

Premijera filma SESTRE u KruÅ¡evcu

Autor Ljuba
Thursday, 19 May 2011

18.05.2011. godine u Bioskopu KruÅ¡evac, u organizaciji Kulturnog centra KruÅ¡evac i Policijske stanice u KruÅ¡evcu, realizovana je Tribina na temu trgovine ljudima u okviru koje je odrÅ¾ana premijera filma SESTRE . Premijeri filma je u prepunoj sali bioskopa KruÅ¡evac prisustvovao i gradonaÄelnik KruÅ¡evca Dragan JovanoviÄ, predsednica skupÅ¡tine Vesna VeskoviÄ, zamenik predsednika skupÅ¡tine SiniÅ¡ja MaksimoviÄ, naÄelnica gradske uprave Goranka VilimanoviÄ, direktor Kulturnog centra KruÅ¡evac Ljubodrag ObradoviÄ i mnogi, mnogi drugi...

Pre poÄetka projekcije publici su se obratili organizatori Tribine

Premijeri filma je u prepunoj sali bioskopa KruÅ¡evac prisustvovao i gradonaÄelnik KruÅ¡evca Dragan JovanoviÄ, predsednica skupÅ¡tine Vesna VeskoviÄ, zamenik predsednika skupÅ¡tine SiniÅ¡ja MaksimoviÄ, naÄelnica gradske uprave Goranka VilimanoviÄ, direktor Kulturnog centra KruÅ¡evac Ljubodrag ObradoviÄ i mnogi, mnogi drugi...

Sestre

Uzbudljiva i potresna priÄa o sudbini devojaka predstavlja efikasan naÄin da se kroz igrani film utiÄe na podizanje svesti javnosti o ovom aktuelnom svetskom problemu, jer je kroz dokumentarnu formu nemoguÄte prikazati doÄivljaj Å¡rtve.

Film â¬Sestreâ¬ ne bi trebalo da gledaju mlaÄi od 13 godina!

O TRGOVINI LJUDIMA:

Trgovina ljudima predstavlja najgrublje krÅ¡enje ljudskih prava - zloÄin koji ljude pretvara u robu. Srbija je dugo godina bila zemlja tranzita i krajnje destinacije, ali poslednjih godina postoji poveÄana trgovina domaÄim drÅ¾avljanima. UspeÅ¡na borba sa organizovanim kriminalom, koja je u interesu svake zemlje, podrazumeva i uspeÅ¡no osmiÅ¡ljene programe prevencije. Zato je nastao film â¬Sestreâ¬.

Sestre

StruÄnjaci smatraju da trgovina ljudima moÅ¾e da se reÅ¡i, pre svega, smanjenjem potraÅ¾nje. Å to znaÄi da mora viÅ¡je da radi na informisanju i preventivi, naroÄito meÅu mladim ljudima i muÅ¡karcima. Zato ciljnu grupu filma "Sestre" Äine: tinejÅ¾eri, osobe sa niÅ¡im Å¡ivotnim standardom, mladi koji odlaze u inostranstvo i Å¡ele Åbolju budućnostÅ, ali i roditelji potencijalne muÅ¡terije, eksploatatori Å¡tava i drugi.

U kulturnom pogledu, moramo proniknuti do humanosti svakog pojedinca i shvatiti kako trgovci ljudima eksploatiÅ¡u slabosti svojih Å¡tava da bi ih drÅ¾ali u ropskom odnosu, bilo to u poljima, fabrikama, privatnim domaÄinstvima ili bordelima.

