

Đ¼ÑfĐ•Đ,Đ°Đµ, Ñ,ÑEĐ,Đ±Đ,Đ½Đ° , Đ°Đ²Đ,Đ•Đ¾Đ²Đ°...)...

Đ£ Đ±Đ,Đ¾Ñ•Đ°Đ¾Đ½Đ,Đ½Đ° ĐsĐ Đ£Đ"Đ•Đ•Đ•Đ! Đ, Đ•Đ"Đ ĐžĐŸĐ• Đ½ÑEĐ,Đ°Đ°Đ•Đ°Đ½Đ¾ Ñ†Đµ 94 Ñ,Đ,Đ»Đ¼Đ° Ñf 64 Ñ,Đ,Đ»Đ¼Ñ•Đ°Đµ Đ½ÑEĐ¾Ñ†ĐµĐ°Ñ†Đ,Ñ†Đµ, Ñf Đ°ĐµÑ†Ñ†ĐµĐ¼ Ñ†ĐµĐ½Ñ,ÑEÑf ĐŸĐ"ĐžĐ•Đ"Đ Đ†ĐsĐ" ĐŸĐ•Đ Đs Đ¾ÑEĐ¾Đ°Đ½Đ,Đ•Đ,Đ¾Đ²Đ°Đ½Đ¾ Ñ†Đµ Đ½ÑEĐµĐ°Đ¾ 450 ÑEĐ¾Ñ†ĐµĐ½Đ"Đ°Đ½Ñ•Đ°Đ,Ñ... Đ¶ÑfÑEĐ°Đ, Đ, Đ½ÑEĐµĐ° Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ° Đ•Đ° Đ½Đ°Ñ†Đ¼Đ»Đ°Ñ†Đµ Ñ,Đ,Đ½Đ° ĐsĐ°ÑEĐ¾Đ°Đµ Đ¾Đ°ÑEÑ†"Đ°Ñ, Đ•Đ²Đ,Đ¾Đ½Đµ Đ±Đ°Ñ†Đ, Đ±Đ¾Đ¼Đ±Đ¾Đ½Đµ...

Đ£ Đ"Đ°Đ»ĐµÑEĐ,Ñ†Đ, ĐœĐ,Đ»Đ,Ñ†Đ° Đ¾Đ' ĐœĐ°Ñ†Đ²Đµ ĐsĐžĐ†ĐžĐ†Đž ĐŸĐ Đ†Đ" ĐŸĐ Đ•Đ" Đ†Đ Đ"Đ"Đ•Đ Đ½ÑEĐ,ÑEÑ†Ñ†Đµ Đ²Đ,Ñ†Đµ Đ¾Đ' 20 Đ²Đ Ñ•Đ¾Đ°Đ¾ Đ½ÑEĐ¾Ñ,Đ,Đ»Đ,Ñ•Đ°Đ½Đ,Ñ... Đ»Đ,Đ°Đ¾Đ²Đ½Đ,Ñ... Đ•Đ•Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ, Đ, Đ¼ÑfĐ•Đ,Ñ†Đ°Đ¾Đ-Đ½Đ¾ĐµÑ,Ñ•Đ°Đ,Ñ... Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ°. ĐŸÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đµ ĐsÑfĐ»Ñ,ÑfÑEĐ½Đ¾Đ¾ Ñ†ĐµĐ½ÑEĐµĐ°Đ¾ 37000 Đ³Đ»ĐµĐ"Đ°Đ»Đ°Ñ†Đ°.

