

Rahmana Kolenda - pesme za decu

Autor Ljuba
 Monday, 03 October 2011
 Poslednji put a¼urirano Saturday, 08 October 2011

07.10.2011. godine u Beloj sali KCK, u organizaciji Kulturnog centra KruÅ¡evac, odrÅ¼ana je promocija knjiga Rahmane Kolende *ILI HOÄ†EÄ ILI NEÄ†EÄ * i *SREÄ†A SE OSMIJEHOM PIÄ E*. Na promociji su pored autorke uÄ•estvovali i Aleksandra LukiÄ† (koja je i pomogla da do promocije doÄ•e), Ljubivoje RÄ¡umoviÄ†, Tode NikoletiÄ† i Slobodan StaniÄ¡iÄ†. Promociju je osmislila i vodila urednica KCK Rajna AleksiÄ†-MarinkoviÄ†, stihove su govorili Selena BakiÄ† i Nikola RistiÄ†, a za muziÄ•ki trenutak je bila zaduÅ¼eni Antonina VukaÄ¡inoviÄ†. Pre same promocije uÄ•esnike promocije je primio direktor Kulturnog centra KruÅ¡evac Ljubodrag ObradoviÄ†.

Rahmana Kolenda

SIMPATIJA

Pravim se va¼na
 Kada ga vidim
 Al' moram da priznam
 Jako se stidim.

Podignem glavu
 Nebu visoko
 I kriÄ¡om gledam
 To plavo oko.

Jezera dva su
 Njegove oÄ•i
 Kad ispred mene
 SluÄ•ajno kroÄ•i.

I ka¼e: Ä†ao,
 Malena moja!"
 Od toga dana
 Ja nisam svoja.

Strefi me udar
 Ljubavni Ä¡ok.
 Imamo sudar
 Odoh na sok!

Ä© Rahmana Kolenda

Rahmana i Rajna

Selena BakiÄ†

Nikola RistiÄ†

Tode NikoletiÄ†
 PESNIK SE RAÄ•A ...

(slovo o knjizi "Ili hoÄ†eÄ¡ ili neÄ†eÄ¡"Rahmane Kolende)

Postoje pesnici koji svojim pesniÄ•kim senzibilitetom i pesniÄ•kom vokacijom utvrÄ•uju poetski pravac koji postaje autentiÄ•ni i autonomni Å¼ig vremena o kojem je pesnik pevao. Jezik, simbolika, misaonost, tematika u okviru jednog stvaralackog naboja su tragovi po kojima Ä†e buduÄ†i snohvataÄ•i nastaviti lirsku nit i zasladiti svet svojom slatkoreÄ•ivoÄ¡Ä†u. U poetskom spomenaru Rahmane Kolende niÄ¡ta nije uvijeno u celofan i niÄ¡ta ugravirano u estetiku pesniÄ•ke forme, apstrakcije i teÄ¡ke poente. SrÅ¼ ove pesmografije je iskrenost, ljubav, i naivna deÄ•ja duÄ¡a.

U bogatoj ponudi ekspresionistiĀke poezije, u ekspanziji moderne i apstraktne literature, ova pesniĀka blagodarnica doĀ'e neĀjto poput eliksira u kome su pomeĀjana radost i igra, sreĀĉa i nada, humanost i etiĀnost, ljubav i vera. Zar nije istim jezikom pevao i Branko ĀtopiĀĉ? Zar vam se ne Āini da je istim stopama hodio Izet SarajliĀĉ? Nije li sliĀno opevao svoje junake i Ismet BekriĀĉ?

Pesmarica "Ili hoĀĉeĀi ili neĀĉeĀi" "je svojevrsni traktat o koncentriĀnom krugu Ā¼ivota koji se odvija u srcu mlade pesnikinje. Svaka pesma je odraz Rahmanine duĀje: nenametljiva, tiha, povuĀena, mudra i maĀjtovita, Pesnikinja zaviĀaja, toplog lirskog doĀ¼ivljaja, snaĀ¼ne emocije, misaonog naboja ... Kao trajan dokument posveĀen svojim roditeljima, drugovima, simpatijama, uĀitelj ima, Ākoli, ubeĀ'en sam da Āe ova knjiga postati svetionik u Bosni, oko kojeg Āe se Āitao ci napajati osrnesima, ljubavlju i dobrotom.

Crvenka 21.05.2011.godine
knjiĀevnik, Tode NikoletiĀĉ

Ljubivoje RĀumoviĀĉ

Slobodan StaniĀiĀĉ

Aleksandra LukiĀĉ