonovima kombinuju stvarnost i maštu. Radovi mladih autora su odabrani sa težnjom da budu bliski najmlađem čitaocu a i odraslima u poimanju sveta i života.

U Kruševcu, 26.11.2010.
godine - Žiri: Momir Dragičević, Maja
Olić, Radoje Savić

Ž

PLAKAT ZAVRÅ NE VEÄŒERI
FESTIVALA *ZLATNA KACIGA*