Đ£ Ñ,Đ¾Đ°Ñf Ñ,Đµ Ñ†ĐµĐ"Đ½Đµ Đ³Đ¾Đ' Đ,Đ½Đµ, Đ°ÑEĐµĐ,ÑEĐ°Đ»Đ, Ñ•Đ¼Đ¾Đ Đ, ÑEĐµĐ°Đ»Đ,Đ•Đ¾Đ²Đ°Đ»Đ, Đ²Đ,Ñ† Đ½Đ¾Đ»Đ¾Đ²Đ Đ½Đµ Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ° Đ•Đ° Đ°ÑEÑfÑ†ĐµĐ²Đ°Ñ†Đ°Đ¾ Đ»Đ•ĐœĐž ĐsĐ£Đ•ĐœĐ£Đ Đ• 2009, Đ°Đ°Đ¾Đ¾Đ½Đ°Ñ†Đ•Đ½Đ°Ñ†Đ°Ñ†Đ½Đµ Ñ†Đµ Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đµ Đ•Đ° Đ†Đ"Đ"ĐžĐ"Đ"Đ•Đ• 2009, (Đ½Đ¾Đ½ÑfÑ, Đ°Đ¾Đ½Ñ†ĐµÑEÑ† Đ°Đ½Ñ•Đ°Đ½Đ±Đ»Đ° ĐsĐžĐ†Đž, Đ°Đ¾Đ½Ñ†ĐµÑEÑ†,Đ° Đ•Đ•Đ•ĐsĐœĐ"ĐsĐ•ĐžĐ" ĐžĐ Đ"Đ•Đ—ĐœĐ•, Đ¾Đ¾Ñ•Ñ,Đ¾Đ²Đ° Đ"Đ»Đ°Đ"Đ,Đ½Đ,ÑEĐ° ĐŸĐ,Ñ†Ñ,Đ°Đ»Đ° - Đ"Đ¾Đ±Đ,Ñ,Đ½Đ,Đ°Đ° Đ•Đ Đ½Đ¾Đ²Đµ Đ½Đ°Đ¾ÑEĐ°Đ"Đµ Đ•Đ° ÑEĐ¾Đ¼Đ°Đ½ ĐœĐµÑ•Đ»Đ°, Đ½Đ¾ÑEÑ,ÑEĐµÑ, Đ½ĐµÑ†Ñf Đ¼Đ°Ñ•Đ°Đ°Đ¼Đ° Đ, Ñ,ÑEĐ,Đ½Ñ,Đ,Ñ...Đ° Đ Đ•Đ†ĐŸĐ•ĐœĐž ĐsĐžĐ†ĐžĐ†Đž Ñ•Đ²Đ¾Ñ†Đ,Đ½Ñ•Đ°Đ ÑEĐ¶Đ°Ñ†ĐµĐ¼ Đ, Đ½ÑEÑ†ÑEĐ°Đ¼Đ° Đ¾ ĐsĐ¾Ñ•Đ¾Đ²Ñf Đ,Đ•Đ¼Đ°Đ¼Đ,Đ¾ Ñ•ÑfĐ•Đµ Đ½Đ Đ½ÑEĐ,Ñ•ÑfÑ,Đ½Đ¾Ñ† Đ½ÑfĐ±Đ»Đ,Ñ†Đ),).

Đ£ Ñ,Đ¾Đ°Ñf Ñ,Đµ Đ¾Đ¾Đ' Đ,Đ½Đµ Đ°ÑEĐµĐ,ÑEĐ°Đ»Đ, Ñ•Đ¼Đ¾Đ Đ, ÑEĐµĐ°Đ»Đ,Đ•Đ¾Đ²Đ°Đ»Đ, Đ,Đ½Đ¾Đ²Đµ Ñ•Đ°Đ Đ½Đ¾Đ½ÑfÑ, Ñ,ÑEĐ,Đ±Đ,Đ½Đµ ĐsĐ Đ£Đ"Đ•Đ•Đ•Đ! ĐŸĐ•ĐœĐœœÑ†Ñf Ñ•Đ°ÑEĐ°Đ'ÑsĐ, Ñ•Đ° Đ ĐœĐš (Ñf Đ°Đ¾Ñ†ĐµĐ¼ Ñ Đ½Đ¾Đ Ñ•ĐµÑ†»Đ°Ñ†Ñf Đ½Đ° Đ•Đ½Đ°Ñ†Đ°Ñ†Đ½Đµ Đ½Ñ†Ñ†ĐµĐ"Đ,Đ½Ñ†ĐµĐ°Đ¾Ñ†Đ, Ñ•Ñf Đ°ÑEĐµĐ,ÑEĐ°Đ»Đ, Đ,Ñ•Ñ, Đ°Đ°Đ°Đ²Đ, Ñ•Ñf Đ½ĐµÑ•ÑfĐ¼ÑsĐ,Đ²Đ¾ Đ±Đ,Đ»Đ. : Đ†Đ»Đ¾Đ±Đ¾Đ'Đ°Đ½ Đ"Đ¾Đ²Đ°Đ½Đ¾Đ²Đ,Ñ, ĐœĐ,Đ¾Đ¼Đ,ÑE Đ Đ,Ñ•Ñ,Đ¾Đ²Đ,Ñ, Đ¾Đ°ÑEĐ, Đ, Đ"Đ¾Đ±ÑEĐ, Đ"Đ,Đ¼Đ,Ñ,ÑEĐ,Ñ†ĐµĐ²Đ,Ñ). ĐœÑf Ñ•Ñf Đ, Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ, Đ•Đž Đ•Đ° Đ½Ñ•ĐµÑ,Đ¾Ñ†Đµ Ñ•Đ²Đ,Ñ... ÑfĐ•ÑEĐ°Ñ•Ñ,Đ° Đ, Đ"Đ Đ•Đ" Đ•Đ"Đ Đ•Đ•Đ•Đ"Đ•Đ•Đ•Đ°Đ¼Đ»Đ°Đ"Đµ Đ, Ñ†Ñ† Đ°Đ°Đ¾ Đ, Đ»Đ,Đ°Đ¾Đ²Đ½Ñf Đ°Đ¾Đ»Đ¾Đ½Đ,Ñ†Ñf Đ†Đ"ĐsĐ•ĐœĐž Đ—Đ• ĐsĐ†Đs...

