

MASTER KLASS RADIONICE 2011

Autor Ljuba
Friday, 14 January 2011
Poslednji put aÁ¼urirano Wednesday, 16 February 2011

MasterKlass radionice
Kulturnog centra KruÁjevac
14.01.2011. â€“ 16.01.2011.
godine

Á½ivot i kultura idu ruku pod
ruku, pridruÁ¼ite se!!!

Master Klass 2011 14. 01.2011. godine u Klubu KCK sveÁanim prijemom mladih polaznika, otpoÁele su sa radom *MASTERCLASS RADIONICE* za strip, karikaturu i pisanu formu, koje tradicionalno organizuje Kulturni centar KruÁjevac u okviru festivala *ZLATNA KACIGA* za najbolje najmladje uÁesnike istog. Polaznike Áikole pozdravili su Ljubodrag ObradoviÁt - direktor KCK, Radoje SaviÁt - glavni urednik KCK i Momir DragiÁteviÁt - urednik deÁjeg programa KCK. PredavaÁi na ovogodiÁnjim radionicama biÁte Goran ÁteliÁanin za strip i karikaturu i DuÁjan Djurdjev za pisanu formu

15.01.2011. godine u Beloj sali KCK, specijalno za polaznike Master Klass radionica, a i kruÁjevaÁku publiku, izvedena PozoriÁna predstava za decu Thorbjorna Egnera *CARIUS I BACTUS* u reÁ¼iji Momira DragiÁteviÁta, u kojoj su odliÁno igrali: Mitra MladanoviÁt, Katarina GrujiÁt i Maksim Kostić.

16.01.2011. godine, izloÁ¼bomÁ radova mladih stvaralaca i uruÁivanjem nagrada i zahvalnica polaznicima, zavrÁjen jeÁ rad *MASTERCLASS RADIONICA*. Na zavrÁinoj sveÁanosti u Klubu KCK sve uÁesnike i predavaÁe je pozdravio Goran ÁtiriÁt sekretar skupÁtine grada KruÁjevca, a nagrade su uruÁili Ljubodrag ObradoviÁt - direktor KCK, Radoje SaviÁt - glavni urednik KCK i Momir DragiÁteviÁt - urednik deÁjeg programa KCK

Najmljadji stvaraoci na XIX konkursu ZLATNE KACIGE
i njihova radost zbog uspeha u stvaralaÁju...

U radu *MASTER CLASS RADIONICA* uÁestvovali su: Á MASTER CLASS - pisana forma:

- Andrija IsailoviÁt iz Trstenika
- Lazar SaviÁt, 3. razred, KurÁjumlija
- Á ifra â€žNikolaâ€œ - Nikola VlaÁkoviÁt 6. razred, OÁ â€žÁuro DaniÁiÁtâ€œ Novi Sad
- Á ifra â€žNikeâ€œ - Natalija KociÁt, 16 god, NiÁi, gimnazija â€žBora StankoviÁtâ€œ
- Á ifra â€žMiÁja â€œSavaâ€œ, BoÁ¼iÁt MiloÁi, PanÁevo, 17 god

- Nagradu za najbolji rad u kategoriji pisane forme autora do 18 godina dobila je pesma pod nazivom Á«MatematiÁki zuba», autora Andrije IsailoviÁta iz Trstenika Á MASTER CLASS â€“ karikatura i strip

- Aleksa VujsiÁt, 6. razred OÁ Sutjeska, Zemun
- Marko StamenkoviÁt, 16. god, Á AF Vranje
- Stefan PleskonjiÁt, 12 god. BorÁa 11211, OÁ â€žVlada AksentijeviÁtâ€œ
- Aleksandar PetrikanoviÁt, Bgd.
- Miljan Á ÁtepanoviÁt, Lajkovac
- Milana Á uÁinjar, TÁ â€žMileva MariÁt-AjnÁitajnâ€œ, N. Sad
- Arsen LaliÁt, Bgd.
- ÁorÁe Bogavac, NiÁi
- Katarina KarajiÁt, Gimnazija, ÁEaÁak

- Milena JevremoviÄ†, Å AF Vranje Nagradu za najbolju karikaturu autora do 18 godina dobio je rad autora: Aleksa VujsiÄ†, 6. razred OÅ Sutjeska, Zemun

- Nagradu za najbolji strip autora do 18 godina dobioÄ je rad autora: Ä•orÄ'e Bogavac, NiÅ

- Å½IRI je radio u sastavu: Momir DragiÄ†eviÄ†, predsednik Maja OliÄ†, Ä•lan Radoje SaviÄ†, Ä•lan Ä Sam poÄ•etak sveÄ•anog otvaranja izloÅ¾be radova najmladjih karikaturista

Goran Ä†iriÄ† - sekretar skupÅjtine grada KruÅjevca pozdravlja uÄ•esnike radionica

PoÅjtovani gosti, uvaÅ¾ene zvanice i posetioci,

Izuzetno mi je zadovoljstvo i Ä•ast da Vas pozdravim i zaÅ¼elim dobrodoÅjlicu u grad KruÅjevac i na Zlatnu Kacigu u organizaciji KCK. Kao Åito verovatno znate manifestacija je jedna od poznatijih u svetu, te stoga i s razlogom slovi za kulturni kruÅjevaÄ•ki super brend.