Đ£ Đ,Ñ•Ñ,Đ¾Đ¾ Đ²ÑEĐµĐ¼ĐµĐ½Ñ•Đ°Đ¾Đ¼ Đ½ĐµÑEĐ,Đ¾Đ'Ñf ÑEĐµĐ°Đ¾Đ½Ñ•Ñ,ÑEÑ†Ñ,Ñ•Đ°Đ½Đ°Ñ†Đµ Ñ•Đ»Đ,Đ°Đ Đ†Đ Đ†Đ•Đ•Đ•ĐœĐ"ĐžĐ†Đœ, Đ°Ñ†Đµ ĐœĐ¾ÑEĐ°Đ²Ñ•Đ°Đ¾Đ¾, ÑfÑEĐ°Ñ†ĐµĐ½Đ°Ñ†Đµ Ñ•Đ°Đ²ÑEĐµĐ¼ĐµĐ½Đ° Đ,Đ½Đ Đ½ÑEĐµĐ•ĐµĐ½Ñ,Đ°Ñ†Đ,Ñ†Đ° Đ, Đ"Đ,Đ•Đ°Ñ†Đ½Đ,ÑEĐ°Đ½ Đ½Đ¾Đ² Đ†Đ•Đ"Đœ Ñ•Đ° Đ±Đ»Đ¾Đ¾Đ¾Đ¾ Đ, Ñ,Đ¾ÑEÑ†ÑfĐ¼ Đ½Đ° Ñ•Đ°Ñ†Ñ,Ñf www.kck.org.rs Đ°Đ¾Ñ†Đ, Ñ†Đµ Đ'Đ½ĐµĐ²Đ½Đ¾ Đ°Đ°Ñ,ÑfĐµĐ°Đ»Đ°Đ½ Đ, Đ½Đ° Đ°Đ¾Đ¼Đµ Ñ•Đµ Đ½Ñ•Ñ•ĐµÑ,Đ¾Ñ†Đ, Ñ•Đ°Ñ†Ñ,Đ°Đ½Đ° Đ½Đ°Ñ†ĐµĐ"Đ½Đ¾Ñ•Ñ,Đ°Đ²Đ½Đ,Ñ†Đ, Đ, Đ½Đ°Ñ†Đ±ÑEĐ¶Đ, Đ½Đ°Ñ†Đ,Đ½ Đ½Ñ†ÑfĐ½Đ°Ñ†Đ, Ñ•Đ° Đ¾Đ¾Ñ,Đ¾Đ²Đ¾ Ñ•Đ²Đ,Đ¼ Đ°Đ°Ñ,Đ,Đ²Đ½Đ¾Ñ•Ñ,Đ,Đ¼Đ° ĐsÑfĐ»Ñ,ÑfÑEĐ½Đ¾Đ¾ Ñ†ĐµĐ½Ñ

Đ½ÑEĐµÑ†ĐµĐ½Ñ†Đµ Đ, Đ"Đ,Đ•Đ°Ñ†Đ½Đ ÑEĐ°Đ½Ñ†Đµ Đ, Đ¾Đ½ÑEĐµĐ¼Ñ†Ñ†ĐµĐ½ Đ½ÑEĐ¾Ñ•Ñ,Đ¾ÑE Đ•Đ° Đ½ÑEĐ²Đ, Đ†Đ•ĐœœœÑ†Ñf ĐsÑEÑ†Ñ†ĐµĐ²Ñ†Ñf... Đ~... Đ"Đ° Đ,Đ¼Đ°Ñ†Ñ†... ĐsÑfĐ»Ñ,ÑfÑEĐ½Đ, Ñ†ĐµĐ½Ñ,Đ°ÑE ĐsÑEÑ†Ñ†ĐµÑ†ĐµĐ"Đ,Đ½Đµ Đ°ÑsĐ,Đ¶Đ°ÑEĐµ Ñf Đ¾ÑEĐ°Đ'Ñf Đ°Đ¾Ñ†Đ° Đ½ÑEĐ¾Đ°Ñ†Đµ Ñ•Đ°Đ¼Đ¾Đ° Đ°ÑsĐ,Đ¾Đµ. ĐŸÑEĐ¾Ñ†Đ»Đ» Đ½ÑEĐ°Đ»Đµ Đ½ÑEĐ¶Đµ Đ½ÑEĐ°Đ½ÑEĐ°Đ½ÑEĐ°Đ¾Đ²Đ¾ Ñ†Đµ Đ½ÑEĐ°Ñ†ĐµĐ»Đ° Ñ•Đ° ÑEĐ°Đ"Đ¾Đ¼ ÑfĐ• Đ¾Ñ•Ñ,Đ¾Ñ†Đ¾Ñ,Đ²Đ°ÑEĐ°ÑsĐĐµ Đ°Đ°Đ»ĐµÑEĐ,Ñ†Đ° ĐœĐ,Đ»Đ,Ñ†Đ° Đ¾Đ' ĐœĐ°Ñ†Đ²Đµ ĐsĐžĐ†ĐžĐ†Đž ĐŸĐ Đ†Đ" ĐŸĐ Đ•Đ" Đ†Đ Đ†Đ Đ¾ÑEĐ¾Đ°Đ½Đ Đ•Đ°Ñ†Đ,Ñ†Đ, ĐsĐ†Đš. ĐœĐ°Đ»Đ¾Đ»Đ,Ñ†Đµ... Đ†Đ²Đ, Đ½Đ°Đ²ĐµĐ"ĐµĐ½Đ, Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ, Ñ•Đ°Đ¾Đ»Đµ, Ñ•Đ°Đ ÑEĐ¶Đ°Ñ†Đ, Đ, Ñ†Đ Ñ,Đ°Đ²Đ° Đ"ĐµĐ»Đ°Ñ,Đ½Đ¾Ñ•Ñ, ĐsÑfĐ»Ñ,ÑfÑEĐ½Đ¾Đ¾ Ñ†ĐµĐ½Ñ,ÑEĐ°, ĐsÑ†Ñ•Đ²Đ°Đ°Đ¾Đ"Đ½ĐµĐ²Đ½Đ, Ñ†Đ¾Đ±Đ,Ñ†Đ°Ñ†ĐµĐ½Đ, Ñ•Ñ,Đ°Đ½Đ°Đ°ÑEĐ½Đ, Ñ,Đ°Đ°Đ¾ Đ"Đ° Ñ•Đµ Ñ•Đ°Đ¾ÑEĐ¾ Đ½Đ Đ½ÑEĐ,Đ¼ĐµÑ†Ñ†Ñf...)