IzloÅ¾ba karikature iznova Ä†e okupiti u jedinstvenom ambijentu Kulturnog centra KruÅjevac najznaÄ•ajnija imena domaÄ†e i strane karikature. Ova izloÅ¾ba okuplja veliki broj predstavnika medija, kulturne i prosvetne radnike sa svih meridijana, koji Ä†e iskoristiti ovaj spektakularan kulturni događja kako bi se Åito bolje razveselili, opustili te na trenutak zaboravili na svakodnevne obaveze i brige koje nas sve tiÄ†ite.

Tema ove izloÅ¾be *ZUBI*, bila je izazov za sve Vas i Å svi radovi uÄ•esnika konkursa su, kao Åito vidimo veoma interesantni... Uprkos kriznim vremenima ova Ä†e izloÅ¾ba posvedoÄ•itiÄ vitalnost *ZLATNE KACIGE* koja se eto po 19 put reprizira. PotvrdiÄ†e i otpor karikaturista svetskoj ekonomskoj recesiji, drugim reÄ•ima potvrdiÄ†e naÅju sposobnost ne samo preÄ•ivljavanja, nego i osvajanja novih standarda u kulturi u uslovima teÅjkih izazova.

Ljubitelji karikaure iz Srbije i inostranih zemalja moÄ†i Ä†e i ubuduÄ†e daÄ uÅ¼ivaju u KruÅjevku kao malo kada ranije, razgledajuÄ†i veliki broj radova koji su do sada pristigli. Verujemo u tradicionalni interes javnosti za ovu smotru i strane i domaÄ†e medije, da Ä†e i oni svakako dati svoj doprinos uspeÅjnosti manifestacije.

Stoga duboko verujemo da Ä†e 19 izdanje ZLATNE KACIGE biti prilika za izuzetnu potvrdu ugleda svih naÅjih dragih gostiju, uÄ•esnika konkursa kao i prilika da se stara prijateljstva uÄ•vrste i prilika da se sklopalaju nove prijateljske veze.

PROGLAÅ AVAM OVU IZLOÅ½BU OTVORENOM I SVIMA VAMA Å½ELIM SVE NAJBOLJE U Å½IVOTU !!!Ä Hvala!

Goran Ä†iriÄ† - sekretar skupÅjtine grada KruÅjevca

PredavaÄ• za pisanu formu - DuÅjan Djurdjev

Evo Åita je o radu *MASTERCLASS RADIONICA* za pisanu formu rekao predavaÄ• DuÅjan Djurdjev:

Danas kada pesnici nisu viÄ†e "Ä•uÄ•enje u svetu", kada je reÄ•ima teÅjko "pomerit zvezde" (pogotovu Granda), nameÄ†e se logiÄ•no pitanje "Ä•emu pisci u ova oskudna vremena".

Da nas saÄ•uvaju od tiÄ†ine, jer tiÄ†ina je najopsnija i najdalje se Ä•uje.

Skloni smo da kaÅ¼emo kako Ä†emo, na trÄ•iÄ†itu glupih ideja i mrtvog kapitala, skupo prodati svoju koÅ¼u, a verovatno i ostale organe. Savetujem da jezik stavite ispod teze. Jezik je naÅji jedini kapital koji joÄ†i nismo ponudili na tender, jer on nema cenu. ZaÅito to govorim? Zato Åito je upravo ovo festival u slavu jezika, oÅjtog ili manje oÅjtrog, svejedno. S tim u vezi, Master class koji sam vodio ja doÄ•ivljam kao salon za ulepÅjavanje ruÅ¼nih reÄ•i koje se nalaze svuda oko nas. Umivanjem i Ä•eÄ†ljanjem jezik postaje lepÅji, a lepe reÄ•i, kao Åito znate, imaju magiÄ•nuÄ moÄ† da gvozdena vrata otvaraju.

GolicajuÄ†i maÅjtu dece, polaznika pomenute radionice, Å¼eleo sam da izmamim osmeh na njihovim licima, Å¼eleo sam da ih poduÄ•im tom pomalo zaboravljenom zanatu kako ne bismo vazda ostali zemlja izgubljenih osmeha.

Poklonio sam im svoje vreme i umeÄ†e, a oni meni svoje poverenje. Ä ta Ä†e biti od toga videÄ†emo. U svakom sluÄ•aju takvim poklonima se zubi ne gledaju.

Pop D. Ä•urÄ•ev

PredavaÄ• za karikaturu i strip - Goran Ä†eliÄ•anin

Mitra MladenoviÄ†, Maksim KostiÄ†, Momir DragiÄ†eviÄ† i Katarina GrujiÄ†

Prijem mladih stvaraoca u Klubu KCK

Plakat predstave