ĐŸÑEĐ°Đ²Đ, Đ•Đ½Đ°Ñ†Đ°Ñ†Ñ•Đ²ĐµĐ¾Đ°Ñ†Ñ,Đ¾Ñ•Đµ Đ"ĐµÑ†"Đ°Đ²Đ Ñf ĐsÑfĐ»Ñ,ÑfÑEĐ½Đ¾Đ¾ Ñ†ĐµĐ½Ñ,ÑEÑ† ĐsÑ† Đ²ĐµÑEĐ¾Đ²Đ°Ñ,Đ½Đ¾, Ñ,ĐµĐ° Đ"Đ°Ñ,Đ,Ñ... Đ"ĐµÑ†"Đ°Đ²Đ°ÑsĐ° Đ½ĐµĐ¼Đ°. ĐŸÑEĐ,Đ•Đ½Đ°Ñ†ĐµĐ¼, Đ½Đ,Ñ†Đµ Ñ•Đ²Đ°Đ°Đ"Đ,Ñ†Đ°, Đ,Đ¼Đ°Đ¼Đ¾Đ¼ Đ¼Đ, Đ, Đ½ÑEĐ¾Đ±Đ»ĐµĐ¼Đ°: Đ¾ÑEĐ¾Đ°Đ½Đ,Đ•Đ°Ñ†Đ,Đ¾Đ½Đ,Ñ..., Ñ,ĐµÑ...Đ½Đ,Ñ†Đ Đ½ÑEĐ¾Ñ•ĐµĐ±Đ½Đ¾ (Đ•Đ±Đ¾Đ¾³ ĐµĐ°Đ¾Đ½Đ¾Đ½Ñ•Đ°Đµ Đ°ÑEĐ,Đ•Đµ Đ°Đ¾Ñ†"Đ° Đ½Đ°Ñ• Ñ•Đ²Đµ Đ»Đ¾Đ¼Đ,) Ñ,Đ,Đ½Đ°Đ½Ñ•Đ,Ñ†Ñ•Đ°Đ,Ñ..., Đ°Đ»Đ, Ñ•Đ²Đµ Đ½ÑEĐ¾Đ±Đ»ĐµĐ¼Đµ ÑEĐµÑ†"Đ°Đ²Đ°Đ¾Đ¾ Đ¾ÑEĐ¾Đ°Đ½Đ,Đ•Đ¾Đ²Đ° Đ½ÑEĐ¾ĐµĐ½Ñ†Ñ,Đ,Ñ... Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ° Đ, Ñ•Đ°Đ ÑEĐ¶Đ°Ñ†Đ°, Ñ•Đ°Đ¾Đ»Đ°Ñ•Đ½Đ¾ Ñ•ÑEĐµĐ Ñ•Ñ,Đ²Đ,Đ¼Đ° Đ Ñ†ÑfĐ• Đ½Đ°Đ¾Đ¾Đ¾ ĐµĐ½Ñ,Ñ†Đ,Ñ†Đ°Đ•Đ¼Đ° Đ, Đ½Đ¾Đ²Đ,Ñ... Đ, ĐµÑ†"Đ° Đ, Đ°ÑEĐµĐ,ÑEĐ°ÑsĐµĐ¼ Ñ†Ñ†»Đ»Đ¾Đ¾ Đ½ĐµÑ†Ñ†Ñ†Ñ•Đ¾Đ±Đ½Đ¾ ÑEĐ°Đ•Ñ†Đ¼ĐµĐ²Đ°ÑsĐµ, Ñ†Đ²Đ°Đ¶Đ°Đ²Đ°ÑsĐµ Đ, Đ°ÑEĐµĐ°Ñ,Đ²Đ½Đ, ÑEĐ°Đ" Ñ•Đ²Đ,Ñ... Đ•Đ°Đ½Ñ•Đ»ĐµĐ½Đ,Ñ...

Đž Ñ•Đ²Đ°Đ°Đ¾Đ¾ Đ¾Đ' Ñ,Đ,Ñ... Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ°, Đ,Đ•Đ»Đ¾Đ¶Đ±Đ, Đ°Đ¾Đ½Ñ†ĐµÑEĐ°Ñ†Đ°, Ñ,ÑEĐ,Đ±Đ,Đ½Đ° Đ½Đ¾Đ¶Đµ Đ½Đ,Ñ•Đ°Ñ,Đ, Đ½Đ°Ñ†Đ,ÑEĐ¾Đ°Đ¾, Đ°Đ»Đ, Đ•Đ±Đ¾Đ¾ Đ½Ñ•Ñ,ÑEĐµĐ±Đµ Đ"Đ° Ñ•Đ°Đ'ÑEĐ¶Đ°Ñ†Đ, Ñ†Đ°Đ½Đµ Đ±Ñ†ÑfÑ† Đ¾Đ¾ÑEĐ°Đ½Đ,Ñ†ĐµĐ½Đ, Đ¾Đ²Đ,Đ¼ Ñ,ĐµĐ°Ñ•Ñ,Đ¾Đ¼, Ñ†Đ° Ñ†Ñf Ñf Đ¾Đ²Đ¾Đ¾ Đ¼Ñ†Đ²¾Đ'Đ½Đ,Đ, Đ,Đ•Đ²¾Ñ†Đ,Ñ,Đ, Ñ•Đ°Đ¼Đ¾ Đ½ĐµĐ°Đ¾»Đ,Đ°Đ¾ Đ½ÑEĐ¾Đ°ÑEĐ°Đ¼Đ° Đ°Đ¾Ñ†Đ, Ñ•Ñf Đ½Đ¾Đ¼Đ¾Đ¼ Đ¼Đ,Ñ†Đ Đ½Đ°Ñ†Đ•Đ½Đ°Ñ†Đ°Ñ†Đ½Đ,Ñ†Đ, Đ•Đ° ĐsĐ†Đš, Đ•Đ° Đ¾ÑEĐ°Đ' ĐsÑEÑ†Ñ†ĐµĐ²Đ°Ñ†Đ, Đ°Đ¾Ñ†Đ, Ñ†Đµ Ñ•Đ²Đ°Đ°Đ°Đ¾Ñ•Ñ†Đ' Đ,Ñ•Ñ,Đ¾ÑEĐ,Ñ†Đµ...

1. Đ—Đ»Đ°Ñ,Đ½Đ° Đ°Đ°Ñ†Đ,Đ¾Đ° â€œ Đ¼ĐµÑ†Ñ†Đ½Đ°ÑEĐ¾Đ°Đ½Đ, Ñ,ĐµÑ•Ñ,Đ²Đ°Đ» Ñ...Ñ†Đ¼Đ¾ÑEĐ° Đ, Ñ•Đ°Ñ†,Đ

Prethodni broj koji se odnosio na 2008. godinu izašao je u januaru, a, evo, dvobroj 13-14 pojavljuje se na samom kraju 2009. Nekako se dogodilo da prilozi i tekstovi pristignu u drugom delu godine i mi se nadamo da je ovo zaokružena celina u 10 rubrika.

Reći ćemo da su bile dve verzije i da smo smanjili broj strana ali gotovo da nismo nismo odstupili od sadržaja, ali smo odustali od kolornih strana jer smo imali dozvoljen limit u dogovoru sa štamparijom... (Dosadne su, a neizbežne priče o parama i tenderima).

Mnogi su se pitali zašto dvobroj? Da li da se izbegne baksuzni broj 13? Naravno da nije tako, nego je ovaj dvobroj pokrio veći deo događanja iz 2009. godine, a nešto s kraja godine ostaje za sledeći broj.

Jo jednom ćemo da Putevi kulture kreću iz Kruševca, ali se tu ne završavaju. Ovog puta imamo poeziju i na italijanskom i na srpskom, i na engleskom, i, ekskluzivni prevod intervjua aktuelnog i provokativnog nemačkog pisca Uve Dika, i ne samo to. Za članove redakcije i za mene, (i za KCK uopšte) ovaj časopis je mnogo više nego radni zadatak. To je kreativno utočište. Pokazuje se kao kreativna potreba i za saradnike.

Da se setimo ko je u Redakciji: Rade Savić, Jelena Protić-Petronijević, Lidija Ušarević, Maja Olić, Sladjana Obradović, Ljiljana Panić, Momir Dragičević, Jelena Veljković, Slavica Nedeljković, Nebojša Lapčević, Miodrag Dinulović. Za dizajn je zadužena Jelena Ivanović. U ime izdavača, Kulturnog centra Kruševac, časopis potpisuje Ljubodrag Obradović. Časopis štampa *SIGRAF PLUS* u Kruševcu.

Jelena Protić-Petronijević

Ovih dana objavićemo i neke od sadržaja!